

UGC Approved Journal No. 40973

ISSN : 2393-8935

शिक्षासन्देशः SHIKSHA SANDESHAH

सत्रम् – 2021-23

शिक्षाशास्त्रविद्याशाखायाः वार्षिकी शोध पत्रिका
(Peer Reviewed Refereed Research Journal)

संयुक्ताङ्कः – 7-9



केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः

जयपुरपरिसरः, जयपुरम्

शिक्षासन्देशः SHIKSHA SANDESHAH

शिक्षाशास्त्रविद्याशाखायाः वार्षिकी पत्रिका
(Peer Reviewed Refereed Research Journal)
(सत्रम् 2021-23)



केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः
जयपुरपरिसरः

त्रिवेणीनगरम्, गोपालपुरा-बाईपास, जयपुरम्-302 018

दूरभाषा: - 0141-2761115 (कार्यालयस्य)

ई-मेल - director-jaipur@csu.co.in

वेबसाइट : www.csu-jaipur.edu.in, www.sanskrit.nic.in

शिक्षासन्देशः

(शिक्षाविद्याशाखायाः वार्षिकी पत्रिका)

(UGC Approved Journal No. 40973)

ISSN : 2393-8935

अङ्कः : 7-9

सत्रम् : 2021-23

संरक्षकः प्रकाशकश्च

प्रो. सुदेशकुमारशर्मा, निदेशकः

प्रधानसम्पादकः

प्रो. कुलदीपशर्मा

सम्पादकाः

प्रो. लीनासक्करवालः

डॉ. डम्बरुधरपतिः

डॉ. प्रमोद कुमार बुटोलिया

सह-सम्पादकाः

प्रो. गोराङ्ग बाघः

डॉ. मनीष कुमार चाण्डक

डॉ. कैलाश चन्द्र सैनी

डॉ. अञ्जू चौधरी

डॉ. रेखा शर्मा

समकक्षसमीक्षासमितिः

प्रो. चान्दकिरण सलूजा

प्रो. वाई.एस्. रमेशः

प्रो. गोपीनाथशर्मा

प्रो. भरतभूषणः

प्रो. श्रीधरमिश्रः

© प्रकाशकः

निदेशकः

केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः

जयपुरपरिसरः, जयपुरम्-302018

प्रो. श्रीनिवास वरखेड़ी
कुलपति:

केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः
संसदः अधिनियमेन स्थापितः
(प्राक्तनं राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थानम्,
भारतसर्वकारस्य शिक्षामन्त्रालयाधीनम्)



Prof. Shrinivasa Varakhedi
Vice-Chancellor
Central Sanskrit University
Established by an Act of Parliament
(Formerly Rashtriya Sanskrit Sansthan,
Under Ministry of Education, Govt. of India)

के.सं.वि./कुलपति-101/2023-24/412

दिनांक 08.12.2023



✽ शुभाकाङ्क्षा ✽

श्रियः प्रदुग्धे विपदो रुणद्धि, यशांसि सूते मलिनं प्रमार्ष्टि।
संस्कारशौचेन परं पुनीते, लब्धा हि शिक्षा किल कामधेनुः॥

स्वतन्त्रतायाः अमृतकाले विकसित भारतसङ्कल्पस्य साधनवीथिरस्ति राष्ट्रीयशिक्षानीतिरिति। राष्ट्रस्य लक्षशः जनानां शिक्षाविदां च चिन्तनफलरूपेण परिपक्वेयं नीतिः शिक्षाव्यवस्थायां क्रान्तिसूत्रपातं विधास्यति। भविष्यस्य आकाङ्क्षानुगुणं शिक्षाव्यवस्थायाः पुनः सङ्घटनं भवतु, अथवा बहुविषयकसंस्थानां संस्थापनं भवतु, भारतीय-उच्चतरशिक्षाऽऽयोगः भवतु उत राष्ट्रीयानुसन्धानप्रतिष्ठानं भवतु, एते सर्वेऽपि विषयाः विकसितभारतस्य दिशायाम् अग्रपदनिधानं सूचयन्ति। शिक्षासंस्थातः उद्योगाकाङ्क्षिणः स्थाने उद्योगदाता नागरिकः समाजं प्रति आगच्छेदिति एतदर्थं प्रवर्तते नीतिरियम्। शिक्षायां भारतीयज्ञानप्रणाल्याः समावेशाय संस्कृतस्य समाश्रयणं पोषयित्वा अस्यां नीतौ सरलमानकसंस्कृतेन संस्कृतशिक्षणस्य रोचकम् आकर्षकं च कक्ष्यायोजनं प्रशस्तमस्ति। अनेन बालकाः न केवलं संस्कृतस्य सरलमुखेन सह परिचिताः भविष्यन्ति अपितु ते भारतीयज्ञानपरम्परायाः अपि परिचयं प्राप्स्यन्ति।

शिक्षावित्सु एतस्याः नीतेः प्रभावपूर्णं क्रियान्वयनं भावयितुं चर्चा-परिचर्चासत्राणि तत्र तत्र दृश्यन्त एव। सममेव विश्वविद्यालयस्यास्य जयपुरपरिसरस्य शिक्षाशास्त्रविद्याशाखायाः पक्षतः अनेकेषां विदुषां शोधच्छात्राणां च 'शिक्षासन्देशी'कृताः लेखाः प्रकाश्यन्ते इति विज्ञाय प्रसीदति मे मनः। परिसरप्रमुखः तत्सहयोगिनश्च सुधीजनरञ्जनाय सदैव संलग्नाः सन्तीति सन्तोषभावेन तृप्तोऽहं तद्गणाय शिक्षासन्देशाय च शुभकामनासन्देशं व्यक्तीकरोमि।

(प्रो. श्रीनिवास वरखेड़ी)
कुलपति

केन्द्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय



(संसद के अधिनियम द्वारा स्थापित)
(पूर्व राष्ट्रीय संस्कृत संस्थान, मानित विश्वविद्यालय)
शिक्षा मंत्रालय, भारत सरकार के अधीन

जयपुर परिसर

त्रिवेणी नगर, गोपालपुरा बाईपास, जयपुर-302018 (राजस्थान)



CENTRAL SANSKRIT UNIVERSITY

(Established by an Act of Parliament)
(Formerly Rashtriya Sanskrit Sansthan,
Deemed to be University)
Under Ministry of Education, Govt. of India

JAIPUR CAMPUS

Triveni Nagar, Gopalpura Bypass, Jaipur-302018 (Rajasthan)



* निदेशकसन्देश: *

प्रतिवर्षमिव विश्वविद्यालयस्यास्य जयपुरपरिसरस्य शिक्षाशास्त्रविद्याशाखाया शैक्षिकजगतः समुत्कर्षाय 'शिक्षासन्देशः' प्राकाशीति विज्ञापनेन मोमुद्यते मे चेतः। जयपुरपरिसरस्यास्य शिक्षाशास्त्रविद्याशाखापक्षतो भारतीभूयिष्ठां ज्ञानोत्कर्षपरम्परां प्रतिवर्षं प्रसारयति 'शिक्षासन्देशः'। शैक्षिकसर्जनात्मककौशलवर्धनाय आत्माभिव्यक्तिविधानाय च सेयं शैक्षिकपत्रिका शिक्षाजगति आत्मनो विशिष्टं स्थानमाधत्ते। सान्दर्भिकतया अस्मिन् पर्याये राष्ट्रीयशिक्षानीतिं समुपलक्ष्य प्रवर्तितेयं वार्षिकपत्रिका 2020 इति नीत्याधारे भारतीयज्ञानपरम्परायाः प्रतिष्ठायै अभिनवनवोन्मेषजनितान् विचारान् आविष्करोति। शिक्षातन्त्रस्य पुनरचनायै अस्यां शिक्षानीतौ कृतानां प्रावधानानां क्रियान्वयनदिशा अवश्यकर्तव्यानां चिन्तनफलानां गुच्छोऽस्ति 'शिक्षासन्देशः'। तदस्मिन्नङ्के संस्कृतहिन्द्याङ्गलखण्डेषु परिसरविदुषां बाह्यविदुषां च शोधलेखाः प्रकाश्यन्ते।

अस्याः विद्याशाखायाः प्राध्यापकैः शोधच्छात्रैश्च लिखितानां शोधगर्भितलेखानां वैशिष्ट्येन विभूषितेयं पत्रिका निश्चप्रचमेव शिक्षानीतिमुपलक्ष्य जनजागरां विधास्यतीति मे द्रढीयान् विश्वासः। शिक्षासन्देशस्यास्य लोकसंस्तुतिं कामयमानेन जनेनानेन लेखकसम्पादकगणस्य वर्धापनैर्मङ्गलवचोभिश्च सादुण्यं समाचर्यते इति।

(प्रो. सुदेशकुमारशर्मा)

निदेशकः

* विद्याशाखाध्यक्षवाक् *



अयि को वा न जानाति यदनादिकालादेव विलसति जगत्तले सनातनाविरला सुरसरित्तुल्या सेयं संस्कृतिः संस्कृतानुप्राणितेति। संस्कृतेरस्याः दिव्यसन्देशाः मानवकल्याणाय पुनरपि दृढप्रतिष्ठामवाप्नुयुरिति शिक्षाजगतो महती समीहा। सांस्कृतिकं दिव्यसन्देशं वितन्वन्ती 'शिक्षासन्देशः' इत्याख्या पत्रिका सदयहृदयवल्लभस्य तत्रभवतः करशोभां वर्धयतीति हर्षप्रकर्षस्यावसरः। राष्ट्रीयशिक्षानीतिमुपलक्ष्य परिसरविदुषामितरविदुषाश्च चिन्तनधारया प्रस्फुटितोऽयं 'शिक्षासन्देशः' भाषात्रयेण पाठकानां हृदयरञ्जनं विधास्यति। राष्ट्रीय शिक्षानीतिः (2020) भविष्यभारतस्य भवितव्यतायाः स्वप्नसाकारकारिका मार्गदर्शिकास्ति। सेयं नीतिः कालप्रभाववशात् कुन्दाभं भारतवैभवं पुनरपि भारतीयज्ञानाभया एव प्रकाशयितुं ज्ञानदीप्तिपुञ्जं प्रज्वालयति।

सेयं पत्रिका पाठकानां ज्ञानरञ्जनाय समर्था भवेदित्यत्र नास्ति मे संशीतिलेशः। स्वगरिममयीं यशस्वितान्वितां प्रतिष्ठामनुकुर्वती पत्रिकेयं पाठकवृन्दे लोकप्रियताम् अवाप्स्यतीति दृढमाशासे। अवसरेऽस्मिन् लेखकगणाय सम्पादकमण्डलाय च भूयांसि शुभाशंसनानि समर्प्य मदीयां वर्धापनोक्तिं प्रहिणोमि।

(प्रो. वाई.एस्. रमेशः)

विद्याशाखाध्यक्षः

* सम्पादकीयम् *

आ नो भद्राः क्रतवो यन्तु विश्वतः (ऋ 1.89.1)

सुविदितमिदं यत् शिक्षा मनुष्यस्य सर्वतोमुखविकासाय, उत्तमसमाजस्य निर्माणाय, राष्ट्रस्याभिवृद्धये च प्रमुखा मूलभूतापेक्षा विद्यते। 2020 राष्ट्रियशिक्षानीतौ प्राचीनभारतीयप्रकृष्टसनातनपरम्परामवलम्ब्य भारतस्य आधुनिकशिक्षाप्रणाल्यां परिवर्तनं भवेदिति संस्तुतम्। प्रकल्प्यते इदं यत् अनया नीत्या भारतीयज्ञानपद्धतीनां पुनर्विकासः भवितुमर्हति। नैकाः प्रयासाः अस्यां दिशि प्रवर्धमानाः दरीदृश्यन्ते। अस्मिन्नेव क्रमे भारतीयज्ञानपरम्परां संरक्षितुं संवर्धितुं च जयपुरस्थकेन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयस्य शिक्षाशास्त्रविद्याशाखायाः “शिक्षासन्देशः” इति वार्षिकी शिक्षासम्बद्धा शोधपत्रिका प्रतिवर्षमिव अस्मिन् वर्षेऽपि विशेषाङ्कत्वेन समर्पयन्तो वयमात्यन्तिकमानन्दमनुभवामः। 2020 राष्ट्रियशिक्षानीतौ विविधशैक्षिकतत्त्वानामाधारे अनुसन्धानपरकाणां शोधपत्राणां सङ्कलनं संस्कृत-हिन्दी-आङ्ग्लभाषासु शिक्षासन्देशेऽस्मिन् विधीयते।

तत्रादौ संस्कृतखण्डे-भारतरत्नो मौलाना-अबुलकलामाजादः-भारतीयशिक्षादिवसश्च, शिक्षकप्रशिक्षणप्रविध्युपायाः, राष्ट्रियशिक्षानीतौ शिक्षकप्रशिक्षणम्, भारतीयज्ञानपरम्परायां संस्कृतशिक्षकशिक्षायाः अवधारणा, संस्कृतक्षेत्रे व्यावसायिकसम्भावनाः वृत्तेरवसराश्च इत्यादिषु विषयेषु शिक्षाविदुषां शोधलेखानां प्रकाशनं कृतम्। एषु शोधलेखेषु इदं स्पष्टीक्रियते यत् राष्ट्रियशिक्षानीतेः विविधभागेषु भारतीयज्ञानपरम्परामाधृत्य उल्लेखाः विचाराः अतीव प्रासङ्गिकाः वर्तन्ते। येषां चिन्तनं मननं च आधुनिकशिक्षाप्रणाल्यां समावेष्टुं महदावश्यकमस्तीति।

अथ च हिन्दीखण्डेऽपि विविधशाखानां विदुषां शोधलेखैः प्रमाणितमिदं यत् 2020 राष्ट्रियशिक्षानीतौ भारतीयशिक्षापरिप्रेक्ष्ये प्रदत्तानां संस्तुतीनां मन्थनं महत्त्वपूर्णं वर्तते। खण्डेऽस्मिन्-2020 राष्ट्रीय शिक्षा नीति में शिक्षक प्रशिक्षकों की भूमिका, शिक्षा नीति के संदर्भ में नवाचारात्मक प्रायोगिक कार्य, समग्र उपागमों और राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 का शैक्षिक आधार इत्यादिषु विषयेषु शोधलेखैः इदं प्रतिपादितं यत् संस्कृतक्षेत्रे नवाचारात्मकदृष्ट्या सर्जनात्मकचिन्तनं, लेखनं, क्रियान्वयनञ्च भारतीयज्ञानप्रणालीं दृढीकर्तुं नितान्तमावश्यकं वर्तते।

तथैव आङ्ग्लभाषायाः खण्डे-सङ्कलिताः इमे लेखाः - Restructuring Sanskrit education in Bharat : Implication and challenges. Teachers role in Transforming forthcoming education system in view of NEP 2020. Exigency of CLT : with reference to English learning in Sanskrit universities in the perspective of NEP 2020 स्पष्टीकुर्वन्ति यत् भारतस्य प्रतिष्ठां संवर्धितुं संस्कृतशिक्षाक्षेत्रे बहुविषयक एकीकृतपाठ्यक्रमः नवोन्मेषात्मकचिन्तनाधारितः भवेदिति फलश्रुत्या सम्पादकीयां वाचमुपसंहरामः।

सम्पादकाः

* विषय-सूची *

* संस्कृतखण्डः *

1. भारतरत्नो मौलाना-अबुलकलाम-आजादः भारतीयशिक्षादिवसश्च	प्रो. लोकमान्यमिश्रः सोनमशर्मा	9
2. शिक्षकप्रशिक्षणप्रविध्युपायाः	प्रो. कुलदीपशर्मा	13
3. आधुनिकशिक्षणप्रणाल्यां बहुलमाध्यमः	डॉ. ए. सच्चिदानन्दमूर्तिः	19
4. भारतीयज्ञानपरम्परायां संस्कृतशिक्षकशिक्षायाः अवधारणा	डॉ. गणेश ति. पण्डितः	24
5. भारतीयज्ञानप्रणाल्यां ज्ञानविज्ञानपरम्परा	डॉ. डम्बरुधरपतिः	28
6. राष्ट्रियशिक्षानीतेः परिप्रेक्ष्ये संस्कृतशिक्षा	डॉ. मनीषजुगरानः	33
7. संस्कृतक्षेत्रे व्यावसायिकसम्भावनाः वृत्तेरवसराश्च	डॉ. अञ्जुचौधरी	41
8. राष्ट्रियशिक्षानीतौ (2020) शिक्षकप्रशिक्षणम्	डॉ. एस्. वैष्णवी	45
9. मूल्यशिक्षा - सम्प्रत्ययः स्वरूपं, वर्तमाने आवश्यकता च	डॉ. मनीष कुमार चांडक	49
10. राष्ट्रियशिक्षानीतौ शिक्षकप्रशिक्षकाणां भूमिका	डॉ. अमृताकौरः	60
11. पाणिनीयव्याकरणे नवाचारसर्जनस्य अवधारणा	पण्ड्या योगेशः एन्	64
12. संस्कृतसंवर्धने राष्ट्रीयशिक्षानीतेः (2020) विनियोगः	ज्योत्सना कुमारी वर्मा	68

* हिन्दी-खण्डः *

13. भारतीय शिक्षा : भावी स्वरूप (राष्ट्रीय शिक्षा-नीति, 2020 के सन्दर्भ में)	प्रो. चान्दकिरण सलूजा	71
14. समग्र उपागमों और राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 का शैक्षिक आधार	प्रो. सन्तोष मित्तल प्रो. हरिमोहन मित्तल	84
15. संस्कृत विद्यालयों में अध्यापनरत शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता तथा जीवन सन्तुष्टि में सम्बन्ध का अध्ययन	डॉ. विजय कुमार दाधीच श्वेता शर्मा	89
16. संस्कृत भाषा में नवाचारात्मक प्रायोगिक कार्य (राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के संदर्भ में)	डॉ. रेखा शर्मा	96

17. राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 में शिक्षक-प्रशिक्षकों की भूमिका	डॉ. बलवीर सिंह मीना	101
18. राष्ट्रीय शिक्षा नीति-2020 में श्री अरविन्द के शैक्षिक विचारों का प्रभाव	डॉ. विनी शर्मा	106
19. संस्कृत से सम्बद्ध क्षेत्रों की समाज में सहभागिता	डॉ. प्रवीण कुमार	114
20. भारतीय प्राचीन शिक्षा प्रणाली का स्वरूप	डॉ. प्रमोद कुमार बुटोलिया	120
21. वैदिक कालीन भारत की प्रमुख उपलब्धियाँ : ज्ञान-विज्ञान और शिक्षा के क्षेत्र में	डॉ. प्रतिष्ठा	126

*** आङ्ग्ल-खण्ड: ***

22. Teachers' Role in Transforming Forthcoming Education System in view of NEP, 2020	Prof. Avneesh Agrawal	133
23. Restructuring Sanskrit Education in Bharat; Implications and Challenges	Prof. K.K.Shine	137
24. Exigency of CLT: With reference to English learning in Sanskrit University in the perspective of NEP 2020	Prof. Leena Sakkarwal	141

भारतरत्नो मौलाना-अबुलकलाम-आजादः भारतीयशिक्षादिवसश्च

प्रो. लोकमान्यमिश्रः

सोनमशर्मा

साम्प्रतं भारतसर्वकारस्य शासनादेशेन शिक्षादिवससमारोहः प्रतिवर्षं परिपाल्यते। वस्तुतः दिवसायोजनपरम्परा हि पाश्चात्यपरम्परा विद्यते। पाश्चात्यपरम्परायां हि कमपि विषयं क्रियाक्षेत्रं वा गौरवास्पदं विधातुं दिवसाः समायोज्यन्ते। भारते आँग्लशासकानां प्रभावात् अनुकरणकारणाच्च दिवसायोजनस्य व्यवस्था प्रचलिता वर्तते। भारते देशे आङ्ग्लशासनात् विमुक्तेरनन्तरं स्वतन्त्रराष्ट्रस्य विकासाय आधुनिकशिक्षायाः महत्त्वं प्रभूतमभवत्।

स्वतन्त्रराष्ट्रस्य तदानीन्तने काले भारतशासने शिक्षामन्त्रिपदे मौलाना-अबुल-कलाम आजादमहोदयः प्रतिष्ठितोऽभवत्। आजादमहोदयस्य पूर्णं नाम 'महिमुद्दीन अहमद' इति आसीत्। तस्य जन्म सऊदी अरबदेशस्य 'मक्का' इति मुस्लिमानां तीर्थक्षेत्रे नवम्बरमासस्य 11 दिने, 1988 तमेऽब्देऽभवत्। स कुशलो वक्ता आसीत्। तस्याभिधानमपि सार्थकमासीत्, यतो हि 'अबुल कलाम' इत्यस्यार्थः 'संवाददेवः' इति (Lord of Dialogues) वर्तते। स न केवलं राजनीतिज्ञ आसीत् प्रत्युत पत्रकारः शिक्षाविद्वेषेणापि सुविख्यात आसीत्। स भारतविभाजनस्य विरोधी हिन्दू-मुस्लिमैक्यस्य च समर्थक आसीत्।

मौलाना-आजादो महात्मागान्धिनः असहयोगान्दोलनस्य (1920-22) समर्थक आसीत्। तदानीमेव स भारतीयराष्ट्रियकांग्रेसदले सम्मिलितोऽभवत्। क्रीष्टोः 1923 तमेऽब्दे पञ्चविंशतिवर्षीयः स कांग्रेसदलस्य अध्यक्षपदे प्रतिष्ठितोऽभवत्। स महात्मागान्धिनः प्रवर्तिते लवणसत्याग्रहे भागग्रहणं कृतवान् एतदर्थं स आङ्ग्लैः कारागारे प्रापितः।

शिक्षाक्षेत्रे आजादमहोदयः उदारः सर्वहितवादी सार्वभौमिकतायाः मानवीयतायाश्च समर्थक आसीत्। तस्य शिक्षाव्यवस्थायां प्राच्यपाश्चात्यशिक्षायाः सम्मिश्रणम् आसीत्। एतेनैव एकीकृतव्यक्तित्वस्य निर्माणं सम्भवमासीत्। सः जामिया मिलिया इस्लामिया इति विश्वविद्यालयस्य संस्थापकेषु अन्यतम आसीत्। तस्य रचनासु बेसिक कांस्टेप्ट ऑफ कुरान, गुबार-ए-खातिर, दर्श-ए-वफा, विन्स फ्रीडम इत्येताः प्रमुखाः विद्यन्ते।

भारते स विविधानां संस्थानां संस्थापक आसीत्। यथा हि-

1. भारतीयकृषिः तथा च वैज्ञानिकानुसन्धानपरिषद्,
2. भारतीययुर्विज्ञानानुसन्धानपरिषद्,
3. भारतीयेतिहासानुसन्धानपरिषद्,

4. भारतीय-सामाजिकविज्ञानानुसन्धानपरिषद्,
5. भारतीयसांस्कृतिक-सम्बन्धपरिषद्,
6. साहित्य-अकादमी,
7. संगीतनाटक-अकादमी,
8. ललितकला-अकादमी चेति।

मौलाना-आजादमहोदयो भारतशासने दशवर्षाणि यावत् मृत्युपर्यन्तं शिक्षामन्त्रिपदे अधिष्ठित आसीत्। सः भारते शिक्षायाः प्रसाराय बहुविधानि कार्याणि सम्पादितवान्। स साक्षादेव मातृभाषायां प्राथमिकशिक्षायाः पक्षधर आसीत्। स भारते स्त्रीशिक्षायाः परिपोषणं कृतवान्। अनिवार्यनिःशुल्कप्राथमिकशिक्षायाः प्रसाराय स प्रभूतम् उद्यमं कृतवान्। स व्यवसायिकशिक्षायाः प्रौद्योगिकशिक्षायाश्च विकासं भारते प्रवर्तितवान्। भारते शिक्षायाः स्तरोन्नयनाय प्रभूतानां विद्यालयानां, महाविद्यालयानां विश्वविद्यालयानां स्थापनां कृतवान्। तेषामेव कार्यकाले डॉ. सर्वपल्ली राधाकृष्णनमहोदयस्य अध्यक्षतायां विश्वविद्यालयशिक्षाऽऽयोगस्य डॉ. लक्ष्मणस्वामीमुदालियरमहोदयस्य च अध्यक्षतायां माध्यमिकशिक्षाऽऽयोगस्य स्थापना जाता। एतयोः आयोगयोः प्रतिवेदने प्रदत्तानां प्रस्तावानां अनुपालनाय स सततं यत्नशीलोऽभवत्। भारतीयप्रौद्योगिकीसंस्थानानां (IIT's) विश्वविद्यालयानुदानायोगस्य च संस्थापक आसीत्।

आजादमहोदयस्य भारतीयशिक्षायाः विकासाय योगदानम् अनुलक्ष्य तस्य जन्मदिवसः नवम्बरमासस्य एकादशतमः दिवसः शिक्षादिवसरूपेण अनुपाल्यते। वैधानिकरूपेण शिक्षादिवसस्य आयोजनं नवम्बरमासस्य एकादशतमे दिवसे अष्टोत्तरद्विसहस्रतमे (11.11.2008) वर्षे प्रारभत्। भारतरत्नस्य डॉक्टर अबुलकलाम-आजादमहोदयस्य शैक्षिकस्य अवदानस्य स्मृतिरूपेण दिवसोऽयं वर्तते। जनवरीमासस्य चतुर्विंशतिदिनाङ्के हि अन्ताराष्ट्रियः शिक्षादिवसः 'यूनेस्को' इति सङ्घटनेन परिपाल्यते।

पुरातने भारते देशे तु शिक्षायाः समृद्धा परम्परा आसीत्। विश्वस्मिन् विश्वे यस्मिन् देशे ज्ञानसूर्यः इदम्प्रथमतया प्रकाशितोऽभवत् तद्भारतं नाम। यदा विश्वस्यान्येषु देशेषु अज्ञानान्धकारः परिव्याप्त आसीत्तदानीं भारते देशे ब्रह्मज्ञानां वसतिरासीत्। भारतीयाः तपःपूताः ऋषयः आत्मनः परमात्मनो ब्रह्मणश्च रहस्यमवगन्तुं तत्परा आसन्। संस्कृतेः सभ्यतायाः समुन्नता दशा पुरातनभारते सुव्यवस्थिततया प्रथिता आसीत्। 'शतायुर्वै पुरुषः' इति स्मृतिवचनमनुसृत्य आश्रमव्यवस्था चतुर्धा विभक्ता आसीत्। आश्रमेषु अन्यतमो ब्रह्मचर्याश्रमः शिक्षार्जनसम्बद्ध आसीत्। षोडशसंस्कारेषु प्रमुखमुपनयननामकं संस्कारं विधाय बटुः विद्यार्जने प्रवृत्तो भवति स्म। यथोक्तं याज्ञवल्क्य-स्मृतौ-

उपनीय गुरुः शिष्यं महाव्याहृतिपूर्वकम्।

वेदमध्यापयेदेनं शौचाचारांश्च शिक्षयेत्॥ याज्ञवल्क्यस्मृतिः, 1/15

ब्रह्मचर्याश्रमोऽपि षट्त्रिंशद्वर्षात्मकः, अष्टादशवर्षात्मकः द्वादशवर्षात्मको वा भवति स्म। यथोक्तं मनुस्मृतौ-

षट्त्रिंशताब्दिकं चर्यं गुरोः त्रैवेदिकं व्रतम्।

तदर्धिकं पादिकं वा ग्रहणान्तिकमेव वा॥ मनुस्मृतिः, 3/1

उपनयनानन्तरं बटुः आचार्यमुपगत्य गुरुगर्भे वसति स्म। यथोक्तमथर्ववेदे-

आचार्य उपनयमानो ब्रह्मचारिणं कृणुते गर्भमन्तः। अथर्ववेदः, 11/5/3

आचार्योऽपि छात्रं सम्यग्रूपेण परीक्ष्यैव स्वीकरोति स्म। याज्ञवल्क्यस्मृतौ एतत्कृते सुस्पष्टमुल्लेखः विलसति। यथा हि-

कृतज्ञाद्रोहिमेधावी शुचिकल्पानसूयकाः।

अध्याप्याधर्मतः साधुः शक्ताप्तज्ञानवित्तदा॥ याज्ञवल्क्यस्मृतिः, 1/28

छात्रो हि यत्किमपि द्रव्यं भिक्षाटनादिना प्राप्नोति स्म, तत्सर्वं गुरवे समर्पयति स्म। स सदैवात्मानं स्वाध्याये योजयति स्म। स मनसा वाचा कर्मणा सर्वदा गुरोराज्ञां पालयति स्म। महर्षियाज्ञवल्क्येन प्रतिपादितं यत्-

गुरुं चैवाप्युपासीत स्वाध्यायार्थं समाहितः।

आहूतश्चाप्यधीयीत लब्धं चास्मै निवेदयेत्॥

हितं तस्याचरेन्नित्यं मनोवाक्कायकर्मभिः। याज्ञवल्क्यस्मृतिः, 1/27-28

आचार्योऽपि बालकानामुपनयनपुरस्सरं वेदमध्यापयति स्म। यथोक्तं याज्ञवल्क्यस्मृतौ-

स गुरुर्यः क्रियाः कृत्वा वेदमस्मै प्रयच्छति।

उपनीय ददद्वेदमाचार्यः स उदाहृतः॥ याज्ञवल्क्यस्मृतिः, 1/34

शिष्यः सर्वदैव गुरोरनुगामी भवेत्। यदा गुरुरासने स्थितो भवति तदा शिष्यः स्थितो भवेत्। गुरोः गमनकाले शिष्यो हि तिष्ठेत्, गुरुर्यदि धावति तर्हि शिष्यस्तस्यानुधावनं कुर्यादिति विधिरासीत्। यथोक्तं मनुना-

आसीनस्थः स्थितः कुर्यादभिगच्छंस्तु तिष्ठतः।

प्रत्युद्गम्य त्वाव्रजतः पश्चाद्भावंस्तु धावतः॥ मनुस्मृतिः, 2/223

गुरुकुले सर्वविधतया नियमानुपालकः शिष्यो भवति स्म। एतेनैव तस्याभिवृद्धिर्भवति स्म। यथोक्तं मनुना-

सेवेतेमांस्तु नियमान् ब्रह्मचारी गुरौ वसन्।

सन्नियम्येन्द्रियग्रामं तपोवृद्ध्यर्थमात्मनः॥ मनुस्मृतिः, 2/27

गुरुरपि शिष्यम् अतिप्रश्नान् कुप्रश्नान् वा न करोति स्म। यथा हि-

अधर्मेण च यः प्राह यश्चाधर्मेण पृच्छति।

तयोरन्यतरः प्रैति विद्वेषं वाधिगच्छति॥ मनुस्मृतिः, 2/111

इत्येतत् प्रकारेण शिक्षायाः सुचारुव्यवस्था पुरा आसीत्। साम्प्रतं तु तस्याः व्यवस्थायाः पुनः स्थापनम् अभीष्टं वर्तते। शिक्षादिवसे तथाविधः संकल्पो विधेयः।

भारतस्य स्वातन्त्र्यान्दोलने आजादमहोदयस्य महद्योगदानमासीत्। राष्ट्रपितामहात्मागांधिमहोदयस्य सिद्धान्तानां समर्थकः स आसीत्। हिन्दु-मुस्लिम-एकतायाः प्रबलः समर्थकः आजादमहोदय आसीत्। भारतस्य विभाजनस्य विरोधं स तदानीं कृतवान्। स उत्तरप्रदेशस्य रामपुरजनपदस्य सांसद आसीत्। फरवरीमासस्य द्वाविंशे दिनाङ्के क्रीष्टोः अष्टपञ्चाशदुत्तरैकोनविंशतिशततमे वर्षे (22.04.1958) मृत्युपर्यन्तं स भारतस्य शिक्षामन्त्रिपदे स्थित्वा प्रभूतं कार्यं कृतवान्। भारतीयशिक्षायाः विकासाय तस्यावदानमविस्मरणीयं वर्तते। मौलाना-अबुलकलाम-आजादमहोदयाय क्रीष्टोः 1992 तमेऽब्दे शासनेन 'भारतरत्न' इत्युपाधिः प्रदत्तः। भारतीयशिक्षायाः विकासाय तेषां जन्मदिवसः शिक्षादिवसरूपेणायोज्यते।

सन्दर्भ-ग्रन्थ-सूची

1. अल्टेकर, अनन्त सदाशिवः प्राचीन भारतीय शिक्षा पद्धति, वाराणसी, नन्दकिशोर एंड ब्रदर्स, 1968
2. चौबे, सरयूप्रसादः भारतीय शिक्षा का इतिहास, इलाहाबाद, रामानारायण लाल बेनीमाधव, 1971
3. Report of the University Education Commission, New Delhi, Manager of Publication, 1950
4. National Policy of Education, 1986, New Delhi. Govt. of India, MHRD, 1986
5. Programme of Action, New Delhi, Govt. of India, MHRD, 1987
6. रविन्द्र अग्निहोत्री, आधुनिक भारतीय शिक्षा : समस्याएं और समाधान, जयपुर, राजस्थान हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, 1987
7. लक्ष्मीलाल के. ओड, (सम्पादक), शिक्षा के नूतन आयाम, जयपुर, राजस्थान हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, 1988
8. Mookerji, R.K. Ancient Indian Education, Motilal Banarasi Das, Delhi, 1989

अधिष्ठाता, शिक्षाशास्त्रं तथा च कौशलप्रशिक्षणविद्यास्थानम्
शोधच्छात्रा, शिक्षाशास्त्रविद्याशाखा
केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः, लखनऊपरिसरः, लखनऊ

शिक्षकप्रशिक्षणप्रविध्युपायाः

प्रो. कुलदीपशर्मा

सारांशः

संस्कृतं प्राचीनभाषा अस्ति। अतः प्रायः अस्याः शिक्षणं केवलं परम्परागतैः प्राचीनविधिभिः एव क्रियमाणम् आसीत्। किन्तु अद्यत्वे शिक्षाशास्त्रस्य (Pedagogy) प्रगतौ अनेकेषाम् अभिनवानाम् उपागमानाम्, विधीनां प्रविधीनाञ्च अपि शैक्षिकोपयोगः प्रस्तावितः अस्ति। अतः युगानुरूपं संस्कृतशिक्षणं कर्तुम् एतदावश्यकं यत् एतेषां सर्वेषां नवीनशैक्षिकप्रक्रमाणां समुपयोगः संस्कृतशिक्षायाम् अपि स्यादिति। एतान् प्रक्रमान् विज्ञाय प्रयुज्य च संस्कृतशिक्षकः मनोवैज्ञानिकरूपेण छात्राणां बोधने इतोऽपि अधिकं साफल्यं प्राप्तुं शक्नोति। संस्कृतवाङ्मयस्य गहनानुशीलनेन ज्ञायते यत् एतेषां सर्वेषां प्रक्रमाणां बीजानि अत्र विस्तीर्णरूपेण पूर्वतः एव आसन्। अतः एतेषां प्रक्रमाणां शैक्षिकानुप्रयोगाय संस्कृतभाषा सर्वथा अनुकूला अस्ति।

संस्कृतशिक्षणस्य उपागमानाम्, विधीनां प्रविधीनां च अध्ययनात् पूर्वम् एतत् आवश्यकम् अस्ति यत् शिक्षकः एतेषु त्रिषु भेदमपि जानीयादिति। प्रायः कैश्चित् जनैः शिक्षणविधीनां चर्चाप्रसङ्गे उपागमानां प्रविधीनां च कृते अपि विधिशब्देन एव व्यवहारः क्रियते, किन्तु एतेषु त्रिषु अपि शब्देषु महान् अर्थभेदः अस्ति, अतः एतेषां त्रयाणां शब्दानां स्वरूपवैशिष्ट्यं प्रथमतया ज्ञेयम्—

मुख्यशब्दाः— उपागमः, विधिः, प्रविधिः, शिक्षणम्, रोचकम्, क्रियात्मकम्।

उपागमः

उपागमः इति शब्दः आङ्ग्ल-भाषया Approach इत्युच्यते। एषः शब्दः लैटिन भाषायाः Appropriare इति शब्दात् समुत्पन्नः। एतस्य शब्दस्य अर्थः भवति Draw near अर्थात् समीपे आनयनम् इति। कस्य समीपता? इति प्रश्नस्य उत्तरमस्ति 'शैक्षिकोद्देश्यानां वाञ्छितपरिणामानां च समीपता' इति। भाषायाः प्रकृतिः, भाषाशिक्षणस्य प्रकृतिः, शैक्षिकोपलब्धिः च इति त्रिभिः पक्षैः सह उपागमस्य सम्बन्धः भवति। उपागमः सिद्धान्तानां, विधीनाम् अधिगमयुक्तीनां च गुच्छः समूहः वा भवति। केचन प्रमुखाः उपागमाः सन्ति, यथा—

1. सङ्ग्रन्थनः उपागमः (Structural Approach)
2. परिस्थितिजन्यः मौखिकः उपागमः (Situational Oral Approach)
3. सम्प्रेषणात्मकः उपागमः (Communicative Approach)
4. संरचनात्मकः उपागमः (Constructive Approach)
5. सहयोगात्मकः उपागमः (Collaborative Approach)

विधि:

शिक्षकः कक्षायां शिक्षणोद्देश्यानि प्राप्तुं येषां मार्गाणाम् अनुसरणं करोति, ते एव 'विधिः' अथवा 'पद्धतिः' (Method) इति शब्देन कथ्यन्ते। Method इति शब्दः ग्रीक् भाषायाः Meta (माध्यमेन) Hodos (मार्गः) इति शब्दद्वयस्य संयोजनात् व्युत्पद्यते। एवं हि एतस्य अर्थः जायते माध्यमरूपेण प्रयुक्तः मार्गः इति। शैक्षिकपरिस्थितिषु अध्यापकः विषयस्य विश्लेषणाय छात्राणां पुरतः यं मार्गं चिनोति, स एव तस्य शिक्षणविधिः पद्धतिः वा भवति।

विधिशब्दस्य अर्थे एव पद्धतिशब्दः अपि प्रयुज्यते। **पद्भ्यां हतिः इति पद्धतिः** अर्थात् उद्याने पद्भ्यां चलनेन उद्याने घासस्य हतिः अर्थात् नाशः जायते। तेन एका वीथिः भासते, सैव पद्धतिः भवति। व्यापकार्थे पद्धतिशब्दः पूर्वनिर्मितस्य विधानस्य अर्थं ज्ञापयति। कथं पाठनीयम्?, कस्मिन् क्रमे पाठनीयम्?, कथमर्थः बोधनीयः?, केन मार्गेण शिक्षणप्रगतिः स्यात्? इत्यादीनां प्रश्नानां सम्बन्धः विधिभिः सह अस्ति। संस्कृतशिक्षणस्य प्रमुखाः विधयः सन्ति, यथा

1. परम्परागतविधि : (Traditional Method)
2. व्याकरणानुवादविधि: (Grammar Translation Method)
3. पाठ्यपुस्तकविधि: (Textbook Method)
4. व्याख्याविधि: (Explanation Method)
5. प्रत्यक्षविधि: (Direct Method)
6. समाहारविधि: (Eclectic Method)

प्रविधि:

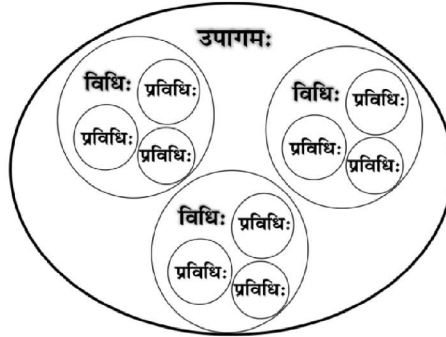
प्रविधिः इति शब्दः आङ्ग्लभाषया Technique इति उच्यते। एषः शब्दः लैटिन भाषायाः Technicus इति शब्दात् समुत्पन्नः अस्ति, यस्यार्थः भवति Art अर्थात् शिल्पम् इति। शिक्षकः कक्षाशिक्षणे तात्कालिकानि उद्देश्यानि प्राप्तुं केषाञ्चन लघूपायानां प्रयोगं करोति। एते उपायाः प्रविधिशब्देन सूच्यन्ते। प्रविधिनाम् उपयोगेन शिक्षकस्य शिक्षणशैली प्रभावपूर्णा जायते। एकस्मिन् प्रविधौ सदैव एकः एव गतिविधिः (Activity) भवति। केचन प्रमुखाः प्रविधयः सन्ति, यथा-

1. सम्प्रत्ययचित्रम् (Concept Mapping)
2. मौनम् (Silence)
3. मस्तिष्कविप्लवः (Brain-storming)
4. पुनरावृत्तिः (Repetition)
5. भूमिकानिर्वाहः (Role Playing)
6. वाक्यप्रयोगः (Sentence Usage)

7. भाषाक्रीडा (Language Games)
8. उदाहरणम् (Example)
9. भिन्नमेकं बहिष्करणीयम् (Odd One Out)

उपागमानाम्, विधीनां प्रविधीनां च सम्बन्धः -

प्रविधीनां समूहेन विधेः विधीनां च समूहेन उपागमस्य निर्माणं जायते। एकस्मिन् उपागमे अनेके विधयः भवन्ति। तथैव एकस्मिन् विधौ अनेके प्रविधयः भवन्ति। यथा सम्प्रेषणात्मके उपागमे, प्रत्यक्षविधिः उपयोक्तुं शक्यते। तस्मिन् प्रत्यक्षविधौ वस्तुप्रदर्शनम्, चित्रप्रदर्शनं क्रियाभिनयः च इत्येते प्रविधयः प्रयोक्तुं शक्यन्ते। अधोदर्शिते चित्रे उपागमानाम्, विधीनां प्रविधीनां च सम्बन्धः स्पष्टीक्रियते-



प्रविधिः विधेः अपेक्षया लघ्वाकारकः भवति। कक्षागतवातावरणं दृष्ट्वा प्रविधीनां प्रयोगः भवति। एतेषां प्रयोगेण तात्कालिकानाम् उद्देश्यानां पूर्तिः जायते। प्रविधीनाम् उपयोगेन छात्राणाम् अवधानस्तरे सहसा उत्थानं भवति। प्रत्येकं पाठ्यबिन्दुना सह भिन्नः भिन्नः प्रविधिः प्रयोक्तव्यः। अनेन शिक्षणे कदापि औदासीन्यं न आगच्छति। सम्प्रत्ययचित्रम्, मौनम्, मस्तिष्कविप्लवः, पुनरावृत्तिः, भूमिकानिर्वाहः, वाक्यप्रयागः, भाषाक्रीडा शब्दचयनं च इत्येते सर्वे शिक्षणप्रविधयः सन्ति। अत्र एतेषां प्रविधीनां संक्षिप्तं विवरणं प्रस्तूयते-

सम्प्रत्ययचित्रम्

सम्प्रत्ययः नाम विचारः। चित्रं नाम आरेखीयदृश्यम्। अतः विचाराणां क्रमबद्धम् आरेखीयप्रस्तुतीकरणं सम्प्रत्ययचित्रम् (Concept Mapping) अस्तीति वक्तुं शक्यते। सम्प्रत्ययचित्रं तादृशः शिक्षणप्रविधिः भवति, यत्र परम्परागतलेखनस्य स्थाने केषाञ्चन शब्दानां साहाय्येन विवरणस्य आरेखीयप्रस्तुतीकरणं भवति। अर्थात् कस्यचित् दृष्टवस्तुनः मानसिकप्रतिमा एव सम्प्रत्ययचित्रं भवति। मानवमस्तिष्कं समागतानां सूचनानाम् अर्थनिष्पादनार्थं सर्वदा यतते। यदि ताः सूचनाः दृश्यरूपेण भवन्ति, तर्हि मस्तिष्कं सारल्येन अर्थनिष्पादनं कर्तुं प्रभवति।

सम्प्रत्ययचित्रस्य अङ्गानि

* सम्प्रत्ययचित्रं चतुर्भुजात्मककोष्ठकेषु वृत्तेषु वा निर्मीयते।

- * मुख्यविषयः बृहत्कोष्ठके प्रदर्श्यते।
- * उपविषयाः शाखीयक्रमेण प्रदर्श्यन्ते।
- * विषयः उपरिष्ठात् अधः अथवा वामतः दक्षिणं प्रति प्रस्तूयते।
- * योजकशब्दैः द्वयोः अवधारणयोः सम्बन्धः उच्यते।

सम्प्रत्ययचित्रस्य उपयोगात् प्राक् तेषां निर्माणप्रक्रियायाः ज्ञानम् आवश्यकं भवति। प्रक्रियां ज्ञात्वा एव छात्राः सम्प्रत्ययचित्रं निर्मातुं तेषाम् अर्थनिष्पादनं च कर्तुं शक्नुवन्ति। एतदर्थं शिक्षकः कतिचन शब्दान् छात्राणां पुरतः उपस्थापयेत्। यथा अधोलिखितशब्दानां समुपयोगेन एकं सम्प्रत्ययचित्रं निर्मातुं शक्यते—

वृक्षः प्राणवायुः काष्ठम् मानवः
पशुः गृहम् औषधम् कर्गदानि



सम्प्रत्ययचित्रं पूर्वज्ञानेन सह नवीनज्ञानस्य समन्वयनाय उपकरोति। अनेन छात्राणां तर्कशक्तेः कल्पनाशक्तेश्च विकासः जायते। एतत् क्रमबद्धशिक्षणाय मूल्याङ्कनाय च उत्तमं साधनं भवति। सम्प्रत्ययचित्रस्य अर्थं वक्तुम् एतदावश्यकम् अस्ति यत् छात्रः स्वयमपि सम्प्रत्ययचित्रस्य निर्माणं कर्तुं जानीयात्। एषा प्रक्रिया छात्रकेन्द्रिता अस्ति, यया सामूहिकाधिगमेन सह वैयक्तिकाधिगमः अपि जायते। अस्यां प्रक्रियायां शिक्षकः ज्ञानप्रदातुः स्थाने सौविध्यदातुः भूमिकायां भवति।

मौनम्

मौनं सर्वार्थसाधनम्¹ अर्थात् मौनेन (Silence) सर्वं कार्यं सिद्धं भवति। यदि शिक्षकः कौतूहलम् उत्पादयितुं सहसा किञ्चित् मौनम् अवलम्बते, तर्हि तस्य छात्राः जागरूकाः जायन्ते। उदाहरणार्थं शिक्षकस्य कक्षायां प्रवेशात् पूर्वं यदि कक्षायां छात्राः कोलाहलं कुर्वन्तः सन्ति, तर्हि शिक्षकः आत्मनः उपस्थितिं सूचयन् कक्षायां प्रवेशात् पूर्वं द्वारे एव क्षणपञ्चकं यावत् तिष्ठेत्। अनेन प्रविधिना छात्राः तूष्णीं तिष्ठन्ति। इत्थम् अनुशासनविषयकं भाषणं न कृत्वा अपि शिक्षकः अनुशासनं स्थापयितुं शक्नोति। एवमेव मौनपठनम् अपि उत्तमः प्रविधिः अस्ति। अनेन प्रायः छात्राः अनुशासनपूर्वकं स्वाध्यायं कर्तुं प्रवृत्ताः भवन्ति।

मस्तिष्कविप्लवः

मस्तिष्कविप्लवः (Brain Storming) समस्याप्रधानः प्रविधिः अस्ति। एषः प्रविधिः अन्तः क्रियायै प्रोत्साहनं प्रददाति। अस्मिन् मस्तिष्के विचाराणाम् एकं तादृशं वैचारिकम् आन्दोलनम् उत्पाद्यते, येन सर्वेऽपि छात्राः सामूहिकसमस्यायाः मौलिकं समाधानं प्रस्तोतुं प्रयतन्ते। अस्य विधेः उपयोगे छात्रेषु आत्मविश्वासः, सर्जनात्मकता प्रजातान्त्रिकभावः च इत्यादयः गुणाः विकसिताः भवन्ति।

पुनरावृत्तिः

यस्य ज्ञानस्य पुनरावृत्तिः (Repetition) न क्रियते, तत् अवश्यमेव विस्मृतं जायते। अतः ज्ञानं दृढीकर्तुं पुनरावृत्तिः करणीया। व्याकरणम्, सुभाषितम्, नाटकं प्रहेलिकासमाधानं चेत्यादीनां शिक्षणे एषः प्रविधिः अतीव उपकारकः अस्ति। श्रवणम्, भाषणम्, पठनं लेखनं चेति चतुर्षु अपि भाषाकौशलेषु अस्य प्रविधेः उपयोगेन भाषाधिकारे छात्राणां सौविध्यं जायते।

भूमिकानिर्वाहः

भूमिकानिर्वाहः (Role-playing) प्रयोगात्मकप्रशिक्षणाय उपयुज्यते। अस्मिन् विविधपात्राणाम् अभिनयं कृत्वा छात्राः स्वाभाविकरूपेण भावाभिव्यक्तिं कुर्वन्ति। छात्रेषु अन्तर्निहितानां शिक्षकीयगुणानां विकसनमेव अस्य प्रविधेः चरमम् उद्देश्यम् अस्ति। अनेन प्रविधिना शिक्षकः कक्षायामेव बहुविधं वातावरणं निर्माय विविधप्रकारकं सम्भाषणकार्यक्रमम् आयोजयितुं शक्नोति।

वाक्यप्रयोगः

वाक्यमाध्यमेन शब्दार्थं बोधयितुं वाक्यप्रयोगः (Usage) प्रयुज्यते। अस्मिन् शिक्षकः पाठे आगतस्य नवीनशब्दस्य साक्षात् अर्थं न वदति, अपितु तस्य नवीन शब्दस्य तादृशं वाक्यप्रयोगं करोति, येन तस्य शब्दस्य अर्थः छात्राणां पुरतः स्वतः स्पष्टः भवेत्। यथा जाया इति शब्दस्य अर्थं न उक्त्वा शिक्षकः उदाहरण- वाक्यानां प्रयोगं कुर्यात्, तद्यथा सीता रामस्य जाया अस्ति। पार्वती शिवस्य जाया अस्ति। तत्पश्चात् शिक्षकः छात्रान् जाया शब्दस्य अर्थं पृष्ट्वा पत्नी इति अर्थं स्पष्टं कुर्यात्। वाक्यप्रयोगप्रविधेः प्रयोगात्परं श्यामपट्टे शब्दार्थलेखनमपि करणीयम्।

भाषाक्रीडा

छात्राणां भाषाधिकारवर्धनाय भाषाक्रीडाः (Language Games) अपि आयोज्यन्ते। पाठ्यसहगामिक्रियासु भाषाक्रीडानामपि महत्त्वपूर्णं स्थानं भवति। यद्यपि क्रीडायाः जायमानाः सर्वे अपि लाभाः भाषाक्रीडाभिः अपि प्राप्तुं शक्यन्ते, तथापि भाषाक्रीडानां मुख्यम् उद्देश्यं तु मनोरञ्जकरूपेण छात्राणां शब्दभाण्डारे वृद्धिः एव भवति। एताभिः क्रीडाभिः छात्राः अनौपचारिकरूपेण व्याकरणमपि जानन्ति। अधीतस्य ज्ञानस्य निर्भीकतया प्रयोगार्थं भाषाक्रीडाभिः उत्तमः अवसरः प्रदीयते। अनन्त्यकथारचना, लोकोक्तिकथनम्, अक्षरश्लोकी, आशुभाषणम्, एकश्वासेन शब्दरूपकथनं च इत्यादीनि भाषाक्रीडायाः उदाहरणानि सन्ति।

उदाहरणम्

अमूर्तविचारं गूढविचारं वा बोधयितुम् उदाहरणानि (Examples) दीयन्ते। यथा आत्मनः जटिलं जन्म- मृत्युचक्रं बोधयितुं श्रीकृष्णः गीतायां जीर्णवस्त्राणाम् उदाहरणं प्रददाति। नाट्यशास्त्रे उदाहरणस्य लक्षणं कथितमस्ति। तद्यथा-

यत्र तुल्यार्थयुक्तेन वाक्येनाभिप्रदर्शनात्।

साध्यन्ते निपुणैरर्थास्तदुदाहरणं स्मृतम्॥

अर्थात् गूढार्थकवाक्यस्य समानतावाक्येन सह तुल्यार्थबोधनम् उदाहरणं भवति। उदाहरणं प्रस्तोतुं शिक्षकः यथा, इव, यद्वत्-तद्वत् इत्यादीनां पदानां प्रयोगं करोति। अनेन प्रविधिना शिक्षकः पाठगतं दुरूहम् अंशमपि स्पष्टं कर्तुं शक्नोति। उदाहरणव्याजेन छात्राः अपि गूढविषयं स्वमानसे चिरकालं यावत् धारयितुं शक्नुवन्ति।

भिन्नमेकं बहिष्करणीयम्

भिन्नमेकं बहिष्करणीयम् (Odd One Out) इति प्रविधौ छात्राः शब्द- समूहात् भिन्नवैशिष्ट्ययुक्तम् एकं शब्दं पृथक्कुर्वन्ति। अनेन तेषाम् अवधानक्षमतायाः शब्दज्ञानस्य च परीक्षणं जायते। उदाहरणार्थम् अधोलिखितशब्देषु किं भिन्नम्?

क न क म्, क न क म्, क न क म्, क न क म्, क न क म्, क न क म्, क न क म्,
क न क म्, क न क म्, क न क म्, क न क म्, क न क म्, क न क म्, क न क म्,
क न क म्, क न क म्, क न क म्, क न क म्, क न क म्, क न व म्, क न क म्,
क न क म्, क न क म्, क न क म्, क न क म्, क न क म्, क न क म्, क न क म्,

अस्मिन् कनकम् इति शब्दजाले एकत्र कनकम् इति स्थाने अशुद्धरूपेण कनवम् इति लिखितम् अस्ति। छात्राः सूक्ष्मदृष्ट्या सर्वाणि पदानि पठित्वा कुत्र भिन्नं लिखितम् अस्ति इति सूचयिष्यन्ति। एवमेव सुबन्तपदानि, तिङन्तपदानि, कृदन्तपदानि इत्यादिषु एकं भिन्नं पदं संस्थाप्य तस्य चयनम् अस्मिन् प्रविधौ कारयितुं शक्यते। अनेन प्रविधिना शिक्षकः पदानां प्रकृतौ भेदं पाठयितुं शक्नोति।

संस्कृतशिक्षकः पाठ्यवस्तुनः प्रकृतिम्, छात्राणां स्तरम्, छात्रसंख्या स्वस्य च सामर्थ्यं समीक्ष्य स्वशिक्षणे उपागमानाम्, विधीनां प्रविधीनां च सम्यक् ज्ञानं प्राप्य यथोचितं प्रयोगं कुर्यात्। अनेन संस्कृतशिक्षणं क्रियात्मकं सरसं च भवितुमर्हति।

आचार्यः, शिक्षाशास्त्रम्
केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः, देहली

आधुनिकशिक्षणप्रणाल्यां बहुलमाध्यमः

डॉ. ए. सच्चिदानन्दमूर्तिः

संस्कृतभाषाधिगमविधयः

अभ्यासेन अनुभवेन वा अधिगमः जायते। मानवाः प्रथमं भाषामधिगच्छन्ति। मातृभाषां स्वाभाविकरूपेण सर्वे अधिगच्छन्ति। तस्य कारणं तु तदनुकूलवातावरणे नितराम् अभ्यासः अनुभवश्च। एवमेव अन्यभाषाणामधिगमाय सानुकूलवातावरणं निर्मेयम्। सर्वासां भारतीयभाषाणां मूलभूता संस्कृतभाषा एव। तेन एव संस्कृताधिगमे सरलतापि आनेतुं शक्यते। अधुना बहुप्रकारकनवीनोपागमाः जायमाना वर्तन्ते। संस्कृतभाषाधिगमप्रसङ्गे उपयुज्यमानाः विधयः परिचर्च्यन्ते -

पारम्परिकविधयः

मौखिकशिक्षणविधिः, पारायणविधिः, प्रश्नोत्तरविधिः, कथाकथनविधिः, वादविवादः, कक्ष्यानायकपद्धतिः, व्याकरणविधिः, व्याख्यानविधिः, भण्डारकरविधिः/व्याकरणानुवादविधिरित्यादि।

नवीनविधयः

पाठ्यपुस्तकविधिः, प्रत्यक्षविधिः, हरबर्टियपञ्चपदी, मुद्रितसामग्र्याधारिताधिगमः, दृश्यमाध्यमाधारिताधिगमः, श्रव्यमाध्यमाधारिताधिगमः, दृश्यश्रव्यमाध्यमाधारिताधिगमः, भाषाप्रयोगशालाधारिताधिगमः, अधितन्त्र्यधिगमः, संवादात्मकाधिगमः, वैद्युतीयाधिगमः, सङ्गणकनियन्त्रिताधिगमः, सङ्गणकसहकृतानुद्देशनम्, समन्वयाधिपङ्क्त्यधिगमः, असमन्वयाधिपङ्क्त्यधिगमः, सुस्थिरवैद्युतीयाधिगमः, अनुकूलात्मकवैद्युतीयाधिगमः, रेखीयवैद्युतीयाधिगमः, संवादात्मकाधिपङ्क्त्यधिगमः, वैयक्तिकाधिपङ्क्त्यधिगमः, बहुलमाध्यमाधारिताधिगमः इत्यादयः।

माध्यमः

अस्मिन् संसारे मानवानां निरन्तरश्रमेण सर्वेषु क्षेत्रेषु अनुसन्धानकार्याणि प्रचलितानि वर्तन्ते। फलतः सर्वेषु क्षेत्रेषु अल्पीयसि काले एव बहुपरिवर्तनानि समायान्ति। साम्प्रतिककाले मानवजीवनस्य प्रत्येकं पक्षः वैज्ञानिकानुसन्धानैः आविष्कारैश्च प्रभावितो भवति। अत एव मानवाः वैज्ञानिकतायाः अधिकं बलं प्रददति। एवमेव शिक्षाक्षेत्रेऽपि वैविध्यपूर्णाधुनिकोपकरणानाम् आविर्भावेन शिक्षणाधिगमसन्दर्भेऽपि यान्त्रिकीकरणस्य सफलता अवलोक्यते। आकाशवाणी, ध्वनिपञ्चिका, प्रक्षेपणोपकरणानि, दूरदर्शनं, चलच्चित्रम् इत्यादीनां साहाय्येन शिक्षायामपि द्रुतगतिपरिवर्तनं दृश्यते। तथा च शिक्षाक्षेत्रे सङ्गणकयन्त्रस्यापि आगमनात् शिक्षणाधिगमप्रसङ्गे मापनमूल्याङ्कने शैक्षिकानुसन्धानाद्यवसरे च प्राबल्यम् अधिकम् अभवत्। सूचनानां सम्प्रेषणाय प्रस्तुतीकरणाय वा निर्मीयमाणमुद्रितवस्तूनां वैद्युतीयोपकरणानां च सम्मिश्रणं माध्यमः इति ज्ञायते। सम्प्रति शिक्षणावसरे बहुविधमाध्यमानाम् उपयोगः क्रियते अध्यापकेन। तथा च विद्यार्थिनां सुगमाधिगमाय एते माध्यमाः सहकुर्वन्ति।

बहुलमाध्यमः

शैक्षिकप्रक्रियायाम् आधुनिकसाङ्केतिकविकासो बहुलमाध्यमस्य प्रवेशकारणमभवत्। तेनैव शिक्षणाधिगमप्रसङ्गः त्वरितगत्या विकसति। दैनन्दिनशिक्षणाधिगमप्रक्रियासु अद्यतनशैक्षिकसंस्थितयः नितरां सुसम्पन्नप्रौद्योगिककक्ष्याप्रकोष्ठानां सदुपयोगं कुर्वन्ति। कक्ष्याप्रकोष्ठे वैयक्तिकाधिगमे च बहुलमाध्यमः सम्प्रति अनिवार्यतया स्वीक्रियते। शैक्षिकविकाससहकारिणां येषां सङ्गणकसहकृतोपकरणानां वैविध्यपूर्णसाङ्केतिकोपकरणानाञ्च संसृष्टिः आधुनिककालीनानुसन्धानेभ्यः अभवत्। अध्ययनाध्यापनविकासे, शिक्षणोपकरणनिर्माणे तथा च शैक्षिकसंविधानानां सुगमसञ्चालने अस्य बहुलमाध्यमस्योपादानम् अधिकतरं वर्तते।

अवसर्पिणी, शब्दरहितचलनचित्राणि, दूरदर्शनं, संवादात्मकसङ्गणकाधारितनिर्देशाः, अन्तर्जालम्, अङ्कीयाधिष्ठितबहुलमाध्यमप्रस्तुतीकरणमित्येवं कक्ष्याप्रकोष्ठीयप्रौद्योगिक-प्रक्रियासु वैविध्यपूर्णपरिवर्तनानि दृश्यन्ते। शिक्षार्थिभिः स्वीयदूरवाणीद्वारा अध्ययनांशानां सज्जीकरणं सुलभतया कर्तुं शक्यते। छात्रैः अध्ययनप्रक्रियासु सङ्गणकाधारितटिप्पणीलेखनाय स्वीयदूरवाणी सङ्गणकोऽपि उपयोक्तुं शक्यते। बहुलमाध्यमः इति विषयः अधुनातनशैक्षिकसाङ्केतिकवैज्ञानिकप्रभृतिभिः निरन्तरचर्च्यमाणविषय एव। बहुलमाध्यमः एकः प्रौद्योगिकविधिः। विषयांशानां सङ्कलनम्, सम्प्रेषणम्, स्वीकरणम्, प्रक्रियाणामायोजनम्, क्रियासम्पादनमित्यादि अनेन सम्प्राप्यते।

बहुलमाध्यमस्य अर्थः

शिक्षणाधिगमप्रक्रिया शैक्षिकघटनायाः महत्त्वपूर्णपक्षविशेषा वर्तते। दृश्य-श्रव्य-चित्रणादयः सर्वे घटकाः शिक्षणाधिगमस्य सुगमगतेः औन्नत्यर्थं प्रयतन्ते। बहुलमाध्यमस्य विकासः अद्यतनीयशिक्षाव्यवस्थायां महत्त्वपूर्णभूमिकां प्रयच्छति।

मल्टीमीडिया इति पदं एवं परिभाष्यते- “सूचनानाम् अधिकप्रभावप्रस्तुत्यर्थं पाठः-शब्दः-दण्डचित्रम् (diagram)- चित्रणम् (graphics)-ध्वनिः तथा ध्वनियुक्तं दृश्यम् इत्यादीनां समाहारेण प्रयुक्तप्रविधिः इति। “उपभोक्तृणां कृते प्रस्तुत्यर्थं वाचक-ग्राफिक्स्, चित्रं, चित्रचालनं, तथा च ध्वन्यादितत्त्वानां संयोगः मल्टीमीडिया इति अभिप्रयन्ति।”

मुख्यतया पञ्चप्रकारकाणाम् आधारभूतमाध्यमानां सङ्कलनमेव बहुलमाध्यमः। ते च पाठ्यसञ्चिकाः, दृश्यसञ्चिकाः श्रव्यसञ्चिकाः, चित्रानि, चित्रचालनादयः। तेन नूतनपठनविषयाणां स्थिरता भवति। नाम्ना एव अभिज्ञायते यत् बहुलमाध्यमः इत्यनेन बहूनां माध्यमानां सङ्ग्रह इति। प्रायः वाचकदृश्यश्रव्यादीनां सञ्चिकानाम् उपयोगः क्रियते। उदाहरणेन शाब्दिक-अशाब्दिक (audio-visual videos) मुद्रिकादीनां संयोजनेन क्रियमाणकार्यकलापाः बहुलमाध्यमीयप्रस्तुतिरिति अभिज्ञायते। सान्द्रकः/सान्द्रमुद्रिका (CD), अङ्कीयदृश्यवृत्तकम् (DVD) इत्यादीनामुपयोगः बहुलमाध्यमप्रसङ्गे अद्वितीयताम् आप्नोति। एतेषु माध्यमेषु विषयसङ्ग्रहणस्थानम् अधिकं भवति।

बहुलमाध्यमसिद्धान्तः (Principles of Multimedia)

बहुलमाध्यमः एका द्रुतविकसिता प्रौद्योगिकी विद्या। तया वास्तविकता-इन्द्रजालयोर्मध्ये प्रदीयमानस्य अन्तरस्य निवारणं क्रियते।

अधिगन्तृणां कृते कठिनविषयाणामवगमनाय चित्रणचित्रचालनादीनाम् अत्यन्तप्रभावः दृश्यते। अनेन मार्गेण कल्पनायाः जागरणं (निर्भरता) भवत्येव। शिक्षायां चित्रचालनादयः अधिकजनानां कृते सूचनाप्रदानाय तथैव नवीन-वैविध्यपूर्णं मार्गेण अधिगमावसरं प्रददति। अध्ययनं प्रति विद्यार्थिनः आगमनापेक्षया विद्यार्थिषु अध्ययनस्य समानयनं संलक्ष्यते अत्र। तेन शैक्षिकसमस्यानां अभिमुखीकरणाय समाधानाय च बहुलमाध्यमः सहकरोति।

शिक्षणेबहुलमाध्यमप्रयोगेण अध्यापनविधयः, शिक्षणसिद्धान्ताः, अध्यापनसम्प्रत्ययः, शिक्षणप्रारूपादिषु बहुविधपरिणामः सञ्जातः। बहुलमाध्यमः एकस्य सृजनात्मकमनसः स्वाभाविकविस्तृतिः वर्तते। अयम् आशयानामभिव्यक्तीकरणाय अस्मान्प्रेरयति।

1. बहुलमाध्यमसिद्धान्तः (Principle of Multimedia)

अध्ययनसन्दर्भेषु वाचकचित्रादीनां सदुपयोगः बहुलमाध्यमसंविधानशिक्षया भवति। वाचकेषु चित्रणादीनामुपयोगः छात्रश्रद्धाकर्षणकारणं भवति। न केवलं वाचकं दृष्ट्वा अपि च चित्राण्यपि छात्राणां श्रद्धां समाकर्षन्ति।

2. साधनसिद्धान्तः (Principle of Modality)

अध्ययनप्रक्रियायां दृश्यश्रव्यमाध्यमानां सदुपयोगः सूच्यते अत्र। श्रव्यसञ्चिकानां साहाय्येन चित्रणयुक्तपाठ्यसञ्चिकानां सविस्तरप्रतिपादनं सुष्ठु अध्ययनाय छात्रं प्रेरयति। गद्यात्मकपाठांशानां अध्ययनापेक्षया छात्रः चित्रचालनादिमाध्यमान् दृष्ट्वा अध्ययने अधिकसफलतां प्राप्नोति।

3. आवर्तनसिद्धान्तः / अनुवर्तनसिद्धान्तः (Redundancy Principle)

वाचकश्रव्यसञ्चिकानां सदुपयोगिता अत्र प्रस्तुता। अनावश्यकश्रव्य-वाचक-चित्रणमाध्यमाः अध्ययने बाधां जनयन्ति। अत एव अनावश्यकसामग्रीणां निवारणं करणीयम्। विषयांशानां पुनः पुनः अनुवर्तनम् अभ्यासश्च अत्र भवितुमर्हति। छात्राणां कृते चित्रैः सह पठनावसरः अपि लक्ष्यत्वेन वर्तते।

4. स्थानीयसमीपत्वसिद्धान्तः (Spatial contiguity Principle)

प्रस्तुतीकरणसन्दर्भे चित्रैः सह निश्चितस्थानेषु अनुबन्धपदानामपि योजना क्रियते। वाचकैः सह चित्रप्रस्तुतिः विषयस्य सुव्यक्तताम् आनयति। वाचकानां चित्राणां च स्थानीकरणे दत्तश्रद्धः भवेत्। चित्रणस्य समीपे एव तत्सम्बद्धवाचकानां स्थापनं कुर्यात्। चित्रणे उचितस्थाने निश्चिताकारयुक्तवर्णैः लिखितपाठ्यविषयांशचित्रीकरणेन छात्राः अध्ययने उत्सुकाः भवन्ति।

5. अनुबन्धसमीप्यसिद्धान्तः (Coherence contiguity Principle)

समुचितसम्बद्धपाठ्यवस्तूनामेव प्रस्तुतिः स्यात्। अधिकसंख्यकानां वाचकश्रव्यचित्रणादीनां योजनया

छात्राः जामिताम् अनुभवन्ति। अनावश्यकदृश्यानां, वाचकानां, ध्वनीनाञ्चोपयोगं निराकृत्य सम्बन्धानुबन्धने श्रद्धादेया।

6. वैयक्तिकभिन्नतासिद्धान्तः (Individual difference Principle)

उच्चाधिगन्तृणामपेक्षया सामान्यमन्दाधिगन्तृच्छात्राणाम् अनेन अधिकाधिगमलाभः भवति। छात्राः विभिन्नैः प्रकारैः मार्गैः अधिगच्छन्ति। अत्र पूर्वज्ञानस्य उपयोगे अधिकं बलं ददाति। संज्ञानात्मकसिद्धान्ताधारितो वर्तते सिद्धान्तोऽयम्।

बहुलमाध्यमस्य प्रकाराः (Types of Multimedia)

बहुलमाध्यमीयसंविधयः द्विधा विभक्ता -

रेखीयबहुलमाध्यमः (Linear Multimedia)

क्रमरहितबहुलमाध्यमः (Nonlinear Multimedia)

रेखीयबहुलमाध्यमः (Linear Multimedia)

अनुक्रमप्रस्तुतीकरणाय संरचितमाध्यमः वर्तते रेखीयबहुलमाध्यमः। इयमेका पूर्वनिर्धारितक्रमानुसृतश्रेणीबद्धनिर्देशानां प्रस्तुतिः। उपभोक्तृणां कृते विधेरस्य परिवर्तनं कर्तुमवकाशः नास्त्येव। अस्य निश्चितरूपेण आरम्भः अन्तश्च वर्तते। एकस्मात् प्रारम्भिकबिन्दुतः/सूचकात् निष्कर्षपर्यन्तं तार्किकप्रवाहरूपेण चलति रेखीयबहुलमाध्यमीयसंविधिः (linear multimedia program)। अधिगन्तृपक्षतः परस्परक्रियायाः/संवादस्य अधिकावसरं विना प्रदर्शनावश्यकतापूर्त्ये वर्तते अयं विधिः। प्रेक्षकसहभागित्वाभावकारणात् अयं विधिः निष्क्रियबहुलमाध्यमः (Passive multimedia) इत्यपि नाम्ना अभिधीयते। एतादृशबहुलमाध्यमप्रस्तुतिः बहुलमाध्यमनिर्मातृणां नियन्त्रणाधारिता भवति। एवम्प्रकारेण कोऽपि ध्वनि- दृश्य- प्रतिरूपादीनां (image) अनुक्रमिकप्रस्तुतौ प्रस्तुतीकरणसामग्रीणामुपरि नियन्त्रणं कर्तुं नार्हति। अयं विधिरेव रेखीयबहुलमाध्यम इति व्यवहियते।

उदाहरणानि -

- Video tape
- TV documents
- A PowerPoint presentation
- A slide show of pictures that goes on with a specific direction.
- Story-line/ - movie
- An anime Episode.
- A YouTube video etc.

लाभाः -

- प्रत्येकस्मिन् विषये एकाग्रतासम्पादनं भवति प्रेक्षकस्य।
- तार्किक - क्रमिकरूपेण विषयावतरणस्य आयोजने वैविध्यं वर्तते।

- विषयस्य सम्यगवगमनाय प्रेक्षकस्य अधिकावसरप्राप्तिः।

न्यूनता: -

- प्रेक्षकस्य अन्तःक्रियाशीलतायाः न्यूनावसरः।
- दर्शकस्य स्वीयतत्परतानुगुणं विषयप्रस्तुतीकरणे अवकाशः नास्ति।
- प्रस्तावकः प्रस्तुतीकरणस्य प्रवाहस्य नियन्त्रणं कर्तुं शक्नोति।

क्रमरहितबहुलमाध्यमः (Nonlinear Multimedia)

रेखीयबहुलमाध्यमस्य विपरीतार्थे अर्थात् उपयोगकर्ता विभिन्नविकल्पानां चयनं कृत्वा अनुक्रमस्य (program) यत्र नियन्त्रणं कर्तुं शक्नोति स च माध्यमः क्रमरहितबहुलमाध्यमः अथवा अन्तःक्रियात्मक/संवादात्मकबहुलमाध्यम इति कथ्यते। क्रमरहितबहुलमाध्यमे अधिगन्तुः सहभागिता अवश्यं भवत्येव। प्रयोगमध्ये उपभोक्तृभिः यथेच्छं नियन्त्रयितुं शक्यते चेत् स एव क्रमरहितबहुलमाध्यमः। व्यक्तेः सङ्गणकेन सह अन्तःक्रियायाः कारणात् नवीनानुभवप्राप्तिः, प्रक्रियायाः नियन्त्रणं च भवति। अन्तःक्रियात्मकबहुलमाध्यमस्य सूचनानाम् उच्चतरसम्प्रेषणे सामर्थ्यं वर्तते। प्रारम्भिकसूचकात् क्रमरहितबहुलमाध्यमोपयोक्ता स्वविषयानुगुणं विभिन्नविकल्पानां समूहात् स्वेच्छानुगुणम् अवश्यविषयस्य बहुमुखज्ञानं प्राप्नोति।

उदाहरणानि -

- A website
- A search Engine's home page
- A DVD menu screen
- A YouTube Channel
- Digital Library
- Digital news rooms
- Electronic games
- Video mail
- Google play store etc

लाभाः -

- उपभोक्ता स्वीय-इच्छायाः आवश्यकतायाः च अनुगुणं बहुलमाध्यमस्य उपयोगं कर्तुमर्हति।

न्यूनताः -

- उपयोगकर्तुः सङ्गणकीयज्ञानम् अनिवार्यम्।
- उपयोक्ता असाधुत्वोपयोगात् असंघटितकार्याणि प्राप्नोति।

सहायकाचार्यः, शिक्षाविभागः
राष्ट्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः, तिरुपतिः

भारतीयज्ञानपरम्परायां संस्कृतशिक्षकशिक्षायाः अवधारणा

The concept of Sanskrit teacher education in the Indian Knowledge Systems

डॉ. गणेश ति. पण्डितः

पीठिका

संस्कृतशिक्षकशिक्षाप्रणाल्याः आधुनिकम् औपचारिकं च स्वरूपम् अवलोक्य बहवो हि आधुनिकाः विद्वांसः शिक्षकशिक्षाप्रणाली आङ्ग्लेः विकसीकृता प्रणाली इत्येव मन्वते। परमेषः भ्रमविशेष एव। यतोऽहि भारतीयज्ञानपरम्परायां गुरुशिष्ययोः महन्महत्वं विद्यते। गुरुशिष्यपरम्परा इति भारतीयज्ञानपरम्परायाः नामान्तरमेव। किञ्च गुरुशिष्ययोः अभावे ज्ञानस्य सङ्क्रमणम् असम्भवम् एव।

तत्रापि सुप्रशिक्षिताः शिष्याः एव ज्ञानस्य प्रसारं सकाले सुष्ठु च कर्तुं शक्नुवन्ति नान्ये। अतः एव सहजतया नैसर्गिकप्रणाल्याः साह्येन च प्रशिक्षणप्रदानपरम्परा वैदिककालादारभ्य भारते अवर्तते। तदेवास्मिन् शोधलेखे सप्रमाणं विलिख्यते।

कुञ्चिकापदानि – ज्ञानम्, स्नातकः, वसुः, रुद्रः, आदित्यः, शिक्षणम्, प्रशिक्षणम्, प्रणाली।

‘बहूनां जन्मनामन्ते ज्ञानवान्मां प्रपद्यते’ इति भगवदुपदेशः। तत्र हि प्राप्तपरिपाकज्ञानः आत्यन्तिकसुखमवाप्नोति इति आस्तिकानाम् अचलः विश्वासः। अतः एव ‘ज्ञानादेव तु कैवल्यम्’ इति समुद्रोषः वर्तते। एवं ज्ञानस्य माहात्म्यं वैशिष्ट्यं च सर्वेषु भारतीयवाङ्मयप्रकारेषु उल्लिखितम् अस्ति। तत्र हि भारतीयज्ञानपरम्परायाः संरक्षणे विकासे च गुरुकुलप्रणाली गुरुकुलपद्धतिर्वा प्राथम्यं वहति। कक्ष्यानायकप्रणाली इत्येषा विशिष्टा प्रणाली आबहोः कालात् भारते वर्तते। अद्यापि सा जीवति। यद्यपि वैदिक/संस्कृतशिक्षकशिक्षाप्रणाली इति नाम्ना कापि प्रणाली पुरा नासीत् तथापि प्रशिक्षणप्रदानपरम्परा तु सहजतया गुरुकुलेषु अविच्छिन्नरूपेण च प्रवर्तते स्म। वरिष्ठच्छात्रान् एव गुरुरध्यापयति स्म। पुनस्तन्मार्गदर्शने कनिष्ठान् वरिष्ठाः निर्दिष्टसमये अध्यापयन्ति स्म। कनिष्ठाः कथं शिक्षणीयाः? इति गुरुः स्नातकान् सुष्ठु प्रशिक्षयति स्म। गुरुकुलेषु छात्राणाम् अध्ययनावधिः उपाधिश्च विभिन्नः एव आसीत्। क्रमशः यथा-

1. स्नातकः –

यः छात्रः द्वादश (12)वर्षाणि गुरुकुले अधीते सः स्नातकः इति उपाधिभाक् भवति स्म। एकस्य वेदस्य समग्रमध्ययनम् अत्र करोति स्म। स्नातको नाम आप्लुतव्रती। स्नातकस्त्रिविधः। वेदमुपास्य असमाप्तवेद एव आश्रमान्तरं गतो यः स व्रतस्नातकः। वेदमधीत्य गुरुसन्निधौ वेदाभ्यासं यः करोति सः विद्यास्नातकः। पालितसम्यग्- व्रतः प्राप्तवेदो यो द्वितीयाश्रमं गतः स उभयस्नातकः इति उच्यते।

2. वसुः -

यश्च चतुर्विंशतिः (24) वर्षाणि गुरुकुले/गुरोरन्तिके अधीते सः वसुः इति उपाधिभाक् भवति स्म। वसुः सुदीर्घे अध्ययनकाले शिक्षणकौशलानि अपि सुखेन आत्मसात्कर्तुं शक्नोति स्म। कनिष्ठानाम् अध्यापनं वाक्यार्थकरणं शास्त्रार्थसभासु भागग्रहणादिकम् अनिवार्यम् आसीत्। वेदद्वयस्य समग्रमध्ययनम् अस्मिन् काले एव वसुः करोति स्म।

3. रुद्रः -

यः षट्त्रिंशत् (36) वर्षाणि गुरुकुले/गुरोरन्तिके अधीते सः रुद्रः इति उपाधिभाक् भवति स्म। एतादृशः शिक्षणे दक्षः सन् गुरोरभावे गुरुकुलं सञ्चालयति स्म। वेदत्रयस्य समग्रमध्ययनम् अत्रैव रुद्रः करोति स्म।

4. आदित्यः -

यः अष्टचत्वारिंशत् (48) वर्षाणि गुरुकुले/गुरोरन्तिके अधीते सः आदित्यः इति उपाधिभाक् भवति स्म। अध्ययनाध्यापनार्थं स्वीयं सर्वस्वं यः अर्पयति तादृशः एव आदित्यः इति उपाधिभाक् भवति स्म। वेदचतुष्टयस्य समग्रमध्ययनम् अत्र आदित्यः करोति स्म।

एषः क्रमः पुरा प्रथितः आसीत्। परिपक्वाः विविधोपाधिभाजः वरिष्ठाः कनिष्ठान् स्तरानुगुणं पाठयन्ति स्म। एवं कृत्वा कृत्वा ते बालानां शिक्षणं कथं विधेयम् इत्यादीनि कौशलानि उपार्जयन्ति स्म।

महाभारते कीदृशः छात्रः शिक्षाम् अधिगच्छतीति प्रोक्तम् अस्ति। तद्यथा -

आहूताध्यायी गुरुकर्मस्वचोद्यः

पूर्वोत्थायी चरमं चोपशायी।

मृदुर्दान्तो धृतिमानप्रमत्तः

स्वाध्यायशीलः सिध्यति ब्रह्मचारी॥ (आदि. 91/2)

शिक्षणार्थिनः प्रशिक्षणार्थिनः च अहर्निशं विद्यातुराः आहूताध्यायिनश्च भवेयुः इति अनेन श्लोकेन ज्ञायते।

‘गुरुशुश्रूषया विद्या’ इत्यतः गुरुकर्मस्वचोद्याः बालाः सकाले सिद्धिं विन्दन्ति स्म।

‘नास्ति ज्ञानसमो लाभः’ इत्युक्तत्वात् ज्ञानसम्पादनाय एव पुरा गुरुशिष्याः अहर्निशं प्रयतन्ते स्म।

‘शाश्वती प्रगुणा विद्या’ इत्यतः गुणवतीं विद्यां शिक्षणप्रशिक्षणाभ्यां गुरुकुलच्छात्राः विन्दन्ति स्म।

अनुशासनव्यवस्था वरिष्ठेभ्यः कनिष्ठेभ्यश्च छात्रेभ्यः समाना एव आसीत्। यथोक्तं स्कन्दपुराणे-

यत्किञ्चिद्वा समादिष्टो गरुणा तत्समाचरेत्।

आज्ञप्तो गुरुणा विप्र न तद्वाक्यं तु लङ्घयेत्॥ इति।

एवं गुरोः मौखिकोपदेशः शैक्षिकप्रणाल्यां प्रधानः आसीत्।

आधुनिके युगे संस्कृतशिक्षकशिक्षाक्षेत्रे यथा छात्राणां प्रशिक्षणार्थिनां च केचन निर्दिष्टाः नियमाः सन्ति तथैव पुरा अपि तादृशाः आसन् एव। यथोक्तं योगशास्त्रे -

अभ्युत्थानं तदालोकेऽभियानं च तदागमे।

शिरस्यञ्जलिसंश्लेषः स्वयमासनढौकनम्॥

आसनाभिग्रहो भक्त्या वन्दना पर्युपासना।

तद्यानेऽनुगमश्चेति प्रतिपत्तिरियं गुरोः॥ (03/125 + 126)

आधुनिकयुगे शिक्षकप्रशिक्षणसंस्थाः शिक्षकाणां निर्माणकर्मणि संलग्नाः सन्ति। परन्तु प्राचीने भारते विविधेषु आश्रमेषु एव गुरुकुलानि भवन्ति स्म। गुरुकुलेषु शिक्षणेन सह चित्तेभ्यः वरिष्ठेभ्यः प्रशिक्षणव्यवस्था स्तरानुरूपा एव आसीत्। तदानीन्तनकाले वैदिकशिक्षकशिक्षां लौकिकसंस्कृतशिक्षकशिक्षां च यच्छतां प्रसिद्धानाम् आश्रमाणां नामानि यथा -

- | | |
|--------------------|----------------------|
| 1. वाल्मीकेराश्रमः | 2. विश्वामित्राश्रमः |
| 3. वसिष्ठाश्रमः | 4. कपिलाश्रमः |
| 5. व्यासाश्रमः | 6. कश्यपाश्रमः |
| 7. भारद्वाजाश्रमः | 8. द्रोणाश्रमः |
| 9. कण्वाश्रमः | 10. गौतमाश्रमः |

आधुनिकभारते पाश्चात्यसभ्यतायाः आगमनात् पूर्वं 37,500 गुरुकुलानि आसन्। एतेषु शिक्षणं प्रशिक्षणं च उपकल्पितमासीत्।

शिक्षणं सिद्धान्तकेन्द्रितं प्रशिक्षणं च अनुप्रयोगकेन्द्रितं च भवतीत्यतः अधोलिखिताः पाठ्यक्रमाः साद्यन्तम् आसन्।

- | | |
|-----------------------------------|--------------------|
| 1. वैदिकविज्ञानम् (Vedic Science) | 2. अग्निविद्या |
| 3. वायुविद्या | 4. जलविद्या |
| 5. पृथ्वीविद्या | 6. अन्तरिक्षविद्या |
| 7. आयुर्वेदः | |

अष्टादश विद्यास्थानानि तु अतीव प्रसिद्धानि आसन्। एवमेव भारतीयज्ञानपरम्परायां वेदोपनिषदां यादृशं महत्त्वं वर्तते तादृशं महत्त्वं रामायणमहाभारतयोरपि आसीदेव। वेदशास्त्राणां सारः सरलसंस्कृतश्लोकैः एतादृशेषु महाकाव्येषु उपनिबद्धाः आसन् इत्यतः छात्रेभ्यः काव्यशास्त्रेषु प्रशिक्षणं यच्छन्ति स्म।

गुरोः वचस्कराः शिष्याः प्रशिक्षणेन सह जीवनयापनकलाम् अपि अधिगच्छन्ति स्म। गुरुशासनं नाम वेदानुशासनसमम् आसीत्। उक्तञ्च ब्रह्मवैवर्ते -

‘गुरोर्वचस्करो यो हि क्षेमं तस्य पदे पदे’ इति। अभ्यासेन विना शिक्षणकौशलानि अवाप्तुं नैव

शक्यन्ते इति मत्वा अधीतवेदस्य संस्कृतस्य च अध्यापनार्थं वरिष्ठाः सर्वदा प्रवर्तन्ते स्म। 'अनाभ्यासे हता विद्या' इत्यतः अभ्यासः नितराम् आवश्यकः इति मन्यते स्म। एवं भारतीयज्ञानपरम्परायां संस्कृतशिक्षकशिक्षायाः अवधारणां साद्यन्तं द्रष्टुं शक्नुमः।

उपसंहारः

यद्यपि भारतीयज्ञानपरम्परायां संस्कृतशिक्षकशिक्षायाः उल्लेखः शब्दशः नैव कृतः तथापि नैसर्गिकरूपेण वैदिकशिक्षकाणाम् लौकिकशिक्षकाणां च सज्जीकरणपरम्परा तदानीम् आसीत् एव। हरिहरसुभाषिते उक्तं यत्-

कुरु गुरुवचो निपीतं भूयो भूयो विचिन्तयाधीतम्।

विद्या गुरूपदिष्टा चिरपरिवृष्टा विभूषणं वपुषः॥ 3/3

गुरूपदिष्टायाः विद्यायाः सङ्क्रान्तिः भवेदेव। अन्यथा गुरुशिष्यपरम्परा क्षीयते इति विदित्वा वरिष्ठान् कुशलान् च छात्रान् आश्रमस्थाः गुरवः सज्जीकुर्वन्ति स्म। भारतीयज्ञानपरम्परा अद्यापि अक्षुण्णा वर्तते इत्यत्र प्रधानं कारणं नाम प्राचीनगुरुकुलपद्धतयः प्राचीनाश्रमशिक्षणव्यवस्था च। शिक्षणप्रशिक्षणयोः विद्याभ्यासयोर्वा समानं महत्त्वं पुरा प्रदत्तमासीत्। हरिहरसुभाषिते उक्तं यत् -

अनिच्छन्तोऽपि विनयं विद्याभ्यासेन बालकाः।

भेषजेनैव नैरुज्यं प्रापणीयाः प्रयत्नतः॥ इति।

पुरा राजाश्रयं प्राप्तवतां सहस्राधिकानां गुरुकुलानां योगदानम् अस्माभिः आधुनिकैः अविस्मरणीयमेव। शास्त्रार्थविद्यायां शास्त्रास्त्रविद्यायां च दक्षाः तक्षशिला नालन्दा विक्रमशिला इत्यादिभिः विश्वविद्यालयैः सुप्रशिक्षिताः सन्तः विविधग्रन्थरचनाकर्मणि सेवाकर्मणि राष्ट्ररक्षाकर्मणि च आत्मनः न्ययोजयन् इत्यत्र इतिहासोऽपि साक्षी वर्तते इति शिवम्।

परिशीलितग्रन्थसूची

1. व्यास प्रणीत महाभारत - पण्डित रामनारायण दत्त शास्त्री, 1938, गीता प्रेस, गोरखपुर
2. अष्टादश पुराण दर्पण - खेमराज श्रीकृष्ण दास, 1858, श्री वेङ्कटेश्वर प्रेस, बम्बई
3. श्रीमद्वाल्मीकिरामायण- चतुर्वेदी द्वारका प्रसाद शर्मा, 1927, रामनारायण लाल पब्लिशर, इलाहाबाद
4. रामायण सार - डॉ. कल्पना शर्मा, विजय हण्डा, 1994 अविचल पब्लिशर, नई दिल्ली
5. अभिनवः शिक्षणमन्त्रः - डॉ. गणेशपण्डितः, 2019 दीक्षोत्पला प्रिन्टर, शृङ्गेरी
6. सुभाषितरत्नभाण्डागारम् - नारायण राम आचार्य, 1998, चौखम्बा संस्कृत सिरीज आफिस, वाराणसी

सहायकनिदेशकः

कार्यक्रमप्रकाशनविभागः, नवदेहली

भारतीयज्ञानप्रणाल्याम् ज्ञानविज्ञानपरम्परा

डॉ. डम्बरुधरपति:

प्रस्तावना—

उत्तमनागरिकस्य निर्माणाय शिक्षा भवेदिति लक्ष्यम्। प्राचीनकालादेव शिक्षायां बहूनि तत्त्वानि सन्ति। भारतीयसंस्कृतेः संरक्षणेन सह विविधविषयाणां संरक्षणं शिक्षणाधिगमप्रक्रियया भवति स्म। शिक्षणं नाम केवलं शिक्षकः पाठयति उत शिक्षकः पठति तावत् एव न अपितु शिक्षया प्रयोगपक्षस्य ज्ञानं निश्चप्रचं भवेदिति आशयः। शिक्षायाः महान् उत्कर्षकालः भारतीय-प्राचीनाध्ययन-अध्यापनपरम्परायामासीत्। तत्र शिष्याणां विकासाय आचार्यैः आध्यात्मिकज्ञानेन सह सैद्धान्तिकज्ञानस्य प्रायोगिकपक्षे तेभ्यः बलं प्रदीयते स्म। संस्कृतं विविधज्ञानविज्ञानपरम्परायाः निधिः इति अद्यापि विश्वे विद्वांसः स्वीकुर्वन्ति। वास्तुशास्त्रम्, आयुर्वेदशास्त्रम्, आभियान्त्रिकशास्त्रम्, विमानशास्त्रम् ज्योतिषशास्त्रम् इत्येषां विषयाणाम् अवगाहनं यदा कुर्मः तदा प्राप्नुमः यत् अस्मिन् विषये अस्माकं संस्कृतग्रन्थेषु अनेके प्रसङ्गाः सन्ति। भारतीयज्ञानविज्ञानपरम्परायाः मूलस्रोतः संस्कृतमेव अस्ति। अस्माकं भारतस्य सांस्कृतिकवाङ्मयं संस्कृतमाश्रित्यैव अवतिष्ठति। न केवलं भारतस्य अपितु विश्वसंस्कृतिपरिज्ञानार्थमपि संस्कृतभाषा अपरिहार्या इति सर्वे आमन्यते। रटनद्वारा एव संस्कृतस्य विकासो भवति भवेत् वेति इयं परिकल्पना पूर्णतया असमीचीना इत्यभिप्रायः। ज्ञानप्राप्तये स्तरानुगुणं शिक्षणोद्देश्यानि संकलितानि वर्तन्ते। भाषाधिगमस्य स्वाभाविक सिद्धान्तानुसारं मानवस्वभावानुकूला शिक्षापद्धतिः शिक्षाया उद्देश्यम् प्रतिपादयति। सर्वे जनाः शुद्धतया सहजतया ज्ञानं प्राप्तुं सदा प्रयत्नरताः भवन्ति। ज्ञानात्मक-भावात्मक- क्रियात्मकोद्देश्यानां विभजनं क्रमशः प्राथमिक-माध्यमिक-उच्चशिक्षासु संकरिष्यते। तस्मिन् स्तरे उद्देश्यानां परिपूर्तिः तदा सम्भविष्यति यदा सहजतया शुद्धतया मानवप्रकृत्यनुकूलाः (छात्राः) शिक्षापद्धतिः अभविष्यत्। संस्कृते सर्वं ज्ञानमस्ति। ज्ञानविज्ञानस्य निधिस्वरूपं संस्कृतमेव अस्ति। अस्मिन् प्रसंगे कपिलमुनिना निगदितं यत्—

संस्कृतं संस्कृतेर्मूलं ज्ञानविज्ञानवारिधिः।

वेदतत्त्वार्थसंजुष्टं लोकाऽऽलोककरं शिवम्॥

2020 राष्ट्रियशिक्षानीतेः प्रस्तावनायां भारतस्य शिक्षाव्यवस्थायां संस्कृतस्य महत्त्वविषये वर्णितमस्ति। यथा-शिक्षणाधिगमप्रक्रियायां विकेन्द्रीकरणस्योपरि बलम्। अर्थात् शिक्षणं पूर्णतया छात्रकेन्द्रीतं स्यात्। यत्र छात्राणां जिज्ञासा-अन्वेषणप्रवृत्ति-अनुभव-संवादादीनामुपरि ध्यानं भवेत्। शिक्षायां नमनीयतायाः, समग्रतायाः, समन्वयस्वरूपस्य, अधिगमक्षमतायाः रुचिपूर्णज्ञानस्य च व्यवस्था स्युः। शिक्षायां प्रत्येकं विषयवस्तु भवेदेव किन्तु तत्र विशेषतया भारतीयभाषा- संस्कृति-मूल्यानां च समावेशो भवेत्। विद्यार्थिषु नैतिक-चारित्रिक-तार्किक-करुणा-संवेदनशीलतादीनां विकासः भवेदिति दिशानिर्देशनं संक्रियते। विना

संस्कृतेन भारतीयभाषा-संस्कृति-मूल्यानां तथा विद्यार्थिषु नैतिक-चारित्रिक-तार्किक-करुणा-संवेदनशीलतादीनां विकासः असम्भाव्यते। सरलतया संस्कृते

स्थितानां तत्त्वानाम् अध्ययने अध्यापने च भारतीयसंस्कृतेः समग्रतां प्राप्तुं शक्नुमः इति अभिप्रायः।

क्रमेऽस्मिन् भारतीयपरम्परायाः सांस्कृतिकमूल्यस्य च संरक्षणं शिक्षायाः लक्ष्यं स्यादिति निर्दिष्टमस्ति। अत्रापि विना संस्कृतं परम्परायाः मूल्यस्य च संरक्षणं न भविष्यतीति आशयः। प्राचीनसनातनभारतीयज्ञानं तथा विचारस्य समृद्धपरम्परां दृष्ट्वा शिक्षानीतेः निर्माणं जातमस्तीति परिचये प्रतिपादितम्। ज्ञान-प्रज्ञा-सत्यानाम् अन्वेषणं भारतीयविचारपरम्परायाः मानवीयमुख्यलक्षमिति नीतौ निगदितम्। प्राचीनभारतीयशिक्षापद्धत्याः सा विद्या या विमुक्तये इत्यस्य प्रसंगः स्पष्टीयते। चरक-सुश्रुत-आर्यभट-बराहमिहिर-भास्कराचार्यादीनाम् अस्माकं संस्कृतविदुषां ज्ञानपरम्परायाः महत्त्वं वैश्विकस्तरे विवर्णितमस्ति। विश्वे भारतीयसंस्कृतेः दर्शनस्य अस्तीति सोदाहरणं प्रस्तूयते। प्राचीनभारतस्य गणित-खगोलविज्ञान-धातुविज्ञान-चिकित्सा-कला-योगादिज्ञानपरम्पराणां प्रभावविषये स्पष्टतया परिचये वर्णितमस्ति।

विना संस्कृतेन संस्कृतेः, दर्शनस्य, ज्ञानस्य, प्रज्ञायाः, विचारस्य समृद्धपरम्परायाः च संरक्षणं न भविष्यतीति अभिप्रायः। अस्मिन् प्रसंगे शास्त्रे निगदितं यत्-

भारतं भारतं भूयात् संस्कृतं स्याद् गृहे गृहे।

विश्वेऽस्मिन् भ्राजतां विश्वे संस्कृतिः संस्कृताश्रिता॥

संस्कृते सर्वमस्तीति प्रतिदिनं प्रतिक्षणं च सर्वत्र समुद्घोष्यते किन्तु अस्माकं पठन-पाठनपरम्परायां पाश्चात्यनुकूलं यदस्ति तदेव पठ्यते पाठ्यते च। स्वस्थराष्ट्रस्य निर्माणे भारतीयसंस्कृतेः ज्ञानं सर्वेषां कृते आवश्यकमस्ति। भारतस्य युवका एव भारतस्य निर्मातरः सन्ति। यदि युवकाः वास्तविकसंस्कृतिं ज्ञास्यन्ति तर्हि ते संस्कृतेः संरक्षणेऽपि समर्थाः भविष्यन्ति। नीतेः परिचये भारतस्य विविधसामाजिक-सांस्कृतिक-कला-भाषा-ज्ञानपरम्पराणां विषये वर्णितमस्ति। एतस्य कृते संस्कृतज्ञानमावश्यकम्। लोकेऽपि उक्तमस्ति विना मूलं न पादपाः, संस्कृतिः संस्कृतं विना। यथा मूलं विना वृक्षस्य महत्त्वं नास्ति तथैव संस्कृतं विना भारतीयसंस्कृतेः। संस्कृतस्य महत्त्वं यदि भारतीयसंस्कृति-मानवीयमूल्य-सामाजिकतत्त्वानां ज्ञानार्थम् आवश्यकं तर्हि संस्कृतस्य ज्ञानमपि विद्यार्थिषु आवश्यकं भवेत्।

उद्देश्यानि

1. शास्त्रेषु शैक्षिकतत्त्वानाम् अध्ययनं विश्लेषणं प्रतिपादनम् च।
2. शास्त्रेषु विज्ञानस्य अध्ययन-अध्यापनपरम्परयोः अध्ययनम्।
3. शास्त्रेषु प्रौद्योगिक्याश्च अध्ययन-अध्यापनपरम्परयोः अध्ययनम्।
4. भारतीयज्ञानपरम्परां पठितुं पाठयितुं चाभिप्रेरणम्।
5. मित्रस्याहं चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीक्षे इति पूर्वजानां दृष्टेरवबोधनम्।

विषयवस्तुविश्लेषणम्-

संस्कृतशास्त्रेषु शिक्षणाधिगमपरम्परायाः प्रत्येकं पक्षस्य विचारः विश्लेषणात्मकरीत्या कृतो वर्तते।
तेषु यथा भृगुसंहितायां निगदितम्-

नानाविधानानां वस्तूनां यन्त्राणां कल्पसम्पदा।
धातूनां साधनानां च वास्तूनां शिल्पसंज्ञितम्।
कृषिजलं खनिश्चेति, धातुखण्डं त्रिधाभिधम्॥
नौका-स्थाग्नियानानां, कृतिसाधनमुच्यते।
वेश्म, प्राकार, नगररचना वास्तु संज्ञितम्॥

एवमेव भृगु ऋषिणा 10 शास्त्राणाम् उल्लेखः कृतः। एतत् अतिरिच्य 32 प्रकारकाः विद्याः 64 प्रकारकाश्च कलाः अपि अनेन उक्ताः।

नौकाविज्ञानविषये वाल्मीकिरामायणे अयोध्याकाण्डे यथा-

नावां शतानां पञ्चानां कैवर्तानां शतं शतम्।
सन्नद्धानां तथा यूनान्तिष्ठत्क्वित्यभ्यचोदयत्॥

महाभारते यन्त्रपताकायुक्तनौकायाः निर्माणविषये विस्तृतं वर्णनं प्राप्यते। एषा नौका सर्ववातसहा आसीत्। श्लोकः यथा-

सर्ववातसहं नावं यन्त्रयुक्तं पताकिनीम्।
अगस्त्यसंहितायां विद्युत् दृविज्ञानविषये लिखितम्।

शास्त्रेषु विज्ञानविषये (विद्युत्) वर्णितमस्ति। यथा-

संस्थाप्य मृण्मये पात्रे ताम्रमयं सुसंस्कृतम्।
छादयेच्छिखिग्रीवेण चाद्राभिः काष्ठापांसुभिः॥
दस्तालोष्ठो निधातव्यः पारदाच्छिदस्ततः।
संयोगाज्ज्यायते तेजो मित्रा मित्रावरुणसंज्ञितम्।

इतोऽपि आधुनिकविज्ञाने यत् दृश्यते तदपि सोदाहरणं वर्णितम्-

अनेन जलभङ्गोस्ति, प्राणो दानेषु वायुषु।
एवं शतानां कुम्भानां संयोगकार्यकृत्स्मृतः॥
अत्र जलस्य विविधाः प्रयोगाः प्रदर्शिताः।

अस्माकं व्याकरणपरम्परा अपि ज्ञानविज्ञानदृष्ट्या समृद्धा वर्तते। तैत्तिरीयोपनिषदः शिक्षावल्यां तृतीय-
अनुवाके भाषाविज्ञानविषये निगदितम्। यथा-

अधरा हनुः पूर्वरूपम्
उत्तरा हनरुत्तररूपम्
वाक् सन्धिः
जिह्वा सन्धानम्।

वैदिककाले शिक्षणाधिगमपरम्परायां मनोविज्ञानस्य एकं महत्त्वपूर्णं स्थानमीत्। छात्राणां मनसः अध्ययनं कृत्वा पठन-पाठनं भवेदिति व्यवस्थाः आसीत्। आधुनिके मनोविज्ञानस्य प्रत्येकं पक्षस्य विचाराः दरीदृश्यन्ते। यथा- चित्तवृत्ति-अधिगमस्य अभ्याससिद्धान्त-अभिप्रेरणा-संवेग-आवश्यकसिद्धान्त-मनोविश्लेषणसिद्धान्तादीनां चिन्तनानि आसन्।

अभिप्रेरणा-

चरन् वै मधु विन्दति, चरन् स्वादुमुदुम्बरम्।
सूर्यस्य पथ्य श्रेमाणम्, यो न तन्द्रयते चरंश्चरैवेति॥ ऐत. ब्रा./7/33/5

चित्तवृत्तिः-

न नूनमस्ति नो श्वः कस्तद्वेद यदद्भुतम्।
अन्यस्य चित्तमभिसञ्चरेण्यमुताधीतं विनश्यति॥ ऋग्./1/170/1

अधिगमसोपानानि-

कालेन पादं तथार्थं ततश्च पादं गुरुयोगतश्च।
उत्साहयोगेन च पादमृच्छेच्छास्त्रेण पादं च ततोऽभियाति॥ महा. उद्योग 44 / 16

1. समयानुसारम् अनुभवः
2. गुरुज्ञानप्रणाली
3. उत्साहः
4. शास्त्रचर्चा च।

गुरुशिष्यसम्बन्धः

गुरुं यस्तु समाराध्य, द्विजो वेदमवाप्नुयात्।
तस्य स्वर्गफलावाप्तिः सिध्यते चास्य मानसमिति॥ महा भा. शान्ति 191-9

अनुशासनम् (प्रबन्धनम्)

गुरुभ्यं आसनं देयम् कर्तव्यं चाभिवादनम्।
गुरूनभ्यर्च्य युज्यन्ते, आयुषा यशसा श्रिया॥ महाभा. शान्ति 193-16

शिक्षामनोविज्ञानम् (अधिगमसम्प्रत्ययः)

पठकाः पाठकाश्चैव ये चान्ये शास्त्रचिन्तकाः।
सर्वे व्यसनिनो मूर्खाः, यः क्रियावान् स पण्डितः॥ महाभा. ध्वनपर्व 313 - 110

शिक्षासन्देशः

शिक्षामनोविज्ञानम् (आवश्यक सिद्धान्तः) (मासलोसिद्धान्तः)
विषय-इच्छा-प्रयत्न-कर्म-फलानि
इन्द्रियेभ्यो मनः पूर्वं बुद्धि परतरा ततः।
बुद्धेः परतरं ज्ञानं ज्ञानात् परतरं महत्॥ शा. 204-10
अव्यक्तात् प्रसूतं ज्ञानं ततो बुद्धिस्ततो मनः।
मनः श्रोत्रादिभिर्युक्तं शब्दादीन् साधु पश्यति॥ शान्ति 204-11
ज्ञानं ज्ञेयाभिनिर्वृत्तं विद्विज्ज्ञानगुणं मनः।
प्रज्ञाकरणसंयुक्तं ततो बुद्धिः प्रवर्तते॥ शान्ति 205-9
ज्ञानपूर्वा भवेल्लिप्सा लिप्सापूर्वाभिसंधिता।
अभिसंधिपूर्वकं कर्म कर्ममूलं ततः फलम्॥ शान्ति 206-6

निष्कर्षः

अनेन क्रमेण अत्र केवलं दिग्दर्शनार्थं कानिचन उदाहरणानि प्रस्तुतानि। वैदेशिकाः एतत् ज्ञानं विज्ञानम्पहत्य परिवेशयन्ति तर्हि सर्वे तेभ्यः सम्माननं प्रयच्छन्ति किन्तु एतत् तु मूलतः अस्माकमेव ज्ञानपरम्परा। अस्य च सम्मानभाजः भारतीयज्ञानविज्ञानपरम्परायाः भरतीयाः आचार्याः। इदानीमपि भारते सहस्राधिकपाण्डुलिपयः शोधार्थं सम्पादनाय च प्रतीक्षन्ते।

अतः अस्य लेखस्य मुख्यमेतदेव उद्देश्यं यत् अस्माकं भारतीयज्ञानपरम्परायां विद्यमानं विज्ञानं प्रौद्योगिकीं च सर्वे सुष्ठु विज्ञाय प्रबुद्धाः भवेयुः। यत् प्राप्स्यामः तत् सर्वेषाम् उपकाराय गौरवाय ज्ञानप्रवर्धनाय च भवेत्।

सन्दर्भसूची-

1. पाण्डेय, के. पी. - (1969) शिक्षा में क्रियात्मक अनुसन्धान - विनोद पुस्तक मन्दिर, आगरा।
2. सरीन् एवं सरीन्-शैक्षिक अनुसन्धान विधियाँ - विनोद पुस्तक मन्दिर, आगरा -2।
3. शर्मा, आर. ए. -(2000) शिक्षा अनुसन्धान - आर. लाल बुक डिपो, मेरठ।
4. शास्त्री वेदप्रकाश - 2002 - नीता प्रकाशन, नई दिल्ली।

सहायकाचार्यः (शिक्षाशास्त्रविद्याशाखा)

केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः जयपुरपरिसरः, जयपुरम्

राष्ट्रियशिक्षानीते: परिप्रेक्ष्ये संस्कृतशिक्षा

डॉ. मनीषजुगरानः

शोधसारः (Abstract)

सर्वस्यापि राष्ट्रस्य विकासः तदीयशिक्षाव्यवस्थाश्रितो भवति। यस्य राष्ट्रस्य शिक्षाव्यवस्था सुदृढा भवति तस्य विकासोऽपि तथैव सुदृढो भवति। अतः प्रत्येकमपि राष्ट्रं स्वीयशिक्षाव्यवस्थां सुदृढीकर्तुं सततं प्रयतत एव। भारतवर्षेऽपि स्वातन्त्र्यात् परं शिक्षाक्षेत्रे परिवर्तनमानेतुं शिक्षाव्यवस्थां सुदृढीकर्तुं सर्वकारद्वारा काले -काले विभिन्नाः शिक्षाऽऽयोगाः घटिताः, शिक्षानीतयश्च प्रस्ताविताः। सम्प्रति भारतशासनेन 2020 तमवर्षस्य जुलैमासस्य 29 दिनाङ्के तृतीया नवराष्ट्रियशिक्षानीतिः घोषिता। नवराष्ट्रियशिक्षानीतौ शिक्षाक्षेत्रस्य विकासाय विविधविषयसम्बद्धाः नैके विचाराः परामर्शाश्च प्रस्ताविता वर्तन्ते ये च भारतीयशिक्षापरम्परायाः विकासे सुदृढीकरणे च अत्यन्तमुपकारिणः भविष्यन्ति। शिक्षानीत्यामस्यां शिक्षायाः अन्यक्षेत्रैः साकं संस्कृतशिक्षायाः विकासाय अस्याः उन्नयनाय चापि नैके परामर्शाः विचाराश्च प्रस्ताविता वर्तन्ते। तेषां संस्कृतशिक्षासम्बद्धप्रस्तावानां विमर्शनाय शोधकार्यमिदं व्यधायि। तत्परिणामतः नवराष्ट्रियशिक्षानीतौ विद्यमानाः संस्कृतशिक्षाविषयकाः प्रस्तावाः आलेखेऽस्मिन् प्रस्तुताः।

मुख्यबिन्दवः (Keywords)– राष्ट्रियशिक्षानीतिः, संस्कृतशिक्षा, शिक्षासम्बद्धप्रस्तावाश्च।

भूमिका

‘सा विद्या या विमुक्तये’ इत्युपनिषद्बचोऽनुसारं धर्मार्थकाममोक्षेषु चतुर्षु पुरुषार्थेषु परमपुरुषार्थस्य मोक्षस्य साधिका प्रापिका च विद्या शिक्षा वा वर्तते। मोक्षप्राप्तौ धर्मार्थकामाः सोपानरूपाः। समग्रस्य मानवजीवनस्याप्युद्देश्यं पुरुषार्थचतुष्टयस्य प्राप्तिरेव, तत्प्राप्तिश्च शिक्षां विना भवितुमेव नार्हति। मानवस्य सर्वतोमुखविकासस्य सशक्तं साधनं शिक्षा एव वर्तते। यद्वारा मानवः शारीरिक-मानसिक-बौद्धिक-सांस्कृतिक-सामाजिक-नैतिक-चारित्रिकविकासं सम्पाद्य समाजस्य राष्ट्रस्य च योग्यसदस्यो भूत्वा स्वकीयानि कर्तव्यानि निर्वोढुं समर्थो भवति। शिक्षया एव मानवः आजीविकाकौशलानि अर्जयित्वा स्वीयजीवने सर्वविधं सुखं समृद्धिश्च लभते। भारते प्राक्तनकालादेव शिक्षायाः काचिद् गौरवमयी सुमहती परम्परा वर्तते। तक्षशिला-नालन्दाप्रभृतीनि विश्वप्रसिद्धानि शिक्षाकेन्द्राणि भारते यत्र समग्रविश्वतः शिक्षार्थिनः अध्येतुमायान्ति स्म। एषु शिक्षाकेन्द्रेषु मानवजीवनस्य प्रत्येकं क्षेत्रसम्बद्धानां वेदोपनिषत्पुराण-धर्मशास्त्रेतिहासदर्शनगणितविज्ञानयोगायुर्वेदकृषिज्योतिषव्याकरणसाहित्यादीनां विविधविषयाणां शिक्षा प्रदीयते स्म।

वर्तमाने शिक्षाक्षेत्रे जायमानानां नवनवीनानामनुसन्धानानां परिणामतः मनोवैज्ञानिकप्राविधिक-विकासकारणतः अपि च सामाजिक-राजनैतिकपरिवर्तनकारणात् मानवजीवनस्य बहुमुखावश्यकताकारणाच्च

शिक्षाजगति नैकविधं परिवर्तनं दृश्यते, तथा च शिक्षाप्रक्रियायां नवनवीनानां विषयाणामपि समावेशो भवति। तस्माद् विषयदृशापि शिक्षा भिद्यते, यथा- चिकित्साशिक्षा, मानविकीशिक्षा, प्राविधिकशिक्षा, भाषाशिक्षा चेति भेदात्। आसु संस्कृतशिक्षापि भारतीयनिखिलज्ञान-विज्ञानपरम्परायाः मूलत्वेन किञ्चन विशिष्टमेव स्थानं धत्ते। संस्कृते विद्यमानानि वेदोपनिषद्दर्शन-आयुर्वेदादीनि नैकानि शास्त्राणि वर्तन्ते यानि च प्राणिजगता हितेन सह तद्विकासपरकाणि वर्तन्ते। वर्तमाने संस्कृतशिक्षा द्वेधा प्रवर्तते - पारम्परिकाधुनिकभेदात्। उभयत्रापि संस्कृतं भाषात्वेन शास्त्रत्वेन च वर्तते। पारम्परिकाधुनिकक्षेत्रयोः प्रवर्तमानायाः संस्कृतशिक्षायाः विकासः समुचितरूपेण भवेत् संस्कृतशिक्षा स्वीयलक्ष्यश्च प्राप्नुयाद् इत्येतदर्थं काले- काले सर्वकारद्वारा घटितेषु शिक्षाऽऽयोगेषु, रचितासु शिक्षासमितिषु, प्रस्तावितासु शिक्षानीतिषु च शिक्षाविद्भिः अनेके परामर्शाः परामृष्टाः ये च संस्कृतशिक्षायाः विकासे सहायका अभूवन्। सम्प्रति भारतशासनेन शिक्षाक्षेत्रे विकासात्मकं परिवर्तनमानेतुं शिक्षाप्रक्रियाश्च व्यावहारिकीं कर्तुं नवा राष्ट्रियशिक्षानीतिः प्रस्ताविता वर्तते, यस्यां शिक्षाक्षेत्रसम्बद्धानां विविधविषयाणां विकासाय नवं चिन्तनं नवीनाश्च विचाराः वर्तन्ते ये च विचाराः संस्कृतशिक्षायै अपि नूनमेव लाभप्रदाः वर्तन्ते। प्रकृतेऽस्मिन् आलेखे नवशिक्षानीतौ संस्कृतशिक्षायाः विकासार्थं परामृष्टाः परामर्शाः प्रस्तूयन्ते। नवराष्ट्रियशिक्षानीतौ संस्कृतशिक्षाविकासाय अस्याः उन्नयनाय च नैके परामर्शाः विचाराश्च प्रस्ताविता वर्तन्ते। येषां क्रियान्वयनेन नूनमेव संस्कृतशिक्षायाः स्थितिः सुदृढा भविष्यतीति। नवराष्ट्रियशिक्षानीतौ प्रस्तुताः संस्कृतशिक्षाविषयकाः प्रस्तावाः आलेखेऽस्मिन् प्रस्तुताः।

नवराष्ट्रियशिक्षानीतिः - 2020

शिक्षाव्यवस्थां सुदृढीकर्तुं शिक्षाक्षेत्रे च नावीन्यमानेतुं शिक्षायाः गुणस्तरवर्धनाय शिक्षाक्षेत्रे विद्यमानाः समस्याः समाधातुं भारतशासनेन काले-काले नैके शिक्षाऽऽयोगाः घटिताः, शिक्षासमितयः रचिताः, शिक्षानीतयश्च प्रस्ताविताः। स्वतन्त्रभारते शिक्षाविषयकसमस्यानां निराकरणाय प्रथमं डॉ. सर्वपल्लीराधाकृष्णन्महोदयस्य आध्यक्ष्ये 1948 तमे वर्षे भारतशासनेन विश्वविद्यालयशिक्षाऽऽयोगः तदनु माध्यमिकशिक्षाऽऽयोगः भारतीयशिक्षाऽऽयोगश्च घटिताः। भारतीयशिक्षाऽऽयोगस्य संस्तुतीनामाधारेण 1968 तमे वर्षे प्रथमा राष्ट्रियशिक्षानीतिः प्रस्ताविता। पुनः 1986 तमे वर्षे भारतसर्वकारेण नवा राष्ट्रियशिक्षानीतिः निर्मिता, यस्यां समग्रदेशस्य कृते समानशिक्षासंरचना स्वीकृता। सर्वैः राज्यैरपि सा 10+2+3 संरचना स्वीकृता। अस्यां नवशिक्षानीत्यामेव 1992 तमे वर्षे पुनः संशोधनं विहितम्। 2017 तमे वर्षे भारतसर्वकारेण इसरो (ISRO) इति संस्थायाः पूर्वप्रमुखस्य अन्तरिक्षवैज्ञानिकस्य डा.के.कस्तूरिरङ्गन्महोदयस्य आध्यक्ष्ये नवराष्ट्रियशिक्षानीतेः निर्माणाय काचित् समितिः घटिता, यया च समित्या 2019 तमे वर्षे नवराष्ट्रियशिक्षानीतेः प्रारूपं प्रस्तुतम्। भारतशासनेन 2020 तमवर्षस्य जुलैमासस्य 29 दिनाङ्के तृतीया राष्ट्रियशिक्षानीतिः घोषिता।

नवशिक्षानीत्यामस्यां विद्यालयशिक्षा, उच्चशिक्षा, अन्यकेन्द्रीयविचारणीयाः विषयाः, क्रियान्वयनस्य रणनीतिश्चेति चत्वारः भागाः तदन्तर्भूताः समविंशतिश्च अध्यायाः सन्ति। अस्याः नवशिक्षानीतेः (2020) लक्ष्यं भारतीयमूल्यैः विकसितशिक्षाप्रणाल्याः निर्माणं वर्तते। या च सर्वेभ्यः उच्चतरगुणवत्तापूर्णशिक्षां प्रदाय वैश्विकस्तरे भारतं ज्ञानस्य महाशक्तित्वेन च निर्माय सशक्तन्यायसङ्गतज्ञानसमाजे परिवर्तयितुं प्रत्यक्षरूपेण योगदानं विधास्यति। नीत्यामस्यां परिकल्पितं वर्तते यत् अस्माकं शैक्षिकसंस्थानां पाठ्यचर्या शिक्षाविधिश्च छात्रेषु मौलिकदायित्वानां संवैधानिकमूल्यानां देशभक्तेः परिवर्तमानविश्वे नागरिकभूमिकायाः उत्तरदायित्वानाञ्च जागरणं कुर्यात्। नवशिक्षानीतेः लक्ष्यं वर्तते यत् छात्राणां भारतीयगौरवभावः न केवलं विचारेषु अपि तु व्यवहारे, बुद्धौ, कार्येषु चापि भवेद्, एतत्साकं तदीयज्ञानकौशलमूल्येष्वपि अयं गौरवभावः भवेत्।¹

नवशिक्षानीतौ (2020) सम्प्रति प्रवर्तमाना 10+2 इति शैक्षिकसंरचनायाः स्थाने 5+3+3+4 इतीयं संरचना प्रस्ताविता वर्तते। यत्र पञ्चवर्षाणाम् आधारभूतस्तरः – वर्षत्रयस्य पूर्वप्राथमिकस्तरः अपि च प्रथमा द्वितीया च कक्षा, वर्षत्रयस्य प्राथमिकस्तरः पुनः वर्षत्रयस्य उच्चप्राथमिकस्तरः तथा वर्षचतुष्टयस्य माध्यमिकस्तरः चैवम्प्रकारेण शैक्षिकसंरचना प्रस्ताविता। शिक्षानीत्यामस्यां प्राथमिकस्तरे शिक्षायां मातृभाषां क्षेत्रीयभाषाञ्च शिक्षणमाध्यमत्वेन स्वीकर्तुं बलं प्रदत्तं वर्तते। अपि च विद्यालयशिक्षायाम् उच्चशिक्षायाञ्च छात्राणां कृते संस्कृतम् अन्यभारतीयभाषाश्च विकल्पत्वेन उपलब्धाः भविष्यन्ति तथा भाषाचयने छात्राणां बाध्यता न भविष्यति। एवं शिक्षाव्यवस्थां सुदृढीकर्तुं शिक्षणक्षेत्रे च नवं विकासात्मकं परिवर्तनश्रानेतुं शैक्षिकविकासपरिवर्तन-सम्बद्धनैकविधविचारसारयुतेयं नवा राष्ट्रियशिक्षानीतिः 2020 भारतशासनेन प्रस्ताविता। यत्र विविधशिक्षाक्षेत्रसम्बद्धप्रस्तावैः सह संस्कृतशिक्षायाः कृतेऽपि विभिन्नाः प्रस्तावाः प्रस्तुताः वर्तन्ते। ये च प्रस्तावाः नूनमेव संस्कृतशिक्षायाः विकासे सहायकाः भविष्यन्ति।

राष्ट्रियशिक्षानीतौ संस्कृतशिक्षाविषयकप्रस्तावाः

नवराष्ट्रियशिक्षानीतेः प्रस्तावनायामेव भारतीयज्ञानविज्ञानयोः सुमहत्त्वं प्रतिपादितं वर्तते। स्पष्टीकृतञ्च तत्रैव यत् नवा शिक्षानीतिरियं प्राचीनभारतीयज्ञानविचारयोः समृद्धपरम्पराया आलोके निर्मिता वर्तते। भारतीयविचारपरम्परायां ज्ञानं मानवानां सर्वोच्चलक्ष्यत्वेन स्वीकृतं वर्तते। प्राचीनभारते शिक्षायाः लक्ष्यं सांसारिकजीवनस्य भाविजीवनस्य वा कृते ज्ञानार्जनं नापितु पूर्णात्मज्ञानाय मुक्तये च मन्यते स्म। तक्षशिला-नालन्दा-विक्रमशिला-वल्लभीप्रभृतिभिः प्राचीनभारतस्य विश्वस्तरीयशैक्षिकसंस्थाभिः अध्ययनस्य विविधेषु क्षेत्रेषु शिक्षणानुसन्धानयोः सर्वोच्चप्रतिमानानि स्थापितानि, विभिन्नपृष्ठभूमेः देशेभ्यश्चागता विद्यार्थिनो विद्वांसश्च ततः लाभान्विताः। अनयैव शिक्षाव्यवस्थया चरकः, सुश्रुतः, आर्यभट्टः, वराहमिहिरः, भास्कराचार्यः, ब्रह्मगुप्तः, चाणक्यः, चक्रपाणिः, दत्ता, माधवः, पाणिनिः, पतञ्जलिः, नागार्जुनः, गौतमः, पिङ्गलः, शङ्करदेवः, मैत्रेयी, गार्गी, थिरुवल्लुवरश्चेति नैके विद्वांसो निर्मिताः। एभिश्च विद्वद्भिः वैश्विकस्तरे ज्ञानस्य विविधेषु क्षेत्रेषु यथा- गणित-खगोलविज्ञान-धातुविज्ञान-चिकित्साविज्ञान-शल्यचिकित्सा-अभियान्त्रिकी-

भवननिर्माण-नौकायाननिर्माण-योग-ललितकलादिषु प्रामाणिकरूपेण मौलिकं योगदानं प्रदत्तम्। भारतीयसंस्कृतेः दर्शनस्य च विश्वे सुमहान् प्रभाव आसीत्। वैश्विकमहत्त्वस्य अस्याः समृद्धनिधेः न केवलं भाविसन्ततेः कृते संरक्षणमावश्यकमपितु तद्विषये शोधकार्याणि भवेयुः तत्समृद्धये नवनवोपयोगाः चिन्तनीयाश्चेति।²

नवराष्ट्रियशिक्षानीतेः प्रस्तावनायां नीतेः आधारत्वेन प्रतिपादिता प्राचीनशिक्षा संस्कृतशिक्षैव वर्तते। नवशिक्षानीतेः निर्मातारः शिक्षाविदः संस्कृतशिक्षां प्रति यथा समादरं प्रकटितवन्तः तेन स्पष्टं भवति यत् ते संस्कृतशिक्षायाः उन्नयनं विकासञ्चेच्छन्ति। अतः शिक्षानीतेरस्या मूलभूतसिद्धान्तेष्वपि उक्तं यत् नवीनशिक्षायां वयं भारतीयमूलेन गौरवेण च सम्पृक्ता भवेम अपि च यत्र प्रासङ्गिकं स्यात् तत्र भारतस्य समृद्धां विविधां प्राचीनामर्वाचीनां संस्कृतिं ज्ञानपद्धतिं परम्पराञ्च समावेश्य ततः प्रेरणां प्राप्नुमः इति।³

संस्कृतभाषायाः कीदृशं महत्त्वं वर्तते अपि च अस्याः भाषायाः प्रचाराय- प्रसाराय च कीदृशा उपायाः करणीयाः येन भाषेयं सर्वजनप्रिया सरला आनन्ददायिनी च भवेदित्यस्मिन् विषयेऽपि शिक्षानीतौ परामर्शो विहितो वर्तते। शिक्षानीतेः बहुभाषावादः भाषाशक्तिश्चेति विषयनिरूपणप्रसङ्गे प्रतिपादितं वर्तते यत्- भारतस्य शास्त्रीयभाषाणां साहित्यस्य च महत्त्वं प्रासङ्गिकत्वं सौन्दर्यञ्च उपेक्षितुं न शक्यते। संस्कृतं संविधानस्य अष्टमानुसूच्यां वर्णितासु भाषासु महत्त्वपूर्णाधुनिकी भाषा वर्तते। अस्याः शास्त्रीयसाहित्यं तावद् विशालं वर्तते यत् यदि लैटिन्-ग्रीकभाषयोः समग्रसाहित्येन साकं तुलना क्रियते तथापि एतदीयसाहित्यमतीव विस्तृतं भवति। संस्कृतसाहित्ये गणितदर्शनव्याकरणसङ्गीतराजनीतिचिकित्सावास्तुकला-धातुविज्ञाननाटककाव्यकथादयः विशिष्टनिधित्वेन वर्तन्ते।⁴

नवशिक्षानीतौ संस्कृतशिक्षायाः उन्नयनार्थं प्रस्तावः कृतः यत् संस्कृतं त्रिभाषायाः मुख्यधारायाः विकल्पेन साकं विद्यालयस्य महाविद्यालयस्य च सर्वेषु स्तरेषु छात्राणां कृते महत्त्वपूर्णसमृद्धविकल्पेन सह प्रस्तोष्यते।

संस्कृतशिक्षणं कीदृशं भवेत् इत्यस्मिन् विषयेऽपि तत्र प्रस्तावः कृतः यत् संस्कृतशिक्षणं तादृशपद्धत्या विधास्यते यया एतच्छिक्षणं रुचिकरम् अनुभवात्मकं च भविष्यति अपि च समकालिकरूपेण प्रासङ्गिकं भविष्यति।⁵

नवशिक्षानीतौ प्रस्तावः कृतो वर्तते यत् प्राथमिकमाध्यमिकस्तरयोः संस्कृतपुस्तकानि संस्कृतमाध्यमेन पाठनीयानि अपि च संस्कृताध्ययनं रुचिकरं प्रभावशीलम् आनन्ददायकञ्च निर्मातुं सरलमानकसंस्कृतस्य प्रयोगः करणीयः।⁶

भाषाशिक्षणविषये नीतौ प्रस्तावितमस्ति यत् भाषाशिक्षणं नवीनानाम् अनुभवात्मकविधीनां माध्यमेन समृद्धं करणीयम्। अपि च सारल्येन विभिन्नतन्त्रांशानां माध्यमेन च भाषायाः सांस्कृतिकपक्षान् यथा - चलचित्रं नाटकं कथावाचनं काव्यं सङ्गीतञ्चादीन् योजयित्वा विभिन्नप्रासङ्गिकविषयैः सह वास्तविकजीवनस्य

अनुभवैश्च सह सम्बन्धप्रदर्शनपुरस्सरं भाषाशिक्षणं विधास्यते। एवं भाषाशिक्षणमपि अनुभवात्मकाधिगमशिक्षणशास्त्राधारितं भविष्यतीति।⁷

नवशिक्षानीतौ प्रस्तावितं वर्तते यत् आधुनिकभारतस्य निर्माणे तस्य साफल्ये समस्यानाञ्च समाधाने भारतीयप्राचीनज्ञानस्य महत्त्वपूर्णभूमिका भविष्यति इत्यतः वर्तमानशिक्षाव्यवस्थायां विविधविषयाणां विद्यालयस्तरीयपाठ्यक्रमेषु यत्रापि प्रासङ्गिकं स्यात् तत्र वैज्ञानिकरूपेण सम्यक्तया प्राच्यविषयाः योजनीयाः।

तत्रैव नीतौ प्रतिपादितं वर्तते यत् भारतीयज्ञानप्रणाली विशिष्टरूपेण प्राचीनज्ञानेन अधिगमस्य पारम्परिकपद्धतिभिः आवर्णिता भविष्यति अपि च गणित-खगोलविज्ञान-दर्शन-योग-वास्तुकला-चिकित्सा-कृषि-अभियान्त्रिकी-भाषाविज्ञान-साहित्य-क्रीडादिभिः सह राजव्यवस्था-संरक्षणादिविषयेषु प्राच्यज्ञानप्रणाली योजयिष्यते।

शिक्षानीतौ प्रस्तावितं वर्तते यत् भारतीयज्ञानप्रणालीमधिकृत्य कश्चन आकर्षकः पाठ्यक्रमोऽपि वैकल्पिकरूपेण माध्यमिकविद्यालयेषु छात्रेभ्यः उपलब्धो भविष्यति।⁸

छात्राणां नैतिकविकासार्थं नवशिक्षानीतौ प्रस्तावितं वर्तते यत् छात्रेषु भारतीयमूल्यानां सत्याहिंसानिष्कामकर्मशान्तित्यागधैर्यक्षमाकरुणासमानुभूतिन्यायसमानतास्वतन्त्रताबन्धुत्वसहिष्णुता-विविधतादिमूल्यानां विकासार्थं छात्राः पञ्चतन्त्रस्य मूलकथाः जातककथाः हितोपदेशकथाः इतरदन्तकथाः भारतीयपरम्पराप्रेरककथाश्च पठितुम् अवसरं प्राप्स्यन्ति तथा च वैश्विकसाहित्ये तत्प्रभावविषयेऽपि ज्ञास्यन्तीति।⁹

शिक्षानीतौ प्रस्तावः वर्तते यत् पारम्परिकपाठशालाः संस्कृतशिक्षायाः मुख्यप्राणभूता विद्यालयाः वर्तन्ते। पारम्परिकविद्यालयानां विषये तत्र प्रवर्तमानपारम्परिकशिक्षाविषये नीतौ प्रस्तावितं वर्तते यत् पारम्परिकसांस्कृतिकविद्यालयेषु अथवा धार्मिकविद्यालयेषु स्वीयपरम्पराः शिक्षणशास्त्रीयाभ्यासांश्च संरक्षितुं तेषां प्रोत्साहनं विधास्यते।

तत्रैव प्रस्तावितं वर्तते यत् पारम्परिकच्छात्राणाम् उच्चशिक्षायां प्रतिभागिता वर्धेत तदर्थं तेभ्यः स्वीयविषयाणां शिक्षणक्षेत्राणां पाठ्यक्रमाणाञ्च राष्ट्रियपाठ्यचर्यानुरूपम् एकीकृतकरणे साहाय्यं प्रदास्यते।

नीतौ पुनः प्रस्तावितं वर्तते यत् आवश्यकतानुसारं पारम्परिकविद्यालयेभ्यः स्वीयपाठ्यक्रमेषु विज्ञान-गणित-सामाजिकाध्ययन-हिन्दी-आङ्ग्लादिप्रासङ्गिकविषयान् योजयितुं यथावाञ्छितम् आर्थिकं साहाय्यं प्रदास्यते। एषु विद्यालयेषु पुस्तकालयाः प्रयोगशालाश्च समृद्धाः भवेयुः तदर्थं पुस्तकपत्रिकादिशिक्षणसामग्रीणाम् अन्यविधशिक्षणसामग्रीणाञ्च व्यवस्था करिष्यते।¹⁰

शिक्षानीतौ समग्रबहुविषयकशिक्षायाः निरूपणे भारतीयप्राचीनज्ञानपरम्परायां विद्यमानानां कलाकौशलानां वर्तमानशिक्षायां पुनः समावेशस्य प्रस्तावः विहितो वर्तते। यथा निरूपितं नीतौ-समग्रेण बहुविषयकरूपेण च अध्ययनस्य काचित् प्राचीना परम्परा वर्तते, तक्षशिलानालन्दाप्रभृतिविश्वविद्यालयेभ्यः

आरभ्य नैकानि तादृशानि व्यापकसाहित्यक्षेत्राणि वर्तन्ते यानि विभन्नक्षेत्रेषु विषयाणां संयोजनं प्रकटयन्ति। प्राचीनभारतीयसाहित्ये बाणभट्टस्य कादम्बरी शिक्षां 64 कलानां ज्ञानत्वेन परिभाषयति। आसु 64 कलासु न केवलं गीतचित्रकलादिविषया वर्तन्ते अपितु विभिन्नवैज्ञानिकक्षेत्रसम्बद्धानि कर्मकौशलानि अपि विद्यन्ते, यथा- रसायनशास्त्रस्य गणितस्य व्यावसायिकक्षेत्रसम्बद्धं काष्ठकारस्य कार्यकौशलम्, तन्तुवायस्य कार्यकौशलम्, औषधिसम्बद्धकार्यम्, अभियान्त्रिकीसम्बद्धानि कौशलानि चेत्यादिभिः सह सम्प्रेषणचर्चावादसंवादादिव्यावहारिककौशलानि अपि वर्तन्ते। अपि च मानवस्य सर्वविधक्षेत्रसम्बद्धानि सर्वाण्यपि कौशलानि कलात्मकान्येव वर्तन्ते यानि च प्राच्यभारतीयचिन्तनादेव प्रादुर्भूतानि। प्राच्यैर्निरूपिताः इमाः सकला अपि कलाः भारतीयशिक्षायां पुनः समायोजनीयाः यतोहि आसां कलानां शिक्षायाः 21 तमशतके महती आवश्यकता भविष्यतीति।¹¹

भाषायाः संवर्धनविषये नीतौ प्रतिपादितं वर्तते यत् भाषा कलासंस्कृतिभ्यां सह अविच्छिन्नरूपेण युक्ता भवति। संस्कृतिः पूर्णतः भाषाश्रिता एव भवति, अतः भारतीयसंस्कृतेः संरक्षणाय संवर्धनाय प्रसाराय च अस्माभिः भारतीयसंस्कृतेः आधारभूतानां भाषाणां संरक्षणं संवर्धनञ्च करणीयम्।

तत्रैव भाषाशिक्षणविषये निरूपितं यत् सम्प्रत्यपि बहुविधोपायेभ्यः परमपि देशे भाषाशिक्षणस्य कुशलानां शिक्षकाणामत्यधिकोऽभावः वर्तते। अतः भाषाशिक्षणे परिष्कारः अत्यन्तमावश्यकः वर्तते, तदर्थं भाषाशिक्षणम् अनुभवाधारितं करणीयम् अपि च तत्तद्भाषासु संवादाधारितम् अन्तःक्रियाकरणस्य क्षमताधारितञ्च शिक्षणं भवेत्, न तु केवलं भाषायाः साहित्यबोध-शब्दसम्पद्-व्याकरणाधारितञ्च भवेदिति।¹²

संस्कृतशिक्षाविषये नवशिक्षानीतौ प्रस्तावः कृतो वर्तते यत् संस्कृतशिक्षणं केवलं संस्कृतपाठशालासु विश्वविद्यालयेषु एव परिसीमितं न भविष्यति अपितु संस्कृतशिक्षणं शिक्षाव्यवस्थायाः मुख्यधारायां भविष्यति। विद्यालयेषु महाविद्यालयेषु विश्वविद्यालयेषु च संस्कृतं त्रिभाषासूत्रानुसारं मुख्यविकल्परूपेण भविष्यति।¹³

संस्कृतशिक्षणविषये नीतौ प्रस्तावितं यत् संस्कृतस्य शिक्षणं पृथक्तया न अपितु अन्यसमकालिकैः प्रासङ्गिकैश्च विषयैः गणित-खगोल-दर्शन-नाटकादिभिः सह योजयित्वा रुचिपूर्वकं नवाचारपद्धतिभिश्च करिष्यते। येन अन्यविषयसंस्थाः इव संस्कृतविश्वविद्यालयाः अपि बहुविषयकसंस्थारूपेण विकसिताः भविष्यन्ति।¹⁴

शिक्षानीतौ प्रस्तावः कृतो वर्तते यत् संस्कृतशिक्षणस्य उत्कृष्टस्य अन्तःशास्त्रीयानुसन्धानस्य च सञ्चालकाः संस्कृतविभागाः सम्पूर्णनवीनबहुविषयकोच्चतरशिक्षाव्यवस्थायाः अङ्गत्वेन सुदृढाः करिष्यन्ते। यदि छात्रः इच्छति तर्हि सः उच्चतरसंस्कृतशिक्षां स्वाभाविकरूपेण पठितुमवसरं प्राप्तुमर्हति।

संस्कृतक्षेत्रे शिक्षकाणां प्रशिक्षणविषये अथवा संस्कृतशिक्षकशिक्षाविषये नवराष्ट्रियशिक्षानीतौ प्रस्तावः कृतो वर्तते यत् शिक्षायां संस्कृतविषये च चतुर्वर्षीयः बहुविषयकः शिक्षाशास्त्री (बी.एड्.) पाठ्यक्रमः सञ्चालयिष्यते। यन्माध्यमेन सम्पूर्णदेशस्य संस्कृतशिक्षकेभ्यः महत्यां सङ्ख्यायां व्यावसायिकशिक्षा प्रदास्यते।¹⁶

शिक्षानीतौ प्रस्तावः कृतो वर्तते यत् भारतं सर्वासां शास्त्रीयभाषाणां तत्साहित्यस्य च संस्थानानां विश्वविद्यालयानाञ्च विस्तारं करिष्यति। अपि च संस्कृते इतरशास्त्रीयभाषासु च विद्यमानानां पाण्डुलिपीनां सङ्कलनं संरक्षणञ्च विधाय तासां विविधभाषासु सम्पादनं कृत्वा तदध्ययनं सुदृढीकरिष्यति।¹⁷

निष्कर्षः

नवराष्ट्रियशिक्षानीते: (2020) परिशीलनात् संस्कृतशिक्षासम्बद्धानां प्रस्तावानाञ्च विमर्शनात् अध्ययनस्य अधोलिखिताः निष्कर्षाः सम्प्राप्ताः -

- * नवराष्ट्रियशिक्षानीतौ प्राच्यसंस्कृतशिक्षायाः अध्ययनपद्धतेश्च संरक्षणार्थं प्रस्तावः कृतो वर्तते।
- * अस्यां शिक्षानीतौ प्राच्यशास्त्रीयविषयेषु अनुसन्धानार्थं प्रस्तावः कृतो वर्तते।
- * अस्यां शिक्षानीतौ विद्यालयमहाविद्यालयस्तरेषु प्रमुखविकल्पत्वेन संस्कृतं प्रस्तुतं वर्तते।
- * शिक्षानीतौ संस्कृतमाध्यमेन संस्कृतपुस्तकानां पाठनम् अपि च सरलमानकसंस्कृतस्य प्रयोगार्थं बलं प्रदत्तमस्ति।
- * शिक्षानीतौ भाषाशिक्षणम् अनुभवाधारितं सारल्येन विभिन्नविधानां तन्त्रांशानाञ्च माध्यमेन कर्तुं प्रस्तावः कृतोऽस्ति।
- * शिक्षानीतौ अस्यां वैज्ञानिकविषयपाठ्यक्रमेषु संस्कृते विद्यमान वैज्ञानिकशास्त्राणां योजनाय प्रस्तावः विहितो वर्तते।
- * शिक्षानीतौ छात्राणां नैतिकविकासाय संस्कृतग्रन्थानां पञ्चतन्त्रादीनां पाठनाय प्रस्तावः कृतोऽस्ति।
- * शिक्षानीतौ अस्यां पारम्परिकसंस्कृतविद्यालयेषु स्वीयपरम्पराणां शिक्षणशास्त्रीयाभ्यासानाञ्च संरक्षणाय शासनपक्षतः प्रोत्साहनस्य प्रस्तावः कृतो वर्तते।
- * शिक्षानीतौ प्रस्तावितं वर्तते यत् संस्कृतशिक्षणं समकालिकप्रासङ्गिकविषयैः गणितखगोलविज्ञानादिभिः सह योजयित्वा नवाचारपद्धत्या करिष्यते।
- * शिक्षानीतौ प्रस्तावितं वर्तते यत् संस्कृतविभागाः सम्पूर्णनवीनबहुविषयकोच्चतरशिक्षाव्यवस्थायाः अङ्गत्वेन सुदृढाः करिष्यन्ते।
- * शिक्षानीतौ प्रस्तावितं वर्तते यत् संस्कृतशिक्षायां चतुर्वर्षीयः बहुविषयकः शिक्षाशास्त्री इति पाठ्यक्रमः सञ्चालयिष्यते।

सन्दर्भग्रन्थसूची

1. नव राष्ट्रियशिक्षानीति: 2020 द्वारा शिक्षा मन्त्रालय भारत सरकार
2. https://www.education.gov.in/sites/upload_files/mhrd/files/NEP_final_HINDI_0.pdf

3. <https://www.drishtiias.com/hindi/burning-issues-of-the-month/new-education-policy>
4. <https://www.bbc.com/hindi/india-53593928>
5. <https://www.livehindustan.com/career/story-new-national-education-policy-2020-explained-the-breakdown-of-10-2-to-5-3-3-4-class-system-of-school-education-know-new-rules-3385139.html>

संदर्भ:-

1. नवराष्ट्रियशिक्षानीति: - पृष्ठसंख्या- 8
2. राष्ट्रियशिक्षानीति: 2020 - पृष्ठ- 4-5
3. राष्ट्रियशिक्षानीति: 2020 - पृष्ठ- 7
4. राष्ट्रियशिक्षानीति: 2020-2.17
5. तत्रैव
6. तत्रैव
7. तत्रैव 4.21
8. तत्रैव 4.27
9. तत्रैव 4.28
10. तत्रैव 6.15
11. तत्रैव 11.1
12. तत्रैव 22.4-7
13. तत्रैव 22.15
14. तत्रैव 22.15
15. तत्रैव 22.15
16. तत्रैव 22.15
17. तत्रैव 22.16

सहायकाचार्यः, शिक्षाशास्त्रम्
केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः
गङ्गानाथझापरिसरः, प्रयागराजः

संस्कृतक्षेत्रे व्यावसायिकसम्भावनाः वृत्तेरवसराश्च

डॉ. अञ्जुचौधरी

संस्कृतभाषायाः भारतीयसंस्कृतेः प्रगाढसम्बन्धः। भारतदेशस्य सहस्रयुगानां जनानाम् अनुभवाः संस्कृतभाषायां संरक्षिताः सन्ति। एतस्य प्राचीनज्ञानस्य संरक्षायै भारतसर्वकारेण “नेशनल ट्रेडिशनल डिजिटल लाइब्रेरी” इत्यस्य निर्माणं कृतम्। नासाद्वारा एतत् स्वीकृतं यत् संस्कृतभाषा वैज्ञानिकीभाषा वर्तते। संस्कृतभाषा आदिकालस्य वर्तमानकालस्य च मध्यस्थरूपेण अस्ति। पश्चिमीपरिवेशस्य केचन जनाः संस्कृतभाषां मृतभाषां वदन्ति। परन्तु संस्कृतभाषा न मृतभाषा, नैव च कर्मकाण्डादीनां भाषा, अपितु परम्परागतज्ञानस्य कृते महत्त्वपूर्णा अस्ति। प्राचीनकाले संस्कृतं संस्काराणां कृते एव आसीत्। सम्प्रति सङ्गणकेन सह स्पर्धां करोति। वर्तमानसमये केन्द्रीयविद्यालयेषु जर्मनभाषायाः स्थाने तृतीयभाषारूपेण संस्कृतमस्ति।

संस्कृतभाषा भारतदेशस्य मूलभाषा अस्ति। वेदेषु भारतीयसंस्कृतिविषये, संस्काराणां विषये अत्यधिकं लिखितमस्ति। महर्षिमुनूना उक्तम्—

सर्वज्ञानमयो हि सः। (मनु. 2.7)

अतः यस्य देशस्य मूलभाषा नष्टा भविष्यति, तस्य देशस्य संस्कृतिः अपि प्रायशः नष्टा एव। प्राचीनभारतीयज्ञानार्थं पुरातत्त्वविभागात् प्राप्तसामग्रीणां कृते च संस्कृतभाषा आवश्यकी।

वर्तमानसमये संस्कृतविद्यालयेषु, महाविद्यालयेषु, विश्वविद्यालयेषु च छात्राणां संख्या वर्धमाना दृश्यते। पूर्वस्मिन् काले छात्रसंख्यायां ह्रासः आसीत्। अधुना संस्कृतशिक्षाक्षेत्रे वृत्तेः समुचितावसराः सन्ति। संस्कृतमाध्यमेन पठितेभ्यः छात्रेभ्यः नैके वृत्तेः अवसराः सन्ति, तेषु प्रमुखमस्ति शिक्षणम्।

संस्कृतछात्रेभ्यः विभिन्नेषु स्तरेषु शिक्षणं क्रियते। शिक्षकः छात्रान् भाषां पाठयति, तेन सह भाषायाः प्रचार-प्रसारमपि कर्तुं शक्नुवन्ति। अतः संस्कृतशिक्षकैः अपि संस्कृतभाषायाः निःस्वार्थरूपेण प्रचार-प्रसारः करणीयः। राष्ट्रियसूक्तिसंग्रहे लिखितमस्ति—

वयं तु गीतोपनिषत्प्रमाणाः, सम्पूर्णवर्णाश्रमसम्प्रदायाः।

तत्स्थापयामो वरमन्त्रयोगैः, पुण्याश्रमं पौर्विकरामराज्यम्॥

वयं भारतीयाः प्रामाणिकग्रन्थरूपेण वेद-गीता-उपनिषदादिग्रन्थान् स्वीकुर्मः। वर्णाश्रमसम्प्रदायादि भारतीयसमाजे विशिष्टाः सन्ति। अतः सप्रयत्नेन सर्वे भारतीयाः मिलित्वा पुनः रामराज्यस्य स्थापयामः। एतेन कारणेन अपि शिक्षकः प्रतिनित्यं छात्रान् संस्कृतभाषायै प्रेरयति। ये छात्राः परम्परागतसंस्कृतशिक्षां अधीतवन्तः उत सामान्यविद्यालयेषु अपठन्, उभयत्र संस्कृतभाषाध्यापकाः भवितुमर्हन्ति।

अनुवादकरूपेण – संस्कृतभाषायाः छात्राः अनुवादकाः भवितुं शक्नुवन्ति। सम्प्रति येषां पश्चिमीदेशेषु प्राचीनभारतीयग्रन्थेषु वेदेषु च रूचिरस्ति। अतः संस्कृतविदुषां स्थितिः वैश्विकस्तरे शीघ्रातिशीघ्ररूपेण वर्धिष्यते। भारतसर्वकारस्य पुरातत्त्वविभागे अपि अनुवादकरूपेण कार्यं भवति। सर्वकारप्रतिष्ठानेषु सामाजिकक्षेत्रेषु च अनुवादपदं भवति। अनुवादकानां संवादकौशलमपि बहूतमं भवति। ये रचनात्मकं कार्यं कुर्वन्ति तैः सह मेलनं भवति। अनुवादकाः ग्रन्थेषु निहितनैतिकमूल्यानि शिक्षां च पठितुं ज्ञातुं च शक्नुवन्ति।

संचारक्षेत्रे – संस्कृतभाषां पठित्वा (मीडिया) संचारक्षेत्रेषु उत बहुपुत्रमाध्यमेषु अपि प्रविष्टुं शक्नुवन्ति। यतोहि ये संस्कृतच्छात्राः भवन्ति तेषां उच्चारणं स्पष्टं शुद्धं च भवति। संस्कृतभाषणे प्रायशः मधुरता भवति। वार्तापत्रेषु वार्तालेखनाय अपि संस्कृतज्ञानामावश्यकता भवति। दूरदर्शने संस्कृतं भाषयितुं संस्कृतज्ञाः भवन्ति। अतः संचारक्षेत्रे अपि संस्कृतपठितानामावश्यकता भवति। अत्रापि वृत्तेः अवसराः भवन्ति।

अनुसंधानसहायकरूपेण – अनुसंधानविभागेषु अनुसंधानसहायकरूपेण सर्वकारीयसंस्थाषु, असर्वकारीयसंस्थाषु संस्कृतभाषाविदः कार्यं कुर्वन्ति।

सेनायां धर्मगुरुरूपेण – सेनायां धर्मगुरुरूपेण अपि संस्कृतभाषाविशेषज्ञाः भवन्ति। ते सेनायाः तिस्रषु शाखासु अधिकारिरूपेण कार्यरताः भवितुमर्हन्ति। अत्र शारीरिकदक्षता अपि अपेक्षितं भवति, एते अस्माकं धर्मरक्षकाः भवन्ति।

योगशिक्षकरूपेण – संस्कृतज्ञाः योगशिक्षकरूपेण स्वास्थ्यरक्षकाः भवन्ति। सम्प्रति विश्वपटले योगं प्रति सर्वे जागरिताः सन्ति। स्वास्थ्यरक्षणार्थं योगप्रशिक्षितानामावश्यकता प्रतिनित्यं भवति। ये संस्कृतस्नातकाः गुरुकुलेषु योगाभ्यासं अकुर्वन्, ते योगशिक्षायां उपाधिं प्राप्य ते योगाभ्यासं कारयितुं शक्नुवन्ति। योगप्रशिक्षकानामावश्यकता अधुना शिक्षणसंस्थासु एव नास्ति अपितु बहुराष्ट्रियसंस्थासु, असर्वकारीयसंस्थासु सर्वत्र एव अस्ति। अतः अत्रापि वृत्तेः उत्तमाः अवसराः छात्राः प्राप्नुवन्ति।

सम्पादकरूपेण – ये भाषां जानन्ति ते सम्पादकरूपेण कार्यं कर्तुं शक्नुवन्ति। पुस्तकेषु पत्र-पत्रिकायां च सम्पादकस्य भूमिका अपि महत्त्वपूर्णा भवति। ये छात्राः भाषा-साहित्यस्य ज्ञातारः सन्ति ते सम्पादनकार्यं सम्यक् रूपेण कुर्वन्ति। इदानीं बहुपुञ्जमाध्यमस्य समयः अस्ति तेन एतत् कार्यमाकर्षकरूपेण भवितुं शक्यते।

भाषाधिकारिरूपेण – कदाचित् वित्तकोषेषु अन्यासु संस्थासु च भाषाधिकारिणामावश्यकता भवति। ये संस्कृतच्छात्राः सन्ति ते भाषाधिकारिणः पदे आगच्छन्ति। अत्र साहित्यस्य सर्जनात्मक-कार्याणि सम्पादयन्ति, सम्प्रति लेखनक्षेत्रे विस्तृतं व्यापकं च वर्तते, वित्तविभागे अनुवादकार्यं, समीक्षाकार्यं, शोधकार्यं, सम्पादनकार्यं प्रायशः प्रचलन्ति एव, अतः ये बहुभाषाविज्ञाः भवन्ति ते तादृशं कार्यं सरलतया कर्तुं शक्नुवन्ति।

ज्योतिष-वास्तुक्षेत्रे- संस्कृतग्रन्थेषु वास्तुपुरुषस्य वर्णनमस्ति। यः संस्कृते ज्योतिषशास्त्राध्येता वर्तते, सः गृहस्य, कार्यालयस्य निर्माणसमये दशा-दिशः ज्ञानं कारयति। बहवः जनाः सन्ति ये वास्तुकार्येण समुचितं धनार्जनं कुर्वन्ति कारयन्ति च। वर्तमानसमये वास्तुशास्त्रस्य प्रचलनमधिकं वर्तते। जनानां दृष्टिः पुनः वास्तु-ज्योतिषक्षेत्रे अस्ति, भारतीयसंस्कृतौ षोडशसंस्काराणां महता वर्तते।

षोडशसंस्काराणां कृते, अनुष्ठान-यज्ञादीनां कृते पुराहितस्य आवश्यकता भवति। ये अध्येतारः परम्परागतधारायां अधीतवन्तः ते कर्मकाण्डं, पौरोहित्यं च कारयन्ति। अतः पौरोहित्यकार्येषु अपि वृतेः अवसराः सन्ति।

उपदेशक उत कथावाचकरूपेण- अद्यतनसमये अस्मान् परितः चिन्तायुक्तं वातावरणमस्ति। सर्वत्र दुराचारः व्याप्तः। बहवः जनाः दुराचारकार्येषु संलिप्ताः सन्ति। अतः समाजे स्वस्थवातावरणस्य कृते कथाप्रवाचकानामुपदेशकानां च महती आवश्यकता भवति। सुयोग्यकथावाचकाः जनान् सन्मार्गं प्रति स्वकीयैः प्रेरयन्ति नयन्ति। उपदेशकाः स्वकीयैः उपदेशैः जनान् प्रेरयन्ति। यथा - रमेशभाई ओझा, राजेन्द्रदासादयः अनेको कथावाचकाः प्रसिद्धाः सन्ति।

समाजशास्त्री, दार्शनिकरूपेण च- संस्कृतपठितारः समाजशास्त्री उत दार्शनिकरूपेण अपि कार्यं कृत्वा राष्ट्रस्य दिशं निश्चनुवन्ति। असामाजिकतत्त्वैः समाजं रक्षन्ति। अस्माकं समाजे बहवः समाजोद्धारकाः सन्ति। बह्व्याः राष्ट्रियान्तराष्ट्रियसंस्थाः अस्मिन् क्षेत्रे सम्मानिताः।

राजनैतिकक्षेत्रे- राजनैतिकक्षेत्रे नेतारूपेण नेतृत्वं कर्तुं शक्नुवन्ति। राजनेतारः यदि सुशिक्षिताः संस्कृतज्ञाश्च भविष्यति तर्हि भारतदेशस्य संस्कृतिः अपि संरक्षितं भविष्यति। भारतदेशः जनसमृद्धदेशः, अत्र एकः सर्वान् सम्भालयितुं न शक्नोति तर्हि लघु-लघु एककम् एकं पश्यति। अतः सर्वे लघु-लघु जनसमृद्धस्य दायित्वं केचन स्वीकुर्वन्ति। अतः राजनैतिकक्षेत्रे अपि संस्कृताध्येतृणामावश्यकता वर्तते।

सामुद्रिकशास्त्रक्षेत्रे- सामुद्रिकशास्त्रं पठित्वा अध्येतारः साक्षात् मनुष्यं दृष्ट्वा तस्य भूतभविष्यस्य विषये वक्तुं पारयन्ति। एतद् ज्ञानं संस्कृताध्येतृणां पार्श्वे एव भवति।

प्रशासनिक क्षेत्रे- संस्कृतच्छात्राः प्रशासनिकक्षेत्रे अपि गन्तुं शक्नुवन्ति। संघलोकसेवा-आयोगद्वारा, राज्यलोकसेवा-आयोगद्वारा आयोजितपरीक्षायां प्रविशन्ति, परीक्षामुत्तीर्य प्रशासनिकाधिकारिरूपेण कार्यं कुर्वन्ति। अतः संस्कृतशिक्षाक्षेत्रे बहव्यः वृत्तयः सन्ति। संस्कृतच्छात्राः ताः प्राप्तुं शक्नुवन्ति।

शिक्षाक्षेत्रे सम्प्रति अधिकानि परिवर्तनानि दृश्यन्ते। इतोऽपि जायमानानि सन्ति, इतोऽपि भविष्यन्ति। तथापि संस्कृताध्येतृणां संख्या वर्धते यतोहि संस्कृतं यूनां कृते एकः नूतनः मार्गः। युवानः संस्कारेण सह संस्कृतक्षेत्रे किमपि नूतनं कर्तुमिच्छन्ति। अतः संस्कृतभाषायाः सर्वेषु क्षेत्रेषु वृद्धिः जायमाना वर्तते। गुरुकुलपद्धत्या अध्ययनं कुर्वन्ति संस्कृतेन सह आङ्ग्ल-सङ्गणकमपि सम्यक्प्रकारेण जानन्ति। अधुना प्रबन्धनक्षेत्रे सङ्गणकस्य आङ्ग्लभाषायाः आवश्यकता अधिकाः भवन्ति। भविष्यतकाले संस्कृतज्ञानस्य-

आवश्यकता सर्वस्मिन् क्षेत्रे भविष्यति। अतः संस्कृतज्ञानां चिन्तनं संकुचितं नास्ति। बहवः संस्कृतग्रन्थाः सन्ति तान् अधीत्य विशिष्टक्षेत्रे विशेषज्ञतां प्राप्तुं शक्यते यथा- गीतानुसारेण छात्राः चिकित्साक्षेत्रे, प्रबन्धनक्षेत्रे, उत्तदायित्वपरिपालनबोधक्षेत्रे गीतायाः योगदानं महत् वर्तते।

सन्दर्भग्रन्थाः:-

1. डॉ. पाण्डेयरामशकल, प्रधानसम्पादक, शिक्षा- समस्या विशेषांक, विनोद पुस्तक मन्दिर, आगरा।
2. शास्त्री चमूकृष्ण, सप्तदशी, संस्कृतभारती, नवदेहली पेज नम्बर - 10
3. प्रधानसम्पादक- सम्पादक- डॉ. बी. मुरलीधरशर्मा, संस्कृतशिक्षकसमस्याः राष्ट्रीयसंस्कृतविद्यापीठ पब्लिकेशन, पेज नं.-93
4. डॉ. दीक्षितहरिनारायण, राष्ट्रियसूक्ति संग्रहः (केरलोदयः), अक्षयबह प्रकाशन, इलाहाबाद पेज नं. 183
सहायकाचार्य, शिक्षाशास्त्रविद्याशाखा,
के. स. वि. वि. जयपुरपरिसरः।

राष्ट्रियशिक्षानीतौ (2020) शिक्षकप्रशिक्षणम्

डॉ. एस्. वैष्णवी

शिक्षा राष्ट्रविकासस्य कुञ्चिका भवति। कुञ्चिकायाः प्रयोगः अस्मद् शिक्षकैः समुचितरीत्या कर्तव्यः। अध्यापकानां ज्ञानम्, समर्पितभावः, गुणवत्ता, व्यावसायिकसचेतनता अभिप्रेरणा च अधिगन्तृपलब्धौ गुणशिक्षणे च प्रमुखं प्रभावं जनयति। समसामयिकसमाजे एतादृशानां शिक्षकाणाम् उत्पादनं तु महत् आह्वानम् एव। परिवर्तमाने अध्यापकशिक्षायाः पाठ्यक्रमे, असीमितज्ञानसम्पादने मनोवैज्ञानिक-दार्शनिक-सामाजिक-वैश्विकपरिप्रेक्ष्ये च अध्यापकव्यवसायः अतीव झटिलः दृश्यते।

साम्प्रतिकशिक्षाप्रणाल्यां व्यवस्थितसर्जनात्मकगुणयुक्ताध्यापकशिक्षायाः आवश्यकता सुतरां वर्तते। अद्यतनकाले अध्यापकशिक्षाकार्यक्रमः सर्वथा सुव्यवस्थितः सुपरिकल्पितः च भवेत् इत्यपेक्षा आशा च वर्तते। द्वि-त्रिवर्षेषु अध्यापकशिक्षाकार्यक्रमस्य विमर्शनम्, अध्ययनम्, परिवर्तनम्, पुनर्विचारः, पुनरुन्मुखीकरणं च भवेत् इत्यपि अपेक्षा वर्तते। शिक्षायाः सर्वेषु स्तरेषु गुणवत्ताऽनयने भारतसर्वकारेण महान् प्रयासः क्रियमाणः वर्तते। अयं लेखः राष्ट्रियशिक्षानीतेः विशेषसन्दर्भे अध्यापकशिक्षकाणां भूमिका, अध्यापकशिक्षाकार्यक्रमः इत्येतान् विषयान् अधिकृत्य वर्तते।

किञ्च राष्ट्रियशिक्षानीत्युक्तदिशा (2020) अध्यापकशिक्षकाणां परिवर्तमानाः भूमिकाः काः इति द्योतयति। अपि च अध्यापकशिक्षया अग्रे क्रियमाणानि परिवर्तनानि अपि विशदीकृत्य अत्र प्रस्तोष्यते। पत्रमिदं विश्लेषणात्मकं भवति। अन्वयोपागमः (Interpretive approach) अस्मिन् शोधपत्रलेखने प्रयुक्तः।

अध्यापकशिक्षा

अध्यापकशिक्षायाः व्यापकार्थस्तु अध्यापनकौशलानि, शिक्षणसिद्धान्ताः, व्यावसायिककौशलानि इत्येतेषां समाहारः इति। शिक्षायां शिक्षकास्तु मानवनिर्मातारः भवन्ति। शिक्षायाः बहुविधार्थाः, प्रतिपादितविषयाः, परिभाषाः च उपलभ्यन्ते बहुधा। परं शिक्षया सर्वेऽपि मानवाः जीवनकौशलं सम्प्राप्य समुचितादर्शजीवनयापनं कुर्युः इत्येव यथार्थता विद्यते।

राष्ट्रियशिक्षानीतौ (2020) अध्यापकानां प्रशिक्षणं, योग्यताः क्षमताः चेति एतेषां विषये विशेषदृष्टिः प्रसारिता विद्यते। भारतदेशे समाना शिक्षा समानाध्यापकः इति मन्त्रानयनाय प्रयत्नः जायते। अध्यापकदिवसस्य पालनम् अस्माभिः बहु आडम्बरेण क्रियते। तस्मिन् दिने अध्यापकानां प्रशंसा, गुणगानम्, श्रमस्य वर्णनम्, प्रयासश्च वर्ण्यते। परम् एतस्य दिनस्य मुख्यं लक्ष्यन्तु छात्रस्य जीवने तस्य तस्य अध्यापकस्य भूमिका। अध्यापकेन समर्पितस्य योगदानस्य महत्त्वं छात्रैः स्मर्यते। साम्प्रतम् अध्यापकस्य भूमिका परिवर्तिता। परं छात्रव्यक्तित्वविकासे सर्वदैव अध्यापकः स्थिरं चिरं वा तिष्ठति। अत एव महात्मागान्धिना उक्तम्-

“सर्वाङ्गीणविकासः नाम आत्मा-बुद्धि-सम्प्रेषण-कर्मणां च सन्तुलनमिति”। अब्दुल्कलाम्महोदयेनोक्तदिशा एकस्य देशस्य प्रगतये कारणत्रयं भवति- माता, पिता, गुरुश्चेति।

राष्ट्रियशिक्षानीतौ विद्यमानाः प्रमुखबिन्दवः-

1. बहुविषयकाध्ययनाय प्रोत्साहनम्।
2. कक्ष्यायां प्रविधिना सह आलिङ्गनम्।
3. सतताधिगन्तृत्वेन भारतीयछात्राः।
4. ज्ञानस्य अद्यतनीकरणम्।
5. आदर्शानां प्रतिरूपणम्।
6. मार्गदर्शनम्।
7. अधिगमपरिवेशनिर्माणम्।

राष्ट्रियशिक्षानीतौ (2020) विद्यमानाः अध्यपकसम्बद्धाः ध्यातव्याः अंशाः -

1. अध्यापकाः छात्रनिर्मातारः राष्ट्रनिर्मातारः च।
2. अत्यन्तं बुद्धिमन्तः प्रतिभावन्तः च शिक्षणव्यवसाये प्रविशेयुः।
3. अध्यापकानां स्थानान्तरणस्य स्थगनम्।
4. शिक्षणदृष्ट्या (TET)Teacher Eligibility Test, CTET इत्यादयः परीक्षाः दृढीकृताः भवेयुः।
5. बहुविषयकाधिकसंख्याकाः अध्यापकाः भवेयुः।
6. क्षेत्रीय/स्थानीय विदुषाम् आह्वानम्, तेन भारतीयकलानां संरक्षणम्।
7. अपेक्षिताध्यापकापेक्षापरियोजना भाविकथनञ्च।
8. अध्यापकानां क्षमतावर्धनम्।
9. विद्यालयसेवाविकासः।
10. अध्यापकानां सेवा -अध्यापने अधिका इतरकर्मसु न्यूना।
11. अध्यापकानां पाठने अधिकं स्वातन्त्र्यम्।
12. व्यवसायदृष्ट्या अध्यापकानां विकासः।

अध्यापकशिक्षायाः उपागमाः -

1. विशिष्याध्यापकशिक्षायै, नूतनराष्ट्रियपाठ्यक्रमसंरचना NCTE द्वारा क्रियते।
2. B.Ed वर्षचतुष्टयात्मकः पाठ्यक्रमः भवति। तदनु शिक्षणसम्बद्धलघुपाठ्यक्रमाः भवन्ति यत्र बहुविषयकाः विषयाः अन्तर्भवन्ति।
3. विभिन्नसंस्थासु B.Ed स्तरः स्थापितः येन विज्ञानछात्राः अपि इच्छायां सत्यां पठितुं प्रभवन्ति।
4. प्रति 5 तः 10 वर्षेषु NCTE इत्यस्याः संस्थायाः पुनरावलोकनम् अध्यापकशिक्षादृष्ट्या क्रियते।

5. 2030 अभ्यन्तरे अध्यापकशिक्षा बहुविषयकमहाविद्यालयेषु विश्वविद्यालयेषु च भविष्यति।
6. वर्षचतुष्टयस्य B.Ed पाठ्यक्रमस्यारम्भः सद्यः जायमानः दृश्यते।
7. यासु संस्थासु(ODL) Open Digital Learning निमित्तं मान्यता विद्यते, तासु B.Ed पाठ्यक्रमः गुणवत्तया सह मिश्रितविधिना (Blended mode) पाठयितुम् अवकाशः अस्ति।

प्रत्येकं स्तरे प्रत्येकं B.Ed पाठ्यक्रमस्य इमे अन्तर्भूताः विषयाः अनिवार्याः सुतरां भवन्ति -

1. समयौचित्यम्।
2. शिक्षणप्रविधयः।
3. राष्ट्रियशिक्षानीतेः (2020) मूलभूतस्तरे, संख्यायां, च विकासः।
4. विभिन्नस्तरेषु शिक्षणं मूल्याङ्कनं च।
5. विशिष्टबालकानां कृते शिक्षणम्।
6. विशिष्टरुच्या अभिक्षमतया सह छात्रेभ्यः पाठनम्।
7. शैक्षिकप्रविधेः अनुप्रयोगः।
8. अधिगन्तृकेन्द्रितशिक्षणं सहयोगाधिगमः च।

एतदिरिच्य क्षेत्रीय स्थानीय/विदुषां प्रोत्साहनाय संवर्धनाय च तेषां तदा तदा आह्वानं भवति। तेषां सम्माननं च भवति। तान् "Master Instructors" इत्यभिधीयते। एतेन भारतीयकलासु छात्राणां प्रवृत्तिः भवति। एतावता राष्ट्रियशिक्षानीतौ(2020) विद्यमानाः अध्यापकशिक्षासम्बद्धांशाः चर्चिताः। इतः परम् अस्माभिः अध्यापकशिक्षकैः किं कर्तव्यमिति चर्चिष्यते। अध्यापकशिक्षकाः छात्रनिर्मातारः भवन्ति। तेषाम् उपरि अधिकः भारः विद्यते। तेषां दायित्वम् अत्यधिकं भवति। छात्राध्यापकानाम् इतः परं वर्षचतुष्टयस्य भविष्यति पाठ्यक्रमः। अतः राष्ट्रियशिक्षानीतेः (2020) अपेक्षा वैयक्तिक-सामाजिक-मनोवैज्ञानिकदृष्ट्या कथं भवति इति ज्ञास्यामः।

सर्वप्रथमं शिक्षकाणां प्रशिक्षणं जटिलं भवेत्। स्वस्य नैपुण्यं, विद्वत्ता, कौशलम्, अभिक्षमता इत्येतेषां परीक्षणं यथा समसामयिकदृष्ट्या भवेत्, तस्यां दिशि प्रशिक्षणं केन्द्रितं स्यात्। अतः अधोदत्ताः परामर्शः सर्वेषाम् अध्यापकशिक्षकाणां कृते उपयुक्तः भवति। तद्यथा-

1. अध्यापकप्रशिक्षणं जटिलं भवेत्।
2. समाजसेवा इति भावः प्रत्येकम् अध्यापकस्य मनसि यथा भवेत् तथा करणम्।
3. अध्यापकानां प्राविधिकक्षेत्रे विशिष्टम्, सुदीर्घम्, प्रयोजनात्मकञ्च प्रशिक्षणं भवेत्।
4. समावेशिशिक्षायाः प्रशिक्षणम् अपेक्षानुसारम् आधुनिकव्यूहैः उपागमैः च कर्तव्यम्।
5. विभिन्ननिर्दिष्टाधिगमाक्षमानां विषये प्रशिक्षणे बलं दीयते।
6. प्रवेशपरीक्षाः B.Ed, D.Ed इत्यादीनां प्रश्नपत्राणां गुणवत्ता उत्तमा स्यात्।

7. तस्य मूल्याङ्कने अभिक्षमता, योग्यता, कौशलम् इत्यादि एव प्रधानं कारकं भवेत्।
 8. अध्यापकशिक्षकैः राष्ट्रियशिक्षानीतेः(2020) विषये समुचितावगाहनम् अवश्यं प्राप्तव्यम्।
 9. राष्ट्रियशिक्षानीतौ(2020) विद्यमानान् अंशान् अवगन्तुम्, अभिज्ञातुम्, पालयितुं विभिन्नोन्मुखीकरणकार्यक्रमेषु अध्यापकानां भागग्रहणम् आवश्यकम्।
 10. व्यावसायिकविकासकार्यक्रमेषु भागग्रहणम्, स्वस्य सङ्गृहीतज्ञानस्य विस्तारः प्रतिदिनं शिक्षकेन कर्तव्यम्।
 11. कण्ठस्थीकरणम् अपि च अर्थावगमं विना पठनम् इति द्वयोः तिरस्कारः राष्ट्रियशिक्षानीतौ(2020) कृतः।
 12. अध्यापकशिक्षकैः संरचनात्मकवादस्य तद्गतसिद्धान्तानां च अनुपालनं कर्तव्यम्।
 13. केवलं पाठ्यक्रमस्य समाप्तिरेव न अपितु अधिगमपरिणामानाम् आनयने अवधानं स्यात्।
 14. राष्ट्रियशिक्षानीतिः(2020) अध्यापकव्यवसायस्य आदरः, त्यागः, सम्माननस्य च विषये अधिकं बलं ददाति।
 15. अध्यापकशिक्षकाः सर्वेऽपि बहुविषयेषु प्रवृत्ताः भवेयुः। संस्कृताध्यापकाः विशिष्य आधुनिकविषयैः सह संयुज्य कौशलानां सम्पादनं कुर्युः।
 16. नैतिकतायाः उपरि अवधानं दातव्यम्।
 17. प्रत्येकम् अध्यापकेन स्वप्रतिभायाः विस्तारः प्रतिदिनं कर्तव्यः।
 18. राष्ट्रियशिक्षानीत्यनुसारं (2020) अध्यापकशिक्षकः प्रतिदिनं ज्ञानार्जने सन्तृप्तिं नानुभवेत्।
 19. अध्यापकशिक्षकः सर्वथा छात्राध्यापकान् बहुविधविधिभिः व्यूहैः अध्यापने समाहारं कुर्यात्।
- अतः अनेन अस्माकं कञ्चन विहङ्गवीक्षणं भवति यत् कथम् आगामिकालीनायाः अध्यापकशिक्षायाः प्रणाली भविष्यति इति। इदं सर्वं मनसि निधाय शिक्षकैः अग्रे गन्तव्यम्। अध्यापनवृत्तिं ये चिन्वन्ति ते अपि इमान् विषयान् ज्ञात्वा समुचितव्यावसायिकमार्गदर्शनं प्राप्य चयनं कुर्युः।

सन्दर्भग्रन्थसूची

1. https://www.education.gov.in/sites/upload_files/mhrd/files/NEP_Final_English_0.pdf
2. https://www.researchgate.net/publication/367339861_Changing_Role_of_Teacher_Educators_in_View_of_NEP_2020

सहायकाचार्या, शिक्षाविभागः
राष्ट्रियसंस्कृतविश्वविद्यालयः, तिरुपतिः

मूल्यशिक्षा – सम्प्रत्ययः स्वरूपं, वर्तमाने आवश्यकता च

डॉ. मनीष कुमार चांडक

उपोद्धातः

देवाश्चिते असूर्यं प्रचेतसो बृहस्पते यज्ञियं भागमानशुः।

उस्त्राड्व सूर्यो ज्योतिषा महो विश्वेषामिज्जनिता ब्रह्मणामसि॥¹

इति वैदिकोक्तिः प्रतिपादयति यत् यथा सूर्यः सर्वासां ज्योतिषाम् उत्पादकः तथैव विश्वेषां ब्रह्मणाम् अर्थात् ज्ञानानाम् उत्पादकः भगवानेव। यजुर्वेदोऽपि सम्बलयति वचनमिदम्- सः प्रथमो बृहस्पतिश्चिकित्वान्² ज्ञानस्य महत्त्वं सुतरां नितरां च वरीवर्ति। मनुष्यस्य वैशिष्ट्यमपि ज्ञानेनैव अस्ति। ज्ञानोपदेष्टा श्रीकृष्णः श्रीमद्भगवद्गीतायां ज्ञानयोगम् उपदिशति असकृत्। ज्ञानमेव मनुष्यम् अतुल्यत्वेन प्रतिष्ठापयति। तद्यथा-

विद्या नाम नरस्य कीर्तिरतुला भाग्यक्षये चाश्रयो

धेनुः कामदुधा रतिश्च विरहे नेत्रं तृतीयं च सा।

सत्कारायतनं कुलस्य महिमा रत्नैर्विना भूषणं

तस्मादन्यमुपेक्ष्य सर्वविषयं विद्याधिकारं कुरु॥³

“सुखं मे भूयात् न दुःखम्” इति सर्वे चराचरप्राणिनः अभिलषन्ति। तदर्थं स्व-स्वकर्मसु प्रवर्तन्ते। सुखाधिगमश्च विवेकाश्रितः भवति। विवेकश्च शिक्षया एव जागर्ति। शिक्षा नाम जीवने शुभाशुभावबोधनी, पुण्यापुण्यविवेचनी, कृत्याकृत्य निर्देशनी च या भवति सैव वस्तुतः शिक्षा।

यथा प्लेटोमहोदयेन भणितम्- “येन प्रशिक्षणेन सदाचारसम्पादनद्वारा सद्व्यवहारस्य विकासो जायते, तादृशप्रशिक्षणदात्री प्रक्रिया शिक्षा।” शिक्षया मानवः स्वजीवने निर्धारितदिशायां आत्मविकासाय प्रयासं करोति, शिक्षाहीनः तु जीवने किं करणीयं किं न इत्यपि ज्ञातुं न प्रभवति, विना लक्ष्यं जीवनयापनं करोति। बेकरमेहदी (1986) अवादीत् यत्- “बालकस्य व्यक्तित्वस्य अभीष्टदिशि परिवर्तनमेव शिक्षायाः मौलिकं परमं प्रयोजनं, येन सः स्वजीवने उत्तमाधिगन्ता, श्रेष्ठविचारकः चिन्तको वा भवेत्, परमेतदपेक्षया प्रथमं स उत्तममानवः सम्पद्येतेति”।

शिक्षायाः परिभाषाः -

1. अस्माकं जीवनस्य विद्यमानानां सर्वासामपि समस्यानां समाधानार्थं विद्यमानः श्रेष्ठः राजपथः एव शिक्षा - श्रीरबीन्द्रनाथ टैगोरः।
2. शिक्षानाम व्यक्तेः समाजस्य च निर्मात्री- डॉ. सर्वपल्ली राधाकृष्णन्।
3. बालके मनुष्ये च मानसिक-शारीरिक-आत्मिकशक्तीनां सर्वाङ्गीणविकास एव शिक्षा- महात्मागान्धिः।
4. न हि ज्ञानेन सदृशं पवित्रमिह विद्यते- श्रीमद्भगवद्गीता (4/38)।

शिक्षासन्देशः

मूल्यशब्दस्य अर्थः

अस्य शब्दस्योत्पत्तिः संस्कृतवाङ्मये 'मूल' इति प्रातिपदिकात् यत् प्रत्यये 'मूल्यम्' इति पदं निष्पद्यते। अस्य शब्दस्य व्युत्पत्तिः "मूलात् आनयनं मूल्यम्" इत्यपि भवति। यस्यार्थः भवति - यत् अस्माकं मूले अर्थात् व्यक्तेः आत्मनि निहितस्य गुणविशेषस्य, आचार-विचारस्य च बहिरायनं अर्थात् व्यवहारे तस्य प्रकाशनम् इति।

जनसामान्यव्यवहारे मूल्यमिति पदार्थः कस्यापि वस्तुविनिमये दीयमानं धनं, रूप्यकाणि वा तस्य वस्तुनः मूल्यमिति व्यवहारः। प्रसिद्धमानवतावादी-विचारकस्य ए. नागराजमहोदयानुसारं वस्तुनः (One unit) अपरेण वस्तुना सह (Other unit) तस्य विनिमयः अर्थात् तस्मिन् कार्यविशेषे तस्य भागग्रहणमेव तस्य मूल्यमस्ति इति।

मानवव्यवहारे मूल्यमिति शब्दः आदर्शः शीलगुणादिशब्दानां पर्यायत्वेन ज्ञायते। यतः मानवः कस्यापि क्रियायाः, कस्यापि विचारस्य कस्यापि वस्तुनो वा चयनात्पूर्वं चिन्तयति यदिदं स्वीकरणीयमाहोस्विद् न। एतादृशः विचारः यदा मनसि उदेति तदा मनस्तु एकं निर्णयं स्वीकर्तुम् आत्मानं प्रेरयति, तदा मनसि निर्णयरूपेण यः भावः समागच्छति तन्मूल्यमेव भवति।

अत्र जिज्ञासा उद्भवति किमिदं मूल्यं आत्मगतं तत्त्वं अथवा वस्तुगतम्? अत्र उच्यते- मूल्यम् आत्मगतम् किमपि तत्त्वम् तथैव केचन मूल्यम् वस्तुगतमपि स्वीकुर्वन्ति। एतस्य पक्षस्य आधारेण मूल्यं वस्तूनि निहितमित्येव प्रतिभाति, परमेतद् न सत्यम्। मूल्यम् आत्मगतं यतोहि कापि व्यक्तिः काञ्चन भाषां न जानाति चेदपि तस्यां भाषायां लिखितं काव्यं स्वकीयं सौन्दर्यं न त्यजति। तद्वत् मूल्यमपि आत्मगतम् इति सिद्ध्यति। एवञ्च मूल्यम् आत्मगतमिति सिद्धे सत्यपि मूल्यं व्यक्तौ निहितं न भूत्वा वस्तुनिष्ठरूपेण प्रतिभाति। यतोहि वयं कस्यापि वस्तुविशेषस्य मूल्यं तदैव दद्वः यदा तद् वस्तु अस्माकं कृते उपयोगि भवति। एवमेव शैक्षिकसन्दर्भेऽपि मूल्यानि तानि एव यानि वयं प्राप्तुमभिलषामः। तथा यानि च अस्मान् तोषयन्ति। यतोहि जीवने 'सुखं मे भूयात् न दुःखमिति' सर्वे प्राणिनः अभिलषन्ति, तदर्थं ते युक्तानि मूल्यान्येव चिन्वन्ति। अत्र विशेषो यत् समुचितः नैतिकविकासः न तु जैविकः, नैव सामाजिकः, नैव आर्थिकः अपितु तस्य निकषस्तु मानवानन्दः भवति।

काण्टमहोदयानुसारम् "शुभसंकल्पातिरिक्तं नास्ति किमपि शुभम् इति प्रमाप्य कथयति शुभसंकल्प एव स्वतः मूल्यमिति।" यथा प्रसन्नता स्वतः एव मूल्यवती तदैव भवति यदा प्रसन्नतायाः पात्रता स्यात्, पात्रतायाः प्राप्तिः तदैव आगच्छति यदा तया साकं शुभसङ्कल्पः अपि स्यात् एवं काण्टमहोदयस्य मते शुभसङ्कल्पः भद्रकामना स्वतः मूल्यमस्तीति।

मूल्यानां परिभाषाः-

मूल्यानां सन्दर्भे किलपैट्रिकमहोदयः वदति- यत् प्रत्येकः मानवः लक्ष्याणाम् अन्वेषणं करोति,

लक्ष्यान्वेषणक्रियया इच्छाः प्रयत्नाः च उत्पद्यन्ते। आभिः इच्छाभिः सचेतनाः तथा प्रयत्नाः पुनः उत्पद्यन्ते। अनया क्रियया लक्षितोद्देश्येषु सङ्घर्षः जायते। तेन मानवलक्ष्येषु सापेक्षता दृश्यते। अनया सापेक्षया मूल्यानामभिवृद्धिः भवति, तथा जीवने मूल्यानां महत्त्वं भवति। मूल्यं प्रत्येकं वैयक्तिकजीवनस्य मानकमस्ति। मनुष्यः कोऽपि विचारः, कामपि क्रियां किमपि वस्तुविशेषं चयनात् पूर्वं चिन्तयति यत् इदं स्वीकर्तव्यं न वा, एतादृशः भावः यदा मनसि निर्णयात्मकरूपेण आयाति तदा तद्मूल्यं भवति। विषयस्पष्टीकरणाय चित्तानां विदुषां मूल्यपरिभाषाः अत्र प्रस्तूयन्ते-

1. मानवमूल्यविश्वकोषानुसारम्-

(अ) मूल्यस्याभिप्रायः-वेतनम्, पारिश्रमिकः, उपयोगिता, कोऽपि सामाजिकादर्शः अथवा व्यक्तिगतोच्चतादिपदैः सम्बद्धः वर्तते।

(ब) मूल्यमेकं चिन्तनं- तत् एवं बोधयति- किं समीचीनं अथवा किं वाञ्छनीयं वर्तते।

2. प्रो. जे. सी. स्टेननीमहोदयः-

मूल्यं नाम एकप्रकारकं मापकं मानदण्डः मान्यता वा वर्तते। यथा मानवस्य जीवनं प्रत्यक्षाप्रत्यक्षरूपेण प्रभावितो भवति।

3. ऑलपोर्टमहोदयानुसारेण- मूल्यं एकं मानवविश्वासभूततत्त्वमस्ति- येन मानवे स्वकार्येषु वरीयता समागच्छति।

मूल्यानां भारतीयसम्प्रत्ययः

भारतीयवाङ्मये मानवीयगुणानां मानवीयव्यवहारस्य च परिप्रकाशाय निर्धारकतत्त्वानि भवन्ति मूल्यानि। संस्कृतवाङ्मयेऽपि अयं शब्दः शीलशब्दार्थे प्रयुज्यते। मानवेन कथं प्रवर्तितव्यम् आचरणीयं वा कथं नेति निर्धारणे मानवीयव्यवहारस्य अनुशासने सहायकानि भवन्ति मूल्यानि। 'मूल्यम्' इति पदम् आङ्ग्लभाषायां Value इति पदेन, व्यवह्रियते, Value इति पदं लेटिन भाषायाः Velere शब्दात् उत्पन्नं वर्तते। यस्यार्थः योग्यता Ability उपयोगिता Utility एवं महत्त्वम् Importance इत्यवबुध्यते। वस्तुतः मूल्यं नाम एतादृशी आचार-संहिता अथवा एतादृशानां सद्गुणानां सद्गुणव्यवहाराणां समावेशः वर्तते, यान् स्वीकृत्य व्यक्तिः व्यक्तित्वस्य विकासं कृत्वा समाजे प्रभावशालिरूपेण विश्वस्तसामाजिकव्यक्तिरूपेण आत्मानं प्रकाशयति। एतेषु मूल्येषु मानवानां धारणाः, विचाराः, विश्वासाः, मनोवृत्तयः, आस्थाः, संस्काराश्च अन्तर्भूतानि भवन्ति।

भारतीयशास्त्रानुसारं मूल्यं एकः अमूर्तः सम्प्रत्ययो विद्यते। यस्य सम्बन्धः मनुजस्य भावात्मकपक्षे भवति। तथा च यस्य प्रभावेन मानवव्यवहारः नियन्त्रितः निर्देशितः च भवति। विद्वान्सः भिन्न-भिन्नानुशासने अस्यार्थं भिन्न-भिन्नरूपेण स्वीकुर्वन्ति। यथा- दर्शनशास्त्रे “व्यक्तेः जीवनं प्रति यत् दृष्टिकोणं तद् मूल्यरूपेण व्यवह्रियते।” अत्रापि वेदप्रमाणज्ञाः जीवनस्य चरमोत्कृष्टं लक्ष्यं मोक्षः, तथा अन्ये चार्वाकादयः

भौतिकसुखमेव उत्कृष्टतमं मूल्यत्वेन स्वीकुर्वन्ति। अनयोः धारणानामाधारेण व्यक्तयः भिन्नभिन्नरूपेण स्वजीवने व्यवहरन्ति। येषां मोक्षमेव जीवनस्यपरमोद्देश्यं भवति तेषां व्यवहारः परमार्थपूर्णः दृश्यते, अपरपक्षे येषां चिन्तनं भौतिकतापूर्णं भवति तेषां व्यवहारः स्वार्थपूर्णः अवलोक्यते अस्माभिः।

एवमेव धर्मशास्त्रेषु नैतिकवचनानि एव मूल्यत्वेन व्यवह्रीयन्ते, येषां परिपालनं तद् -तद्धर्मावलम्बिनः कुर्वन्ति, यदा एते नियमाः नैतिकरूपेण प्रजानां व्यवहाराणां विचाराणाञ्च शासनं कुर्वन्ति, तदा एते नियमाः मूल्यसंज्ञां प्राप्नुवन्ति।

वस्तुतः कस्यापि राष्ट्रस्य नागरिकाणां सांस्कृतिक-आध्यात्मिक-भौतिकप्रगतिः तद्देशीयसुनागरिकैः निर्मिता मूल्यव्यवस्थामुपजीव्य तिष्ठति। संसारे विद्यमानासु श्रेष्ठसभ्यतासु इयं हिन्दूसभ्यता श्रेष्ठतमा। अनया सभ्यतया प्रारम्भादेव ज्ञान-विज्ञानस्य विकासेन सह सर्वत्र मूल्यानां विकासायापि प्राधान्यं कल्पितम्। वस्तुतः मूल्यविषयकविचाराः मानवसमूहस्य सामाजिकजीवनस्य प्रारम्भादेव सम्प्राप्ताः। जगति जीवितुं ज्ञानम्, आनन्दितुं मोदयितुञ्च आकाङ्क्षा, नितरां नैसर्गिकी प्रक्रिया। प्रत्येकमपि मानवः आत्मनिष्ठाम् इमामपेक्षां न केवलं जानाति प्रत्युत इमा अपेक्षाः धरन्ति अवगच्छन्ति च। तदर्थं मानवः जीवितुं स्वीयान् समानान् प्रयत्नान् विदधाति, अत्रैव मानवस्य नैतिकसामाजिकमूल्याधारितजीवनोदयः। ‘परस्परं भावयन्तः’⁴ इति सिद्धान्तं आत्मनि निधाय स्वेच्छानां इतरेच्छापेक्षाणां सम्पूर्तिविषयकं चिन्तनमेव नैतिकतायाः, सामाजिकमूल्यजीवनस्य च मूलभूतसिद्धान्तः। यथोक्तम् उपनिषदि-

यस्तु सर्वाणि भूतान्यात्मन्येवानुपश्यति।

सर्वभूतेषु चात्मानं ततो न विजुगुप्सते॥⁵

प्रत्येकस्मिन्नपि देशविशेषे प्रादूर्भूतं वाङ्मयं तद्देशीयानां संस्कृति-जीवनयोः आदर्शाणाञ्च दर्पणायते। भारतीयजनतानां संस्कृतिः जीवनादर्शकाङ्क्षाः संस्कृतवाङ्मये यथा- गीतायाम्, रामायणे, उपनिषत्सु, पुराणेषु, संस्कृतमहाकाव्येषु सुष्ठुतया प्रतिबिम्बयन्ते। ग्रन्थेषु प्रतिबिम्बरूपाः एते मानवीयगुणाः नामान्तरेण उच्यन्ते। आधुनिककाले एते गुणाः ‘मूल्यानि’ इति पदेन व्यवह्रीयन्ते। वस्तुतः **मानवजीवनं मौल्यवत् कर्तुं ये समर्थाः ते गुणाः ‘मूल्यानि’ इति पदेन निर्दिश्यन्ते।** एतानि मूल्यानि सनातनानि चिरन्तनानि एव। यथा- पात्रस्य आकारेण जलस्य स्वरूपे परिवर्तनं न भवति, तथा मूर्तेः आकारेण परमेश्वरस्वरूपं न परिवर्तते, तद्वत् यदि परिस्थितिवशात् परिवर्तनं जायते चेदपि मूल्यानि तानि एव।

भारतीयवाङ्मये चत्वारः पुरुषार्थाः धर्मार्थकाममोक्षाः प्रत्येकमपि मानवस्य जीवनमूल्यत्वेन श्रुतिस्मृत्यादिभिः निर्दिष्टाः सर्वे धर्माविरूद्धपूर्वकं चतुर्णां पुरुषार्थानां प्राप्तये प्रयतन्ते। पुरुषार्थेषु अर्थस्तु कामप्राप्तिसाधनं भवति, प्रत्युत धर्मस्तु मोक्षसाधनोपायत्वेन अङ्गीकृतः। धर्मार्थकामाख्यत्रिवर्गः उपचारमूल्यं भवति। मूल्यानि सर्वथा मानवीयानि भवन्ति यतः प्राणिनः स्वीयमूलप्रवृत्त्या प्रेरितास्सन्तः व्यवहरन्ति। अतः भारतीयदर्शनानुसारं मूल्यं नाम पुरुषार्थः। पुरुषार्थचतुष्टयं मूल्यत्वेन परिगण्यते।

एतान् अतिरिच्य श्रद्धा, सात्त्विकता, दानम्, तपः, दमः, ऋजुता, स्वाध्यायः, अहिंसा, शान्तिः, दया, उद्यमशीलता, ज्ञान-योगः समन्वयः, परोपकारादि अस्मद्दर्शनेषु मूल्यत्वेन परिगण्यन्ते। प्रसंगवशात् एतेषां जीवनाधारभूतानां भारतीयमूल्यानां संक्षिप्तविवरणं प्रदीयते-

चत्वारः पुरुषार्थाः -

पुरुषस्य अर्थः पुरुषार्थ इति व्युत्पत्त्या पुरुषस्य प्रयोजनमित्यर्थो लभ्यते। पुरुषार्थः चतुर्विधः यथा अग्निपुराणे “धर्मार्थकाममोक्षाश्च पुरुषार्था उदाहृताः।” तथैव मनुरपि वदति- एतच्चतुर्विधं विद्यात् पुरुषार्थप्रयोजनमिति।

तत्र प्रथमः धर्मः- “धरति लोकान् ध्रियते पुण्यात्माभिरिति वा” इति धर्मः। वेदव्यासेनाऽपि उक्तम् “धारणात् धर्ममित्याहुः धर्मो धारयते प्रजाः।”

धर्मप्रशंसायां महर्षिवेदव्यासः-

न जातु कामान्न भयान्न लोभाद् धर्मं त्यजेज्जीवितस्यापि हेतोः।

धर्मो नित्य सुखदुःखे त्वनित्ये जीवो नित्यो हेतुरस्य त्वनित्यः॥⁶

धर्मः भौतिकावश्यकतानां विधिपूर्वकप्राधान्यं ददाति न तु भौतिकेच्छानां कृते यतोहि आवश्यकता स्वाभाविकी, इच्छा तु अप्राकृतिकी। ईश्वरः सर्वासाम् आवश्यकतानां पूर्तिः ध्रुवं करोत्येव, इच्छास्तु अनन्ताः तासां पूर्तिः कदापि नैव सम्भवति। अतः स्वार्थेच्छा नियमनस्य उत भोगेच्छापरिमितेः महत्प्राधान्यं दत्तं धर्मे।

अर्थः-

‘धनमूलमिदं जगत्’ इति सुभाषितवचनेन अर्थस्य प्राधान्यं ज्ञायते। धर्मादि साधनोपायत्वेन अर्थस्य आवश्यकता जायते। जगति सर्वोऽपि आत्मनि सुखमीहते। तच्च सुखं धर्मपुरस्सरं प्राप्तेन अर्थेन लभते। वर्तमानसन्दर्भे अर्थकामौ मूल्ये जैविकमूल्येषु अन्तर्भवतः।

कामः-

जीवनस्य तृतीयपुरुषार्थः कामः। यावत्प्राधान्यं धर्मार्थयोः तावदेव अस्यापि विद्यते। ‘काम्यते इति कामः’ इत्यनया व्युत्पत्त्या कामे अखिलेच्छानां ग्रहणं भवति। वस्तुतः यासां पूर्त्या मानवो मनसि सन्तोषमनुभवति तदेव कामपदवाच्यो भवति। मनस्तोषकरः काम इत्यपि उच्यते। सोऽयं कामो द्विविधः। धर्ममूलो अधर्ममूलश्चेति। गीतायामपि श्रीकृष्णेनोक्तम्- “धर्माविरुद्धो भूतेषु कामोऽस्मि भरतर्षभ”⁷।

भारतीयवाङ्मये कामप्राप्तिः पुण्यकर्माणामुत्तमं फलमिति मन्यते। तदुक्तं महाभारते-

द्रव्यार्थस्पर्शसंयोगे या प्रीतिरुपजायते।

स कामश्चित्तसङ्कल्पः शरीरं नास्य दृश्यते॥

स काम इति मे बुद्धि कर्मणां फलमुत्तमम्॥⁸

मोक्षः -

पुरुषार्थेषु परमपुरुषार्थः मोक्षः। अस्य मानवजीवनस्य अन्तिमलक्ष्यं मोक्षमेवेति भारतीयवाङ्मये सर्वत्र निगदितम्। धर्मार्थकामाः संसारं प्रति व्यक्तिं प्रेरयन्ति प्रवर्तयन्ति च। मोक्षस्तु संसारबन्धात् निवर्तयति। धर्माचरणं तथा वैराग्यमेव मोक्षस्य मुख्यं साधनम्। तस्य च प्राप्तये वर्णाश्रमधर्मपालनमनिवार्यम्।

श्रद्धा

श्रद्धा नाम मानवजीवस्य आधारः। श्रद्धारूपी आधारे मानवजीवनं तिष्ठति। श्रद्धायां महती स्फूर्तिदायिनी शक्तिः वर्तते। गीतायाम् उक्तमस्ति- “श्रद्धामयोऽयं पुरुषः योयच्छ्रद्धः स एव सः॥”⁹

जीवने ये श्रद्धाहीनाः संशयपूर्णाः ते इहपरलोकेषु दुःखमेव अनुभवन्ति। यथोक्तं भगवद्गीतायाम् -
अश्नाश्रद्धानश्च संशयात्मा विनश्यति।

नायं लोकोऽस्ति न परो न सुखं संशयात्मनः॥¹⁰

श्रद्धारूपी मूल्यस्य प्राप्तिः पवित्राचरणात् भवति। सत्यनिष्ठस्य पवित्रस्य निःस्वार्थबुद्धेः मनुष्यस्य पार्श्वे जनाः गच्छन्ति। तस्य शब्दाः मूल्याङ्किताः भवन्ति, प्रतिहृदयं ते धार्यन्ते।

सात्त्विकता

श्रेयसे प्रयत्नं नाम सात्त्विकता। सत् चित् आनन्दस्य स्वच्छन्दः क्रममेव सात्त्विकता। मनसः अधोगामिनीं प्रवृत्तिः नष्ट्वा यदा सा उर्ध्वगामिनी भवति तदा सात्त्विकता सञ्जायते। सत्त्वं, रजः तमो नाम त्रिभिः गुणैः सृष्टिः व्याप्ता। मनुष्यस्य मनोऽपि त्रिभिः गुणैः युक्तं भवति। एते त्रिगुणाः सर्वेष्वपि महापुरुषेषु आसन्, किन्तु तेषां सदुपयोगः तैः कृतः। मनसः शक्तीनाम् उर्ध्वगामी परिवर्तनेनैव राष्ट्रस्य उन्नतिः आत्मनः प्रगतिः च भवति।

तपः

तपः नाम तापनम्। यथा तापप्राप्तेः पश्चात् सुवर्णाय यथेच्छरूपं दातुं शक्यते तादृशमेव जीवनाय विशिष्टं रूपं दातुं तपसा एव शक्यम्। श्रीमद्भागवतमहापुराणस्य द्वितीये स्कन्धे भगवता उक्तं यत् तपसा एव अहम् अखिलविश्वस्य पालनपोषणं करोमि-

यथा-

सृजामि तपसैवेदं ग्रसामि तपसा पुनः।

बिभर्मि तपसा विश्वं वीर्यं मे दुश्शरंतपः॥¹¹

दमः-

दमो नाम इन्द्रियदमनम् इन्द्रियसंयमनम् वा। जीवने यः वास्तविकं प्रगतिं साधयितुम् इच्छति तस्य दमः आवश्यकः। शमः दमः च परस्परावलम्बिनौ। शमः नाम मनोनिग्रहः। दमः च इन्द्रियनिग्रहः। ब्रह्मचर्यं दमस्य अपरं नाम। ब्रह्मप्राप्तेः उद्देश्यमेव मनसि निधाय तदनुगुणं दिनचर्यायाः योजनं तस्याः पालनं च

इति ब्रह्मचर्यम्। दमस्य प्राप्तये मनोनिग्रहः आवश्यकः। दमस्य निर्माणे उच्चध्येयम् आवश्यकम्। यदि ध्येयं व्यापकं महत् च तदा दमनक्रिया सुलभा।

ऋजुता-

स्वभावस्य स्वप्रकृतेः सरलवृत्तिः एव ऋजुता। ऋजुताप्राप्तये ईश्वरभावः सात्त्विकी आस्तिक्यमतिः च आवश्यकी। ऋजुताप्राप्तये मनुष्यः शरीरेण मनसा च सशक्तः स्यात्। दुर्बलः आत्मविश्वासविहीनः नरः स्वस्य उपरि अन्येषामुपरि च कुप्यति। सर्वत्र सः अनुत्तममेव पश्यति। तद्विपरीततया सशक्तः आत्मविश्वासपूर्णः मनुष्यः सरलतया आचरणं करोति। यस्मिन् समाजे ऋजुता नास्ति तत्र सर्वत्र कण्टकपन्थानः दृश्यन्ते, तत्र पारस्परिकरागद्वेषः वर्धते, अतः तन्निवारणाय जीवने ऋजुता धारणीया।

स्वाध्यायः-

प्राचीनकाले शिष्यानां समावर्तनसंस्कारे गुरुः उपदिशति- 'सत्यं वद, धर्मं चर, स्वाध्यायान्मा प्रमदः। अर्थात् स्वाध्याये खण्डः न स्यात्। पठनानन्तरं यदि तस्य पुनरभ्यासः न क्रियते तर्हि तद् ज्ञानं अनुपयुक्तं भवति। पात्रस्य यदि निर्मलत्वं इच्छति तर्हि तस्य प्रतिदिनं मार्जनं करणीयम्। विद्यानां कलानां च विषयेऽपि एतद् सत्यम्। स्वाध्यायस्य कृते विजिगीषा आवश्यकी। एतद् सर्वमहं करोम्येव इति आकाङ्क्षा आवश्यकी।

स्वाध्यायस्य कृते मनसः एकाग्रता स्यात्। तादृशः अभ्यासः मनसा करणीयः। स्वाध्यायो नाम कामधेनुः। सुमधुरं रुचिपूर्णं सात्त्विकमन्नं दातुं सा समर्था। ऐहिकाः, व्यक्तिगताः, आर्थिकाः सर्वप्रकारकाः चिन्ताः, नाशयितुं सः समर्थः। अतः गुरुः वदति शिष्यं स्वाध्यायात् मा प्रमद।

अहिंसा-

मनसा वचसा कर्मणा हिंसाभाव एव अहिंसा। अहिंसा जीवनस्य सर्वश्रेष्ठं तत्त्वम्, मानवतायाः श्रेष्ठं प्रतीकम्। परस्परं साहाय्याचरणम् इति मानवीयवृत्तिः सहनशीलता, बन्धुभावः, क्षमा, त्यागः, सहानुभूतिः, परोपकार इत्यादीनि सर्वाणि अहिंसायाः एव विभिन्नरूपाणि। अहिंसावृत्तिरेव सामाजिकजीवनस्याधारः, हिंसावृत्तिस्तु पशुवृत्तिः। अद्यतने काले समाजे सर्वत्र हिंसाचारः दृश्यते। जनाः गुरूणां पित्रोः समादरं नैव कुर्वन्ति। इतोऽपि अधिकं मानवेषु मानवभावः अपि लुप्त इव दृश्यते। एषः हिंसाभावः नाशितव्यः। विवेकः विश्वबन्धुत्वभावश्च जागरितव्यः।

उद्यमशीलता-

समाजस्य स्वस्य च उन्नत्यर्थम् उद्यम एव आश्रयणीयः। सः जीवनस्य स्थायीभावः करणीयः। उद्योगिनः पुरुषाः सर्वेषां सहानुभूतिं लभन्ते। यत्र उद्योगः साहसः, धैर्यं, सुबुद्धिः पराक्रमः एते गुणाः वसन्ति तत्र ईश्वरोऽपि प्रसीदति यथोक्तम्-

उद्यमः साहसं धैर्यं बुद्धिः शक्तिः पराक्रमः।

एतानि यत्र वर्तन्ते तत्र देवः प्रसीदति॥¹²

शान्तिः

गीतायां श्रीकृष्णेनोक्तम्— ‘अशान्तस्य कुतः सुखम्’¹³ इति। अशान्ते चित्ते सुखस्य आस्वादः न जायते। तद्विपरीतया शान्ते चित्ते सामान्यानि वस्तूनि अपि आनन्दप्रदायीनिः। हिन्द्यामेकं आभाणकं विद्यते— ‘दिल चंगा तो कठौती में गंगा’। अशान्तचित्ते नृत्यसङ्गीतादिदुःखदायकम् क्लेशोत्पादकम्। अपितु शान्तचित्ते दुःखमपि सुखकरम् आभासते। प्रह्लादः, साक्रटिसः, मीराबाई इत्यादिनि उदाहरणानि प्रथितानि। शान्तेः सर्वत्र सर्वासु अवस्थासु महत्त्वं वरीवर्ति, अतः भारतीयसंस्कृतौ यज्ञादि अनुष्ठानानामन्ते शान्तिमन्त्रस्य पाठः भवति, ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः इति।

वर्तमाने मूल्यानाम् आवश्यकता

वैदिककालादारभ्य आधुनिककालपर्यन्तं नैतिकशिक्षायाः महत्त्वं भारतीयसाहित्ये सर्वत्र प्रतिपादितं विद्यते। भारतीयानां प्राचीनकालादेव नैतिकतायां अत्यधिका श्रद्धा विद्यते। नैतिकगुणान् एव वयं आधुनिकपरिप्रेक्ष्ये ‘मूल्यानि’ इति व्यवहरामः। अस्माकं भारतीयवाङ्मयं सर्वत्र आख्यान-कथा-भक्तचरित्र-दृष्टान्तादिमाध्यमेन सामाजिक-शैक्षणिक-राजनैतिक-आध्यात्मिक-जीवने मूल्यानां आवश्यकतां प्रतिपादयति। एतदर्थमेव सम्पूर्णभारतीयवाङ्मये यथा- वेदेषु, पुराणेषु, काव्येषु, शास्त्रेषु, रामायणे, महाभारते, नीतिपरकग्रन्थेषु यथा- चाणक्यनीतौ, विदुरनीतौ, वेतालपञ्चविंशतौ, बृहत्कथामञ्जर्यां पञ्चतन्त्रे, नीतिशतके, गीतादिग्रन्थरत्नेषु सर्वत्र मूल्यानामावश्यकता प्रतिपादिता विद्यते।

भारतीयशास्त्रचिन्तनानुसारं मूल्ययुक्तजीवनेन मनुष्यस्य न केवलं इह लोके लाभः, अपितु परलोकेऽपि पुण्यकर्मबलेन सुखमाप्नोति।

यथोक्तं गीतायां श्रीकृष्णेन -

अहिंसा सत्यमक्रोधस्त्यागः शान्तिरपैशुनम्।

दया भूतेष्वलोलुप्त्वं मार्दवं ह्रीरचापलम्॥¹⁴

भवन्ति सम्पदं दैवीमभिजातस्य भारत।¹⁵

अर्जुनस्य व्याजेन श्लोकोऽयं मूल्यानां महत्त्वं स्पष्टयति। जीवने मूल्यानि सर्वासु अवस्थासु अपेक्षन्ते, भवतु नाम तद् विद्यालये गुरुशिष्ययोः मध्ये शिक्षण-प्रक्रिया अथवा राजकीयक्षेत्रे नेतृषु जनतासु मध्ये विचारप्रक्रिया। मानवजीवनस्य सर्वेषु क्षेत्रेषु पदे पदे मूल्यानाम् आवश्यकता दृश्यते। यतोहि- समाजे मानवाः परस्परमाश्रित्य जीवन्तीति हेतोः समाजे वसितुं पारस्परिकसमरसतां संरक्षयितुं, केचन सामान्यनियमाः आवश्यकाः यान् सर्वेऽपि अङ्गीकृत्य पालयेयुः, ते एव नैतिकनियमाः अथवा मूल्यानि इति उच्यन्ते। वस्तुतः यदि जीवने मूल्यानि न भवन्ति तद् जीवनमपि जीवितं नास्ति।

वर्तमानकाले सर्वत्र समाजे मूल्यावनतिः महती समस्या। अद्यत्वे लोकजीवने सामाजिक- नैतिक- सांस्कृतिक-आध्यात्मिकमूल्यानां ह्रासः जायमानः दृश्यते। समाजे शक्तेः ज्ञानस्य च दुरुपयोगः दृश्यते। सामाजिकजीवने सर्वत्र भ्रष्टाचारः, अनाचारः, दुराचारः, अत्याचारः, व्यभिचारः, क्रूरता, हिंसा, अनुशासनहीनता, अकर्मण्यता, घृणा, पाखण्ड-दम्भ- छलादीनां बाहुल्यं, असत्याचरणम्, मिथ्याचारः, इत्यादयः असंख्यकाः अवगुणाः व्यापृताः सन्ति। अधुना शिक्षायां भारतीयसंस्कृतेः संरक्षणम् अकृत्वा पाश्चात्यशिक्षायाः अन्धानुकरणं क्रियते। एवमेव वर्तमाने विभिन्नराष्ट्रेषु पारस्परिकशत्रुभावनायां महती वृद्धिः दृश्यते, अस्याऽपि कारणं एतदेव यत् मानवानां जीवने ज्ञानस्य तु वृद्धिः दृश्यते परञ्च मूल्यानां नैतिकतायाश्च ह्रासः संलक्ष्यते। समाजे जनाः अल्पज्ञानाभिमानेन अथवा सूचनानां संग्रहणमात्रेण आत्मानं पण्डितं मन्यमानाः अभिभूताः सन्ति, ते सर्वे सर्वदा आत्मनः प्रगतिमेव अभिलषन्ति, तदर्थं ते शास्त्रीयज्ञानं विहाय स्वेच्छाचारपूर्वकं स्वकार्याणि साधयन्ति। एतादृशाचरणस्य फलं गीतायां भगवता कृष्णेन वर्णितम्। तद्यथा-

यः शास्त्रविधिमुत्सृत्य वर्तते कामकारतः।

न स सिद्धिमवाप्नोति न सुखं न परां गतिम्॥¹⁶

साम्प्रतिकसमाजे उपर्युक्तस्य कलुषितवातावरणस्य कारणद्वयं संलक्ष्यते। प्रथमम्- विद्यालयेषु दीयमानायां शिक्षायां नैतिकमूल्यानां स्थानं गौणमस्ति।

द्वितीयम् - पाठयितारः मूल्यविषये बोधयन्ति परं तेषां जीवने व्यवहारे वा मूल्ययुक्ताचरणस्य न्यूनता दृश्यते। एतदेव कारणेन इदानीं सर्वैः विचारकैः समाजशास्त्रिभिः उच्यते यत् शिक्षेयं श्रेष्ठानां अभियन्तृणां, वैद्यानां, प्रबन्धकानां निर्माणं करोति न तु मानवानामिति। यतोहि- जीवने प्राप्तमूल्ययुक्तशिक्षया एव कोऽपि अणुवैज्ञानिकः चिन्तयति यत्- अणुशक्तेः उपयोगः विकासाय, परोपकाराय भवेत् न तु विनाशाय अपकाराय च। अतः मूल्यानामावश्यकता समाजे विद्यतैव। मूल्यशिक्षया समाजे निम्नाङ्कितानां गुणानां विकासः सम्भवति। तद्यथा-

1. नैतिकविकासः -

मूल्यशिक्षा नैतिकचारित्रिकविकासयोः आधारशिलारूपेण शोभते। इयं बालकेषु, शिष्टता, विनम्रता, सत्यता, सहिष्णुता तथा त्याग सेवा प्रेमादिगुणानां विकासं कृत्वा श्रेष्ठचरित्रस्य निर्माणं करोति।

2. सांस्कृतिकविकासः-

मूल्यशिक्षा संस्कृतिं संरक्षयित्वा दृढयति पोषयति च। वस्तुतः मूल्यशिक्षा तथा संस्कृतिः एकस्यैव नाणकस्य पार्श्वद्वयं विद्यते। अतः पाठ्यक्रमे अस्याः स्थानं भवेदेव।

3. सहयोगपूर्णजीवनम्-

मूल्यशिक्षासमाजे परस्परं सहयोगभावनां स्थापयति। तेन जनाः संकीर्णविचारान् विहाय जीवनं यापयन्ति।

4. उदात्तदृष्टेः विकासः—

मूल्यशिक्षा व्यक्तौ विवेकं वर्धयति, तेन जीवनं प्रति नूतनोदारभावनायाः सञ्चारः मस्तिष्के भवति। तथा भावनया प्रेरितः मनुष्यः स्वार्थं विहाय परार्थं जीवति।

5. लोकतान्त्रिकगुणानां विकासः—

मूल्यशिक्षा व्यक्तौ स्वतन्त्रता, समानता, भ्रातृभावः, न्यायः, सहयोगादिमूलभूतलोकतान्त्रिकगुणानां विकासने प्रचुरां साहाय्यं प्रयच्छति।

6. मूलप्रवृत्तीनां परिष्कारः

मूल्यशिक्षा संवेगानां मार्गान्तरीकरणे सहायिका भवति। इयं कामभावना स्वस्थदिशायां प्रेरयति। तेन मानवस्य सर्वविधाभिवृद्धिः सन्तुलितरूपेण भवति। मनुष्ये कामभावना महती बलशालिनी भवति। समाजः जनाश्च अनया प्रभावेण आत्मानं रक्षितुं असमर्थाः भवन्ति। परं मूल्यशिक्षा अस्याः परिष्कारे महत्त्वपूर्णा भूमिकां कल्पयति।

7. आत्मनः शृङ्गारः —

मम अस्माकं आत्मा चिरन्तनसत्यं वर्तते। यथोक्तम् रामचरितमानसे— “ईश्वर अंस जीव अबिनासी। चेतन—अमल सहज सुखरासि”¹⁷ आत्मनः पावित्र्यं तथा आत्मानुशासनं अनया शिक्षया एव सम्भवति। यथा— स्वामिविवेकानन्देनोक्तम्— शिक्षा मानवे विद्यमानं पूर्ण— आध्यात्मिकतायाः परिप्रकाशनमेव।

अतः एतद् स्मर्तव्यं यत् जीवनरूपपादपोऽयं मूल्यशिक्षारूपी जलेन विना अचिरादेव मरणं प्राप्स्यति। भारतीयशिक्षायोगेनाऽपि उक्तम्— यत् अद्यत्वे युवकेषु नैतिकतायाः अभावात् पाश्चात्यदेशेषु गम्भीराः सामाजिक—नैतिकविवादाः जायमानाः सन्ति, अतः बहवः पाश्चात्यचिन्तकाः वदन्ति यत्— विज्ञानेन प्रदत्तं प्रौद्योगिकीज्ञानं मूल्यैः सन्तुलितं भवेत्। एतादृश्यां परिस्थितौ जीवनस्य वास्तविकविकासाय, उपभोक्तृवादसंस्कृत्याः विनाशाय, अनैतिकाचरणानां विनाशाय, राष्ट्रियचरित्रनिर्माणाय, प्राचीनार्वाचीनस्य समन्वयस्थापनाय, वैश्विकशान्तिस्थापनाय, जीवनस्य सर्वाङ्गीणविकासाय मूल्यानां महती आवश्यकता विद्यते इति।

संदर्भग्रन्थः—

1. अग्रवाल, जे. सी. एवं, गुप्ता, एस., 2011, उदीयमान भारतीय समाज में शिक्षा, शिप्रापब्लिकेशन्स, दिल्ली
2. अहमद, डॉ. मुहम्मद, 2011, पवित्र कुरआन के भावार्थ का अनुवाद, मधुर सन्देश संगम, नई दिल्ली
3. आचार्य, डॉ. सत्यनारायण, 2005, संस्कृतशोधप्रविधि, परिमिता प्रकाशन, पुरी

4. ऑड, डॉ. के. लक्ष्मीलाल, 2010, शिक्षा की दार्शनिक पृष्ठभूमि, राजस्थान हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, जयपुर
5. कुमार, डॉ. 1993, रिसर्च मेथडोलॉजी, लक्ष्मीनारायण अग्रवाल, आगरा
6. कुमार, रंजीत, 2005, रिसर्च मेथडोलॉजी, पियर्सनएजुकेशन, नई दिल्ली
7. कृष्णमूर्ति, जे., 1993, शिक्षा एवं जीवन का महत्त्व, राजपाल एण्ड सन्स, दिल्ली
8. कृष्णमूर्ति, जे., 2008, शिक्षा क्या है?, राजपाल एण्ड सन्स, दिल्ली
9. गीताप्रेस, गोरखपुर, 2006, संस्कार अङ्क, गीताप्रेस, गोरखपुर
10. गीताप्रेस, गोरखपुर, 2010, श्रीपञ्चरत्नगीता, (मूलमात्रम्) गीताप्रेस, गोरखपुर
11. गीताप्रेस, गोरखपुर, 2009, ईशादि नौ उपनिषद्, गीताप्रेस, गोरखपुर
12. गीताप्रेस, गोरखपुर, 2004, नीतिसार- विशेषाङ्क, गीताप्रेस, गोरखपुर
13. गुप्त, डॉ. नत्थूलाल, 1986, मानवमूल्यों की खोज, विश्वभारतीय प्रकाशन, सीताबर्दी, नागपुर
14. गुप्त, डॉ. नत्थूलाल, 2005, मूल्यपरक शिक्षा और समाज, नमन प्रकाशन, नईदिल्ली
15. गोस्वामी, तुलसीदास, 2010, श्रीरामचरितमानस, गीताप्रेस, गोरखपुर
16. गोयन्दका, जयदयाल, 1975, गीता तत्त्व विवेचनी, गीताप्रेस, गोरखपुर
17. गोयन्दका, जयदयाल, 1997, अमूल्यशिक्षा, गीताप्रेस, गोरखपुर
18. गोयन्दका, जयदयाल, 1975, महत्त्वपूर्ण शिक्षा, गीताप्रेस, गोरखपुर
19. चतुर्वेदी, रश्मि एवं खण्डाई, डॉ. हेमन्त, 2011, मूल्यशिक्षा, ए. पी. एच. पब्लिशिंग कॉरपोरेशन, नई दिल्ली

संदर्भ:-

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| 1. ऋग् 2/23/2 | 2. यजु. 7/15 |
| 3. कल्याण, शिक्षाविशेषांक: | 4. भ.गी. 3/11 |
| 5. ई. उप. 06 | 6. महा. उद्योग. 40/12-13 |
| 7. भ. गीता 7 / 11 | 8. महा. |
| 9. भ.गी. 17/3 | 10. भ.गी. 4.40 |
| 11. भा. महा. | 12. महा. उद्योग. 33/104 |
| 13. भ.गी. 2.66 | 14. भ.गी. 16-2 |
| 15. भ.गी. 16-3 | 16. भ.गी. 16.23 |
| 17. मानस. उ. का. 117/1 | |

शिक्षाशास्त्रविद्याशाखा
जयपुर परिसर, जयपुर

राष्ट्रियशिक्षानीतौ शिक्षकप्रशिक्षकाणां भूमिका

The Role of Teacher Educator in NEP

डॉ. अमृताकौरः

अतुल्ये भारते अतुल्या शिक्षा एषा राष्ट्रियशिक्षानीतिः (NEP2020) इति प्रथिता वर्तते। दिने दिने अन्येष्वपि राष्ट्रेषु इयं नीतिः प्रसिद्धिं गच्छन्ती वर्तते। अस्यां नीतौ शिक्षायाः स्तरादिकं सुष्ठु विभक्तं वर्तते। पूर्वनीतौ अविद्यमानाः सामयिकयुगापेक्षिताश्च अंशाः अत्र संयोजिताः सन्ति। एतदनु शिक्षकप्रशिक्षणक्षेत्रस्य विषयेऽपि सविस्तरमत्र उल्लिखितं वर्तते। सुष्ठु प्रशिक्षिताः शिक्षकाः शिक्षाक्षेत्रे परिवर्तनमानेतुं प्रभवन्ति इति विदित्वा तेषां निर्माणकर्मणि व्याप्तानां शिक्षकप्रशिक्षकाणां विषयेऽपि सविस्तरं वर्णितं वर्तते। अतः राष्ट्रियशिक्षानीतौ शिक्षकप्रशिक्षकाणां भूमिकाऽत्र निरूप्यते।

अज्ञानरूप्यन्धकारात् ज्ञानरूपीप्रकाशस्य यात्रायां छात्ररूपिणां यात्रिणां सहायकः भवति शिक्षकः न तु अनुगन्ता। यथा एकः सूर्यः सम्पूर्णसंसारं प्रकाशयति तथैव शिक्षकः छात्रस्य जीवनं ज्ञानस्य प्रकाशेन परिपूरयति। शिक्षकस्य कृते अपि पूर्वं प्रशिक्षणस्य आवश्यकता अस्ति इति विज्ञाय भाविशिक्षकाणां कृते प्राक्प्रशिक्षणं यः प्रददाति सः शिक्षकप्रशिक्षक इति नाम्ना अभिधीयते। तेषु शिक्षकत्वं प्राक्प्रशिक्षणेन आगच्छति। विभिन्नप्रवृत्ति-प्रयोजकेष्टसाधनताज्ञानाख्य-शिक्षायाः प्रयत्नः शिक्षणं कथ्यते। शिक्षणं शिक्षकस्य कर्तव्यं कर्म पुनः प्रशिक्षणं शिक्षकप्रशिक्षकस्य च वर्तते। राष्ट्रस्य भविष्यनिर्माणे महत्त्वपूर्णा भूमिकां वहति एकः शिक्षकप्रशिक्षकः। राष्ट्रियशिक्षानीतौ भविष्यदध्यापकानां समूहनिर्माणे शिक्षकप्रशिक्षकस्य महत्त्वपूर्णा भूमिका वर्तते। शिक्षणं सरलं रुचिकरं ज्ञानवर्धकं संस्कृतिनिष्ठं मूल्याधारितञ्च कथं भवेत्? शिक्षणे के अंशाः पाठनीयाः? कथं पाठनीयाः? किमर्थं पाठनीयाः? एतादृशानां शिक्षणसमस्यानां समाधानं शिक्षकप्रशिक्षकेण क्रियते। शिक्षकप्रशिक्षकः डिजिटलशिक्षाशास्त्रस्य वातावरणनिर्माणे महत्त्वपूर्णा भूमिकां निर्वहति। वर्तमानकाले भारते शिक्षणम् अन्तर्जालमाध्यमेन सर्वत्र प्रसारितं वर्तते। भविष्ये शिक्षकाः छात्रान् पाठयितुं प्रौद्योग्यां दक्षाः स्युः। छात्रकेन्द्रितेन पाठ्यक्रमेण भारतस्य शिक्षाव्यवस्था सुदृढा सरला च भविष्यति। छात्रः कदापि कस्यापि विषयस्य अध्ययनं कर्तुं शक्नोति। तस्यां समय-भाषा-पाठ्यक्रमेत्यादयः अधिगमं न प्रभावयन्ति। विद्यालयतः विश्वविद्यालयपर्यन्तं कोऽपि कस्मिन्नपि वयसि कमपि विषयं स्वीकृत्य अध्ययनं कर्तुं शक्नोति। अतः एतादृशानां छात्राणां कृते शिक्षकाणां प्रशिक्षकाः अपि सर्वविधविषयाणां पाठने समर्थाः भवेयुः। एकस्य शिक्षकस्य अङ्के विनाशः विकासश्च भवति। अतः शिक्षकप्रशिक्षकः राष्ट्रनिर्मातृषु शिक्षकेषु शिक्षकत्वम् आनयति।

प्राचीनकाले शिक्षकः पूर्वं निरीक्षकरूपेण छात्रं पश्यति यत् छात्रः विद्यां प्राप्तुं योग्यः अस्ति वा न

वा! छात्रः विद्यादानस्य कृते उपयुक्तः योग्यश्च भवतीति ज्ञात्वैव अध्यापनं करोति। कूर्मपुराणे उल्लिखितमस्ति यत् गुरुः निर्दिशति -

संवत्सरोषिते शिष्ये गुरुर्ज्ञानमनिर्दिशन्।

हरते दुष्कृतं तस्य शिष्यस्य वसतो गुरुः॥¹

शिक्षकप्रशिक्षकः मार्गदर्शकरूपेण (Teacher Educator As a Guide)-

किं पठनीयमिति शिक्षकः वदति परन्तु कथं पठनीयं पाठनीयमिति विषये शिक्षकप्रशिक्षकः शिक्षकं प्रशिक्षयति। शिक्षकः शिक्षणात्पूर्वं सिद्धतां कृत्वा एकस्य विषयवस्तु ज्ञात्वा अवगम्य प्रयुज्य च तं विषयं छात्रान् पाठयति। तस्य विषयवस्तुनः उद्देश्यानि पूर्वमेव निर्णीतानि भवन्ति। विषयवस्तुनः अनुगुणं छात्राणां क्रिया का भविष्यतीति पूर्वमेव विचिन्त्य विषयवस्तुनः योजनां कृत्वा कक्ष्यायां प्रविशति। राष्ट्रियशिक्षानीतौ सर्वविधविषयेषु शिक्षकस्य ज्ञानं स्यात् तेन सः शिक्षकः छात्रान् अन्यस्मिन् विषयेऽपि मार्गदर्शनं प्रदातुं शक्तः भवेत्। शिक्षकप्रशिक्षकः मार्गदर्शकरूपेण जीवनमूल्यानि बोधयेत् तेन भविष्ये सः कक्ष्यायां छात्रान् अपि जीवनमूल्यानां विषये बोधयितुं शक्नोति। शिक्षणेन व्यवहारपरिवर्तनं भवति तस्य ज्ञानं छात्रशिक्षकः प्रशिक्षणकाले न अवगच्छति परन्तु शिक्षकप्रशिक्षकस्य मार्गदर्शने अन्तवृत्त्यभ्यासे स्वयमेव अवगच्छति। तस्मात्परं ते शिक्षणवृत्तौ स्वच्छात्रान् सरलरीत्या अधिगन्तुं सज्जीकुर्वन्ति। पूर्वसिद्धतां कृत्वैव कक्ष्यां प्रविशति उत्तमः शिक्षकः। यास्काचार्येणापि शिक्षकस्य भूमिका निरूपिता वर्तते यत् गुरुः शिष्योपकर्ता सत्पथस्य च प्रदर्शकः। पथप्रदर्शकरूपेण शिक्षकप्रशिक्षकेण समाजस्य उत्कर्षः भवति।

शिक्षकप्रशिक्षकः उपदेशकरूपेण (Teacher Educator As a Mentor)-

शिक्षकप्रशिक्षकः उपदेशकरूपेण शतेषु छात्रशिक्षकेषु दश छात्रशिक्षकान् उपदेशप्रदानाय स्वीकुर्यात्। एवं करणेन शिक्षकप्रशिक्षकः प्रत्येकं छात्राध्यापकम् अवगन्तुं तस्य व्यक्तिगतावश्यकताः विज्ञाय काले काले उपदेशं दातुं शक्नोति। सामूहिकोपदेशापेक्षया व्यक्तिगतोपदेशः श्रेष्ठः इति आधुनिकशिक्षाविदाम् अभिप्रायः। सामूहिकोपदेशेन छात्रशिक्षकाः शिक्षकप्रशिक्षकस्य अभिप्रायान् पूर्णशः अधिगन्तुं न प्रभवन्ति। किञ्च शिक्षकप्रशिक्षकोऽपि सामूहिकोपदेशवेलायां छात्रशिक्षकाणाम् व्यक्तिगतावश्यकतानां विषये अधिकं ध्यानं दातुं न प्रभवति। अतः उपदेशाय सङ्ख्यासीमा निर्धारणीया एव। एतत् सर्वम् अवलोक्य रा.शि.नीतौ अधिकाधिकम् अनुपातानुगुणं छात्रशिक्षकाणां स्वीकरणाय संसूचनाः प्रदत्ताः सन्ति। राष्ट्रियशिक्षानीतिः अनुप्रयोगकेन्द्रिता वर्तते। अतः उत्तमशिक्षकनिर्माणस्य सर्वेषु सोपानेषु एनां नीतिं प्रयोक्तुं शक्नुमः। राष्ट्रियशिक्षानीतेः लिपिबद्धे प्रतिवेदने 86 तमे पृष्ठे अयं विचारः उल्लिखितः वर्तते। राष्ट्रियशिक्षानीतौ शिक्षकप्रशिक्षकः आजिविकार्थमेव न प्रशिक्षयेत्। छात्रशिक्षकाणां जीवने तस्य ज्ञानस्य प्रयोगः तेषां व्यवहारपरिवर्तनश्च भवेत्। एतस्य विषये कालिदासेन मालविकाग्निमित्रे उक्तं यथा- **यस्यागमः केवल-जीविकायै तं ज्ञानपण्यं वणिजं वदन्ति।²** उच्चतमन्यायालयेन न्यायमूर्ति जे.एस. वर्मा-आयोगः गठितः

एतदनुसारं शिक्षकशिक्षाप्रणाली अखण्डता-विश्वसनीयता-प्रभावयुक्ता-उच्चतरगुणवत्तायुक्ता भवेत्।

शिक्षकप्रशिक्षकः अनुदेशकरूपेण (Teacher Educator As an Instructor)-

शिक्षणप्रशिक्षणम् आत्मानम् अभिव्यक्तीकर्तुम् अत्यन्तमावश्यकं वर्तते। तत्र शिक्षकप्रशिक्षकाः छात्रशिक्षकाणां स्वभावान् प्रकटयितुम् अनुदिशन्ति। न केवलं शिक्षणम् अपि तु जीवनकौशलम् अपि शिक्षयति। तेन छात्रशिक्षकाः स्वजीवने तथैव आचरन्ति। शिक्षकप्रशिक्षकः छात्रशिक्षकस्य कृते यत् अनुदेशनं ददाति तेन सः छात्रशिक्षकः स्वयमेव स्वसमस्यानां समाधानं अन्विषति। शिक्षकस्य धनं तस्य सम्माननमेव भवति। शिक्षकप्रशिक्षकस्य आचारः व्यवहारश्च छात्रशिक्षकैः अनुपाल्यन्ते। छात्रशिक्षकान् बोधयति यत् सम्माननं शिक्षकस्य भूषणं तच्च भूषणं शीलेन आगच्छति। अतः शिक्षकस्य आचारव्यवहारविषये सम्यग्रूपेण बोधयति शिक्षकप्रशिक्षकः। सुभाषितसुधानिधौ उक्तं यथा- **आचाराल्लभते ह्यायुः आचारादीप्सिताः प्रजाः। आचाराद्धनमक्षय्यं आचारो हन्यलक्षणम्।** राष्ट्रियशिक्षानीतौ अनुदेशकरूपेण शिक्षकप्रशिक्षकः छात्रशिक्षकान् आचारविषये अनुदिशेत्।

शिक्षकप्रशिक्षकः परामर्शकरूपेण (Teacher Educator as a Counsellor) -

वर्तमानकाले भारते यूनां कृते व्यवसायस्य अवसरा अधिकाः न सन्ति इति सर्वे चिन्तयन्ति। पुनः सर्वकारव्यवसायः तेषां कृते उत्तम इति चिन्तयन्ति। राष्ट्रियशिक्षानीतौ शिक्षकप्रशिक्षकः परामर्शकरूपेण उत्तमोत्तमस्य व्यवसायस्य चयनं कर्तुं छात्रशिक्षकान् परामृशति। छात्रशिक्षकाः व्यवसायम् अर्जयितुं समर्थाः स्युः। तेन भारते कोऽपि सर्वकारस्य उपरि निर्भरः न भविष्यति। भारते सर्वेऽपि आत्मनिर्भराः स्युः। एतदर्थं शिक्षकप्रशिक्षकाः छात्रशिक्षकान् बोधयेयुः। ये छात्राः ड्रापऑउट (पलायनप्रवृत्तिमन्तः) भवन्ति ते व्यावसायिकशिक्षां प्रति प्रेरयेयुः।

शिक्षकप्रशिक्षकः उद्बोधक-समाजोन्नायक-मनोवैज्ञानिक-बहुभाषी-विविधविषयज्ञातेत्यादिरूपेणापि स्वभूमिकां निर्वहेत्। अत्याधुनिकतन्त्रांशानां प्रयोगः सरलरीत्या स्वछात्रशिक्षकान् प्रयोक्तुं शक्नुयात्। वर्तमानकाले युवाकाङ्क्षापूर्णमस्तिष्केभ्यः सक्रियाधिगमार्थं जालीयमध्ययनम् (SWAYAM A Study Webs of Active Learning for Young Aspiring Minds.) व्यापकमुक्तान्तर्जालाश्रितपाठ्यक्रमः च शैक्षिकदृष्ट्या नवनवोन्मेषशालिनां यूनां मस्तिष्कोत्तेजनाय तेभ्यः सक्रियाधिगमसौकर्यप्रदानाय च परिकल्पितं अन्तर्जालाश्रितं च शैक्षिकजालस्थानमेव SWAYAM इत्यनेन शिक्षकप्रशिक्षकेन आभासीयकक्षायां स्वविषयं पाठयितुं शक्यते। स्वयं (SWAYAM) पोर्टल् इत्येतत् एकं केन्द्रसर्वकारीयं शैक्षिकमुखद्वारोपमं जालस्थानं वर्तते। भारतस्य सर्वासु दिक्षु शिक्षां प्रसार्य शैक्षिकप्रणाल्याः परिष्कारसम्पादनमेव अस्योद्देश्यं वर्तते। तथैव Learning Management System (LMS) द्वारा अधिगमसम्पादनशैक्षिकप्रणाली अध्यापयितव्या। एतादृशाः नवप्रयोगाः शिक्षकप्रशिक्षकेण बोधितव्याः।

एवं प्रकारेण राष्ट्रियशिक्षानीतौ यदुल्लिखितं वर्तते तत् शिक्षकप्रशिक्षकैः प्राचीनकालात् अनुपाल्यते।

पुराकाले एकः गुरुः सर्वविधविषयान् बोधयति तथैव राष्ट्रियशिक्षानीतौ अपि बहूनां विषयाणां ज्ञानं शिक्षकप्रशिक्षकाः प्राप्नुयुः। अनेन छात्रशिक्षकाणां व्यक्तिशः निर्माणेन सह उत्कृष्टसमाजस्य सर्जने अभूतपूर्वं योगदानं दीयते। यास्काचार्येणापि सप्त कर्माणि निषिद्धानि इति उक्तानि। तानि व्यक्तित्वविकासे बाधकानि भवन्ति। यथा- चौरकर्म, व्यभिचारकर्म, ब्रह्महत्या, भ्रूणहत्या, मदिरापानं, दुष्कर्मणि प्रवृत्तिः, पापं कृत्वा मिथ्याभाषणम् एतानि यथा- स्तेयं तल्पारोहणं ब्रह्महत्यां भ्रूणहत्यां सुरापानं दुष्कृतस्य कर्मणः पुनः पुनः सेवां पातकेऽनृतोद्यमिति।³ छात्रशिक्षकाणां व्यक्तित्वविकासे शिक्षकप्रशिक्षकः साहाय्यं कुर्यात्। तेन समाजस्य देशस्य विश्वस्य च उपकारः भवति। अनेन क्रमेण राष्ट्रियशिक्षानीतौ शिक्षकप्रशिक्षकाणां भूमिका वर्तते इति सिद्धम्।

सन्दर्भग्रन्थाः:-

1. राष्ट्रियशिक्षानीति: 2020 मूलम्, मानवसंसाधनविकासमन्त्रालयः, भारतसर्वकार।
2. शिष्यानुशासनम् (Convocation Addresses in Ancient India) ए.आर्.पञ्चमुखी, जगद्गुरुश्रीमन्मध्वाचार्यमूलमहासंस्थानम्, श्रीराघवेन्द्रस्वामिनां मठः, मन्त्रालयः, प्रथमसंस्करणं 2004
3. शिक्षक और समाज (प्राचीनकाल से अर्वाचीन तक), प्रो.भास्करमिश्रः, नागपब्लिशर्स दिल्ली, प्रथमसंस्करणं 2002
4. Handbook of National Education Policy 2020 Revised Edition 2022, Volume 2.

संदर्भ:-

1. कूर्मपुराणम्
2. मालविकाग्निमित्रम् 1.187
3. निरुक्तम् 6.27

सहायकाचार्य, शिक्षाशास्त्रविभागः,
प्रभारी MOOCs, LMS, मुख्यालयः
केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः, दिल्ली

पाणिनीयव्याकरणे नवाचारसर्जनस्य अवधारणा

पण्ड्या योगेशः एन्

सारांशः

नवसर्जनं प्रत्येकं जनः कामयते। प्रतिदिनं प्रवर्तमानस्य आचर्यमाणस्य च यत्किञ्चिदुपक्रमस्य विषये नावीन्यं मानवेषु ऊर्जा नवोत्साहश्च ददाति। तेन नवोत्साहेन नवं कर्तुं मानवः प्रेरितः भवति। एषा नवाचारपरम्परा पारम्परिकशास्त्राध्ययनाध्यापनपरम्परायां प्राचीनकालात् परिलक्ष्यते। तद्यथा- पाणिनीयव्याकरणस्य पठनपाठनपरिपाट्यां प्राचीनकाले उदाहरणकाव्यानाम् आरम्भः वस्तुतः प्राचीनशास्त्राध्ययनपरम्परायां तच्छास्त्रगतं दुरुवगाहित्वम् अपाकृत्य, आपाद्य च तत्र सरलतां सरसताञ्च शास्त्रविद्वद्भिः तत्तत्काले नवाचारस्यैव उपदेशः अस्मभ्यं कृतः। प्रकृतशोधलेखे संस्कृतव्याकरणशास्त्रे नवाचारसर्जनस्य विषये किञ्चिद् उल्लिख्यते।

‘नसर्जनम्’ वा ‘नवाचारः’ जगतः किञ्चन आवश्यकम् अभिन्नञ्च अङ्गम्। आधुनिके काले लोकाः "Innovation" इति यदुच्यते, तत्र जनाः समधिकतरम् आकृष्टाः भवन्ति। प्राचीनत्वम् अनपहाय साम्प्रतिके काले जनसामान्यस्य कृते उपयुक्तस्य कस्यचित् उपायविशेषस्य आगमः ‘नवाचारः’ इति वक्तुं शक्यते। नवता एव रमणीयताम् उद्भावयति। अत एव महाकविमाघः रमणीयतायाः महिमानं बोधयन् नवाचारसर्जनस्यापि उपादेयताम् उपदिशति। तदुक्तं- “क्षणे क्षणे यन्नवतामुपैति तदेव रूपं रमणीयतायाः”¹ इति। माघमहाकविस्तु प्रतिक्षणं नवताविषये चिन्तयितुं तथा कर्तुञ्च अस्मान् धिनोति। प्रायेण सर्वः अपि जनः नवमेव कामयते। अतः हितोपदेशे गोचरणविषये लिखितम्- “गावस्तृणमिवारण्ये प्रार्थयन्ति नवं नवम्”² इति। नवं वस्तु प्रशस्यं भवति। भगवत्पादाः जगद्गुरवः श्रीमदाद्यशङ्कराचार्याः अपि भगवन्तं श्रीकृष्णं स्तुवानाः इत्थं गायन्ति- “दिने दिने नवं नवं नमामि नन्दसम्भवम्”³ इति। नवाचारविषये इदं ध्येयम्भवति यत् नवाचारसर्जनं पुरातनगौरवं तनूकरोति इति तु नैव विभाव्यम्। वस्तुतः नवाचारेण पुरातनस्य गौरवं न अपहृतं भवति, अपि तु प्रत्यग्रतारुण्यमिव वर्धते। अतः महाकविः कालिदासः प्राचीननवाचारयोः उभयोः प्राशस्त्यं बोधयति। तदुक्तं- “पुराणमित्येव न साधु सर्वं न चापि सर्वं नवमित्यवद्यम्”⁴ इति।

पाणिनीयव्याकरणशास्त्रं नवाचारसन्दर्भे यदि परिशीलयेम, तर्हि इदम् अवश्यं ज्ञायते यत् शास्त्रपाठने शास्त्रपाठने यत्प्रतिदिनम् अनुष्ठीयते, तत्र यदि काचित् नीरसता वा कठिनता अनुभूयेत, तर्हि कश्चन नवः प्रयोगः विद्वद्भिः समाश्रित एव। प्राचीनपद्धत्या पाणिनीयव्याकरणपठनपाठनयोः मन्दमेधसां पाठकानां विषये यत्काठिन्यम् अनुभूतं, तद्दूरीकर्तुं श्रीमता भट्टोजिदीक्षितेन कश्चन नवाचारः आरब्धः, यश्च इदानीं ‘वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी’ इत्याख्यग्रन्थरूपेण साक्ष्यं पूरयति। यद्यपि वैयाकरणसमाजे प्राचीननवीनपरम्परयोः

गुणदोषाः चर्च्यन्ते, तथापि नवाचारसर्जनं बहुभ्यः उपकाराय कल्पते इति तु वक्तुं शक्यते। रामशब्दरूपं साधयितुम् अष्टाध्यायीक्रमेण अध्ययने यत्काठिन्यं मन्दधीभिः अनुभूतं, तद् वैयाकरणसिद्धान्तकौमुद्या दूरीकृतम्। रामशब्दरूपसाधनाय आदौ प्रातिपदिकसंज्ञा कर्तव्या। तद्विधायकं सूत्रं प्रथमाध्याये, तदनु सुप्रत्ययविधायकं 'स्वौजस्...' इत्यादिसूत्रं चतुर्थाध्याये⁶। तदनु यैः सूत्रैः रामशब्दरूपसिद्धिविषये प्रवर्तनीयं तानि सूत्राणि अष्टाध्याय्यां पार्थक्येन स्थितानि सन्ति। अतः रामशब्दरूपसिद्धिविधिः ज्ञातव्यः तर्हि सकला अष्टाध्यायी अध्येतव्या। सकलाष्टाध्यायीपठने न कश्चिदपि दोषलेशः। किन्तु कदाचित् कश्चित् अत्यन्तम् उपयुक्तांशं प्रयोगैकलक्ष्यं व्याकरणम् अधिजिगमिषति तर्हि सकलाष्टाध्यायीपठनापेक्षया किञ्चित्सङ्क्षिप्ततरः प्रायौगिकज्ञानोपयुक्तग्रन्थनिर्माणरूपः नवीनः सर्जनविशेषः चिन्तनीयः।

पाणिनीयपरम्परायां वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदीप्रणयनरूपः नवाचारसर्जनविशेषः अस्ति। वस्तुतस्तु व्याकरणं नाम वेदाङ्गम्। वेदानां परिरक्षणाय इदं व्याकरणाङ्गं प्रवृत्तम्। तत्र शिष्टेन पारदृशना भगवता पाणिनिना येन क्रमेण मूलग्रन्थः प्रणीतः, तस्मिन् विशिष्टक्रमे वैदिकत्वं परिरक्षितुं तस्य मनसा अपि अनभिभवनीयं वैज्ञानिकमहत्त्वं निर्विवादतया नूनम् अस्त्येव। परन्तु काले काले सामान्यलोकानां कृते शास्त्रपुष्पसुगन्धं घ्रापयितुम् इमे नवाचारसर्जनप्रयोगाः कृताः। इत्थं शास्त्रीयग्रन्थरचनायां नवाचारसर्जनस्य एकं निदर्शनं दृष्टम्।

अपरमेकं निदर्शनमस्ति अस्माकं पञ्चमहाकाव्यपाठनप्रणाली। पूर्वं व्याकरणगताः सन्धि-समास-पदव्युत्पत्ति-शब्दधातुरूपादिसम्बद्धाः विषयाः सरलतया छात्रेभ्यः पाठयितुं पञ्चमहाकाव्यानां पदच्छेद-पदपरिचय-अन्वय-वाच्यपरिवर्तन-पदार्थोक्ति-भावार्थ-विशिष्टार्थ-अलङ्काराः इत्येवं सोपानशः पाठ्यन्ते स्म। एतेन महाकाव्यगतकथावस्तुद्वारैव व्याकरणविषयाः अन्यशास्त्रसम्बद्धाः अंशाः च बोध्यन्ते स्म। इदमपि अस्माकं पूर्वसूरीणां तत्काले शास्त्राध्ययनपरिपाट्यां नवाचारसर्जनम् इति निश्चप्रचं कथयितुं शक्यते। पञ्चतन्त्रादिकथाग्रन्थानां रचनम् अस्मिन् सन्दर्भे उदाहरणभूतम् इति कः न जानाति?

अन्यदेकं पाणिनीयव्याकरणपरम्परायां विशिष्टं नवाचारसर्जनं नाम उदाहरणकाव्यानाम् आविर्भावः।

एषः उदाहरणकाव्यारम्भः वस्तुतः शास्त्रगतं नैरस्यम् अपाकृत्य कथावस्तु माध्यमीकृत्य शास्त्रगतान् विषयान् पाठकेषु सङ्क्रामयितुं नितरां विशिष्टः उपक्रमः। अतः काव्यालङ्कारे उक्तम् -

स्वादुकाव्यरसोन्मिश्रं शास्त्रमप्युपयुञ्जते।

प्रथमालीढमधवः पिबन्ति कटुभेषजम्॥⁷

एतेषु उदाहरणकाव्येषु भट्टिकाव्यम्, रावणार्जुनीयम्, नैषधमहाकाव्यम्, वासुदेवविजयम्, सुभद्राहरणम्, सुगलार्थमाला, कौमुदीकथाकल्लोलिनी इत्यादीनि बहूनि प्रथितानि व्याकरणोदाहरणकाव्यानि सन्ति। एतेषाम् उदाहरणकाव्यानाम् इदं प्रमुखं प्रयोजनं भवति यत् किञ्चन कथावस्तु उपजीव्य पाणिनीयसूत्राणां प्रयोगः कथं भवतीति ज्ञापनीयम्। तद्यथा- रामकथाम् उपजीव्य महाकविभट्टिना भट्टिकाव्यं प्रणीतम्। प्रायेण

सर्वः अपि आस्तिकजनः रामायणकथावस्तुना परिचितः भवति। अतः प्रसिद्धमेव कथावस्तु किञ्चिद् रोचकं विधाय तद्वारा पाणिनीयसूत्राणाम् अर्थावगमनपुरस्सरम् उदाहरणरूपेण प्रस्तुतिः उदाहरणकाव्येषु भवति। उदाहरणकाव्यानि वस्तुतः सूत्रार्थानाम् अवगमनाय, किञ्च प्रायौगिकदृष्ट्या शास्त्रगतस्य विषयस्य विधेयतां ज्ञातुम् अत्यन्तम् उपयुक्तानि भवन्ति। सिद्धान्तकौमुद्यां काशिकायां च सूत्रोदाहरणानि यानि दत्तानि, तानि विशकलितरूपेण वा वाक्यरूपेण सन्ति। अतः तानि उदाहरणानि तथा नोपकुर्वन्ति यथा उदाहरणकाव्यानि सूत्रार्थावगमाय प्रयोगज्ञानाय च उपकुर्वन्ति।

प्रायेण अस्माकं लकाराणां प्रयोगसन्दर्भे प्राथमिकस्तरे इयं स्पष्टता भवति यत् लडादिदशलकाराः वर्तमानभूतभविष्यदादिसन्दर्भेष्वेव प्रयुज्यन्ते इति। परन्तु भविष्यत्काले प्रयुज्यमानः लृटलकारः भूतकालिकीं काश्चन घटनाम् अन्यस्मै स्मारयितुम् अनद्यतनभूतकालसन्दर्भे प्रयुज्यते। तद्यथा- “अभिज्ञावचने लृट्”⁸ इतीदं सूत्रं स्मारकवचने समीपोच्चारिते सति अनद्यतनभूतकाले लृटलकारं शास्ति। भविष्यत्काले लृटलकारप्रयोगस्य अधिकतया करणात् इदं सूत्रम् अवगन्तुं प्रकृतसूत्रोक्तघटनासन्दर्भे प्रयोक्तुं च अवश्यं कठिनता स्यात्। केवलं काशिका-कौमुद्युदाहरणमुखेन विशेषेण स्पष्टता न स्यात्। किञ्च लकारार्थसूत्राणि उत्सर्गापवादरीत्या प्रणीतानि सन्ति। एवम् अन्येषामपि लकाराणां विषये परस्परम् उत्सर्गापवादरीत्या विधानं लकारार्थसूत्रप्रकरणे निरूपितम्। अतः तेषां सूत्राणाम् अवगमने या झटिलता, ताम् अपसारयितुं व्याकरणोदाहरणकाव्यानि सुतराम् उपयुक्तानि सन्ति। इत्थमेव सन्धि-समास-सुबन्त-कारक-कृदन्त-तद्धितान्त-तिङन्तादिविषयान् अधिकृत्य उदाहरणकाव्यैः शास्त्रकवयः शास्त्रविषयवस्तु जिज्ञासुषु सङ्क्रामयन्ति। व्याकरणोदाहरणकाव्येषु केरलीयशास्त्रकवयः शीर्षण्यं स्थानं बिभ्रति।

शास्त्रविषयावगमने यदि काठिन्यं तर्हि कश्चन नवाचारसर्जनविशेषः शास्त्रीयविषये चिन्तनीयः इत्यत्र ‘पेरुन्तानम् नारायणन् नम्पूतिरिः’ इत्याख्येन केरलीयकविना रचितं स्वशिष्येभ्यः सुखबोधाय ‘सुगलार्थमाला’ इत्याख्यं लकारविषयकम् उदाहरणकाव्यम् उदाहरणभूतम्। अस्य रचना किमर्थं कृता? इत्यस्मिन्विषये ‘उत्सवः सुधियामलम्’ इत्याख्ये शोधपत्रग्रथिते पुस्तके उल्लिखितम्- “स्वशिष्येण लकारार्थविषयककृतिरचनार्थं कृता प्रार्थना, तदनु गुरुकुले सतीर्थैः सह कृतस्य व्याकरणाध्ययनस्य स्मरणम्, स्वस्योपनयनम्, तदान्तीनमनोगतानि, पित्रा सह कृतानि उपदेशवाक्यानि....”⁹ इत्येवम्प्रकारेण सामान्यविषयान् आधृत्य एषा कृतिः प्रणीता।

अनेन इदं बोद्धुं शक्यते यत् शास्त्रीयपरिपाट्याम् अपि प्राचीनत्वम् अनपहाय कालानुगुणतया नवाचारान् सृष्ट्वा वयं छात्रेभ्यः सामाजिकेभ्यश्च दातुं शक्नुयाम।

संदर्भः-

1. महाकविमाघः, अष्टमसंस्करणम्, पणशीकरवासुदेवशास्त्री-संस्कर्ता-सर्वडकषाव्याख्यासहितम्-मल्लिनाथसूरिकृत, शिशुपालवधम्, निर्णयसागरमुद्रणालयः, मुम्बई, 1923.

2. श्रीनारायणपण्डितसङ्गृहीतः, हितोपदेशः, पण्डितरामेश्वरभट्टकृतभाषाटीकासमलङ्कृतः, निर्णयसागरमुद्रणालयः, मुम्बई, 1944. नवमसंस्करणम्।
3. जालपुटम्, https://sanskritdocuments.org/doc_vishhnu/krishna8.html.
4. महाकविकालिदासः, पणशीकरवासुदेवशर्मा, संशोधकः- काशीनाथ पाण्डुरङ्ग परब, संशोधकः- मालविकाग्रिमित्रम्, शर्मा, मुम्बई, निर्णयसागरमुद्रणालयः, षष्ठसंस्करणम्शकाब्दः-1846.
5. महर्षिपाणिनिप्रणीता अष्टाध्यायी, 1-2-45.
6. महर्षिपाणिनिप्रणीता अष्टाध्यायी, 4-1-2
7. श्रीभामहप्रणीतः, 54 श्रीबालमनोरमाग्रन्थश्रेणी, काव्यालङ्कारः।
8. सी.शङ्कररामशास्त्रिकृताङ्गलानुवादसहितः, श्रीबालमनोरमाप्रेस, मद्रपुरी-1956.
9. महर्षिपाणिनिप्रणीता अष्टाध्यायी, 3-2-112.
10. उत्सवः सुधियामलम्, 56 कालिकट् विश्वविद्यालयसंस्कृतश्रेणी, सम्पादकः- डॉ. एन्. के. सुन्दरेश्वरन्, प्रकाशकः- कालिकट् विश्वविद्यालयः, अक्तूबर-2017.

व्याकरणाध्यापकः

दर्शनम्-संस्कृत संस्थानम्, कर्णावती, गुजरातम्।

संस्कृतसंवर्धने राष्ट्रीयशिक्षानीति: (2020) विनियोगः

ज्योत्सना कुमारी वर्मा

राष्ट्रीयशिक्षानीति: (2020) भारतस्य इतिहासगौरवान्विता भविष्यनिर्मात्री भारतीयैरेव सामूहिकचिन्तनेन निर्मिता काचित् विशिष्टा शैक्षिकदिशानिर्देशिका अस्ति। सैषा नीति: शिक्षातन्त्रे अध्येतुः कृते नमनीयतां कल्पयति। अनया शिक्षातन्त्रस्य पुनरचना विधीयते। बहुविषयकं समग्रं च शिक्षातन्त्रं निर्मातुमत्र अनेके परामर्शाः सन्ति। शुष्कयान्त्रिकज्ञानोत्पादस्य स्थाने अत्र सरसोपायैः अवधारणात्मकबोधाय बलं दत्तमस्ति। बालकस्य सर्जनशीलतायाः समीक्षात्मकचिन्तनस्य च विकासाय अत्र भृशं चिन्तितमस्ति। सेयं नीति: मानवीयमूल्यान्वितां संवैधानिकमूल्यान्वितां च शिक्षां प्रस्तावयितुं प्रवर्तते। सर्वतः अतिरिच्य सैषा नीति: भारतगौरववर्धनम् आकांक्षते।

इयं नीति: भारतीयभाषाणां भारतीयज्ञानप्रणाल्याश्च संवर्धनाय बद्धादरा वर्तते। तत्र स्पष्टतः समुल्लिखितमस्ति यत् भारतस्य शास्त्रीयभाषाणां तासां साहित्यस्य च महत्त्वस्य, प्रासङ्गिकतायाः सौन्दर्यस्य चापि उपेक्षा कर्तुं न शक्यते इति। भारतीयभाषासु सहस्रस्य वर्षाणां भारतस्य मौलिकं चिन्तनं सुरक्षितमस्ति। तत्र गणितम्, दर्शनम्, व्याकरणम्, सङ्गीतम्, राजनीतिः, चिकित्सा, वास्तुकला, धातुविज्ञानम्, नाटकम्, कविता, कथा च इत्यादीनां (यानि च “संस्कृतज्ञानप्रणाली” इति रूपेण ज्ञायन्ते) विशालः कोषः अस्ति। सैषा शिक्षानीति: प्रस्तावयति यत् भारतीयभाषासु अन्यतमं संस्कृतं त्रि-भाषासूत्रे मुख्यधारायाः विकल्परूपेण विद्यालयशिक्षायाः उच्चतरशिक्षायाश्च सर्वेषु स्तरेषु छात्राणां कृते महत्त्वपूर्ण-समृद्धविकल्परूपेण प्रस्तोष्यते इति। एतस्य शिक्षणं रोचकम् अनुभवात्मकं सहैव च समकालिकरूपेण प्रासङ्गिकम् अपि भविष्यति, यत्र च संस्कृतज्ञानप्रणालीनाम् अपि विशेषतया ध्वनिमाध्यमेन उच्चारणमाध्यमेन च समुपयोगः भविष्यति। संस्कृतमाध्यमेन संस्कृतशिक्षणार्थं (Sanskrit through Sanskrit) प्रारम्भिकविद्यालयस्तरस्य माध्यमिकविद्यालयस्तरस्य च पाठ्यपुस्तकानि सरलमानकसंस्कृतेन (Simple Standard Sanskrit) लेखितुं शक्यन्ते।

सैषा शिक्षानीति: निरूपयति यत् संस्कृते संस्कृतविश्वविद्यालयेषु च तादृशाः पाठ्यक्रमाः निर्मेयाः, यैः छात्राः अधिकप्रमाणेन उत्तमान् वृत्त्यवसरान् प्राप्नुयुः। संस्कृतच्छात्राः संस्कृतविषयैः सह कृत्रिमबद्धिमत्ता (Artificial Intelligence), सङ्गणकीयकूटभाषा (Coding), प्राशासनिकपरीक्षाः च इत्यादिषु आधुनिकविषयेषु समर्थाः अग्रेसराश्च भवेयुः। संस्कृतस्य आधुनिकविषयाणां च सहसम्बन्धं ज्ञात्वा तत्तत्क्षेत्रेषु परिश्रमः कर्तव्यः। प्रत्येकं संस्कृतज्ञः भाषायां विशिष्टकौशलानि प्राप्नुयात्। तस्य भाषायां शुद्धता, अभिव्यक्तिः, धाराप्रवाहिता शब्दसम्पत्तिः इत्यादयः गुणाः भवेयुः। छात्राः न्यूनातिन्यूनं भाषात्रयं नूतनतया

पठेयुः। तथैव प्रत्येकं छात्रः स्वकीये शास्त्रे विपुलं सूक्ष्मं विशिष्टं च ज्ञानमाप्नुयात्। संस्कृतच्छात्राः विद्यालयानां, महाविद्यालयानां, विश्वविद्यालयानां वा सहायतायाम् आश्रिताः न भवेयुः। विशिष्टचिन्तनेन विभिन्नवृत्त्यवसरान् स्वयं निर्मातुं ते सिद्धाः भवेयुः। छात्राः संस्कृतज्ञानं प्राप्नुयुः ततः ते पत्रकारिता-कला-प्रशासनादिषु विभिन्नेषु क्षेत्रेषु प्रविशेयुः। युवानः संस्कृतभाषाशिक्षणे अत्याधुनिकविचाराणां सर्जने प्रयोगे च तत्पराः भवेयुः।

राष्ट्रीयशिक्षानीतौ (2020) वर्तमानव्यवस्थायाः 10+2 इत्यस्याः स्थाने 5+3+3+4 व्यवस्था परिकल्पिता। अत्र प्रदत्तविषयक्रमेण आधारभूतशिक्षा playgroup-second class आयुवर्गाय कल्पयितुं शक्यते। एष एतादृशः स्तरः अस्ति, यत्र छात्रः संस्कृतेन परिचितः भूत्वा जीवने प्रथमं वारमेव संस्कृतभाषां शृणोति। अस्मिन् स्तरे ये संस्कृतसंस्काराः भविष्यन्ति ते प्रायशः सम्पूर्णजीवने तिष्ठन्ति।

विद्यालयव्यवस्थायां संस्कृतभाषायाः द्विविधं रूपं प्रचलितमस्ति। प्रथमम् अनिवार्यविषयत्वेन, द्वितीयञ्च वैकल्पिकविषयत्वेन संविधानस्य द्वाविंशति भाषासु संस्कृतस्य स्थानमपि वर्तते। अतः माध्यमिकस्तरे दशमीकक्षा पर्यन्तं प्रायः सर्वे विद्यार्थिनः अनिवार्यविषयत्वेन संस्कृतं पठन्ति। परञ्च उच्चमाध्यमिकस्तरे एकादश-द्वादशकक्षयोः वैकल्पिकविषयरूपेण छात्रैः अधीयते। ध्यातव्यमिदमस्ति यत् यदि छात्राणां मनसि नवमी कक्षातः संस्कृतभाषाध्ययने रुचिः जागृता स्यात् तर्हि ते उच्चमाध्यमिकस्तरेऽपि वैकल्पिकविषयत्वेन पठितुं सन्नद्धाः भवितुमर्हन्ति। एतदर्थम् इदमावश्यकं वर्तते, यदस्मात् स्तरादारभ्य संस्कृतस्य पाठ्यक्रमः सरलमानकसंस्कृतेन निर्मितो भवेत्। यतोहि अस्मिन् स्तरे छात्राणां बोधस्तरस्य शिक्षणे बलं भवति। सरलमानकसंस्कृतेन निर्मितसंस्कृतपाठ्यक्रमेण छात्राणां बोधशक्तेः विकासः भवितुमर्हति। अस्मिन् स्तरे बालकः संस्कृतभाषायां निहितेन ज्ञानेन सह संस्कृतभाषया विचाराभिव्यक्तिं कर्तुं समर्थो भविष्यति।

उच्चस्तरे समाजोपयोगी उत्कृष्टः शोधः स्यादिति अस्याः नीतेः समीहा परिदृश्यते। एतदर्थं केचन शोधविश्वविद्यालयाः विशेषतया संस्थापयितुं निगदितमस्ति। तत्रापि उच्चस्तरे बहुविषयकशिक्षायै उत्कृष्टसमाजोपयोगिशोधाय च एतेषां विश्वविद्यालयानां दायित्वसमीहा परिदृश्यते। अस्मिन्नेव क्रमे भारतीय-उच्चशिक्षायोगस्य संस्थापनापि संस्तुतास्ति, यस्य दिशानिर्देशने उच्चशिक्षया सम्बद्धाः सर्वाः अपि संस्थाः दायित्वनिर्वाहं कुर्युः।

भाषायाः अध्ययनं बाल्यकालाद् एव सहजतया, सारल्येन च भवेत्। कश्चन अल्पवयस्कः बालकः विद्यालयस्य प्राङ्गणे आनन्दम् अनुभवितुमिच्छति। सः स्वाभाविकोर्जया, क्रीडया च विद्यालये कक्ष्यायां वा आनन्ददायकरूपेण रोचकतया च ज्ञानार्जनं कर्तुमिच्छति। प्रारम्भिके काले, अधिगमनाय मातृभाषायाः महती भूमिका वर्तते। एतदर्थं राष्ट्रीयशिक्षानीतिः (2020) अपि बालकस्य प्रारम्भिकस्तरात् उच्चप्राथमिकशिक्षापर्यन्तं मातृभाषया अध्ययने अध्यापने च आग्रहं प्रदर्शयति। एतत् तु सर्वविदितमस्ति

यत भारतीयपरम्परां ज्ञातुं, रक्षितुं, संवर्धितुं च संस्कृतस्य ज्ञानं महदावश्यकं वर्तते। यदि आदौ संस्कृतभाषायाः ज्ञानं सरलमानकसंस्कृतेन जायते, तर्हि शनैः शनैः 'संस्कृतं कठिनमस्तीति' भावः छात्राणां मनसः निर्गच्छेत्।

यदि संस्कृतभाषायाः उपस्थापनं सरलमानकसंस्कृतेन प्रारम्भिकस्तराद् एव भवेत् तर्हि छात्राः न केवलं संस्कृतेन सह परिचिताः भविष्यन्ति, अपितु ते स्वीयमातृभाषया सह सामीप्यम् अपि अनुभविष्यन्ति। यतोहि संस्कृतं न केवलम् अन्यभारतीयभाषाणां पोषणं करोति। वस्तुतः सरलमानकसंस्कृतम् इदं प्रथमं सोपानं वर्तते, संस्कृतभाषया लिखिते विशालसंस्कृतवाङ्मयसंसारे प्रवेष्टुम्। 'प्रत्येकस्मिन् स्तरे सरलमानकसंस्कृतेन शिक्षा' इति एतादृशः प्रस्तावः अस्ति, येन संस्कृतशिक्षायाः अध्ययन-अध्यापनयोः दशा दिशा च इत्यनयोः क्रान्तिकारकं परिवर्तनं सम्भवति। भारतभूमेः ऋषिपरम्परायाः संस्काराणां सङ्क्रमणं कर्तुम् एषः कश्चन महान् अवसरः भविष्यति, येन भारतस्य संस्कृतिं परम्परां च प्रति भारतीयाः विश्वनागरिकाः च अवश्यमेव प्रेरिताः भविष्यन्तीति।

सन्दर्भग्रन्थसूची

1. सरलमानकसंस्कृतम्, राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थानम्, नवदेहली।
2. संस्कृतानुवादः सरलमानकसंस्कृतम्, राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थानम्, नवदेहली।
3. संस्कृतायोगस्य प्रतिवेदनम् (1956-57)
4. मिश्रः, लोकमान्यः (2011) भारतीया आधुनिकी शिक्षा, मृगाक्षीप्रकाशनम्, लखनऊ।
5. सच्चिदानन्दः ए.पी., आर. देवनाथश्च, आधुनिकभारतीयशिक्षायाः विकासो नवशिक्षानीतिश्च, वाङ्मयप्रकाशनम्, पुरी।

शोधच्छात्रा

केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः, जयपुरपरिसरः, जयपुरम्

भारतीय शिक्षा : भावी स्वरूप

(राष्ट्रीय शिक्षा-नीति, 2020 के सन्दर्भ में)

प्रो. चान्दकिरण सलूजा

21वीं शताब्दी के लिए 'कैसी शिक्षा हो'? के स्वरूप के निर्धारण हेतु अन्तर्राष्ट्रीय स्तर पर गठित आयोग के प्रतिवेदन 'Learning : The Treasure within' (अधिगम: अन्तर्निष्ठ निधि) का अभिमत है कि -

'कोरे आर्थिक विकास को, अब और अधिक समय तक भौतिक प्रगति और साम्यता, मानवीय स्थिति के लिए आदर तथा प्राकृतिक सम्पदाओं के लिए सम्मान, जिनको सुचारु स्थिति में भावी पीढ़ियों तक हस्तान्तरित करना हमारा कर्तव्य है, के बीच समझौते का कोई आदर्श नहीं माना जा सकता'। (अधिगम : अन्तर्निष्ठ निधि, पृ. 2)

वस्तुतः शिक्षा किसी भी राष्ट्र ही नहीं अपितु सम्पूर्ण विश्व की समृद्ध प्रतिभा और संसाधनों के सर्वोत्तम विकास का समुचित साधन माना जाता है। हमारी नूतन राष्ट्रीय शिक्षा नीति, 2020 का स्पष्ट चिन्तन है कि गुणवत्तापूर्ण शिक्षा तक सार्वभौमिक पहुँच प्रदान करना भारत की सतत प्रगति और आर्थिक विकास की कुंजी का ही प्रश्न न होकर सम्पूर्ण वैश्विक मंच पर सामाजिक न्याय और समानता, वैज्ञानिक उन्नति, राष्ट्रीय एकीकरण और सांस्कृतिक संरक्षण के संदर्भ में भी इसकी भूमिका अपरिहार्य है। वैश्विक स्तर पर अपनाए जाने वाले सतत विकास कार्यक्रम, 2030 के अनुसार सभी के लिए जीवन पर्यन्त समावेशी और समान गुणवत्तायुक्त शिक्षा सुनिश्चित करना ही इसका लक्ष्य है।

स्पष्ट ही है कि किसी भी राष्ट्र के विकासात्मक लक्ष्यों के निर्धारण एवं उन लक्ष्यों की प्राप्ति का साक्षात् सम्बन्ध शिक्षा के साथ रहता है, तो शिक्षा का सीधा व गहरा सम्बन्ध उस राष्ट्र के विकास हेतु एक न्यायसंगत एवं न्यायपूर्ण समाज के निर्माण में निहित रहता है। इस सन्दर्भ में चिन्तकों का मानना है कि शिक्षा एक अत्यन्त सशक्त साधन की भूमिका को निभा सकती है। यह भी स्पष्ट है कि शिक्षा की यह सशक्त भूमिका राष्ट्र की सर्वाधिक महत्वपूर्ण सम्पदा के रूप में समझी अथवा देखी जाने वाली मानवीय ऊर्जा के रचनात्मक विकास पर आश्रित रहती है। यह भी सत्य है कि शिक्षा को केवल चार दीवारी के भीतर की औपचारिक कक्षाओं तक ही परिसीमित नहीं किया जा सकता। अपितु, प्रत्येक व्यक्ति अपने चहुँ ओर के प्राकृतिक एवं सामाजिक परिवेश से भी निरन्तर शिक्षा को सहज रूप से ग्रहण ही नहीं करता रहता अपितु उसे नया रूप भी देता रहता है। प्राचीन भारत की परम्परा ने मानव के इस रचनात्मक स्वरूप को अत्यन्त सहज रूप से स्वीकार करते हुए अभिव्यक्त किया है कि -

‘अयोग्यः पुरुषो न अस्ति’

भारतीय परम्परा में संस्कृत वाङ्मय बहुत ही स्पष्ट रूप से यह उद्घोषित करता आ रहा है कि सम्पूर्ण जीवन ज्ञान प्राप्ति का ही जीवन है -

‘यावज्जीवति तावदधीते’ (काशिका, बालमनोरमा)

अर्थात् जब तक जिया जाए तब तक बिना किसी आलस्य के निरन्तर अध्ययन करते रहना चाहिए। इसका स्पष्ट निहितार्थ यही है कि शिक्षा आजीवन चलने वाली प्रक्रिया है न कि किसी एक काल-खण्ड विशेष तक परिसीमित रहने वाली कुछ सीमित उद्देश्यों को प्राप्त करने वाली प्रक्रिया। जीवन का लक्ष्य ज्ञान की प्रतिष्ठा में ही निहित दृष्टिगत होता है। ज्ञान का यह लक्ष्य व्यक्तिगत स्तर पर केवल एक ‘आलङ्कारिक रूप’ तक परिसीमित न होकर सम्पूर्ण मानवता के प्रतीक के रूप में व्याप्त होता हुआ विनय के भाव से युक्त है-

‘विद्या ददाति विनयम्’ अथवा ‘विद्या विनयेन शोभते’

यह विनय किसी व्यक्ति विशेष अथवा समाज के प्रति राग, द्वेष, द्वन्द्व, अभिमान, प्रतियोगितात्मक संघर्ष, ईर्ष्या, अहंकार आदि और इनके कारण उत्पन्न होने वाले क्रोध आदि के भावों से मुक्ति का मार्ग है। वैश्विक स्तर पर इसे ही इक्कीसवीं शताब्दी के लक्ष्य के रूप में देखा व समझा जा रहा है। वैश्विक स्तर पर अनुभूत किया जा रहा है कि शिक्षा एक कोमल शक्ति के रूप में (as a Soft-Power) एक सशक्त साधन की भूमिका का निर्वहण कर सकती है।

वैश्विक स्तर पर ही सबके हित को ध्यान में रखते हुए इक्कीसवीं शताब्दी की शिक्षा का स्वरूप कैसा हो? हमें कैसी शिक्षा चाहिए? आज के परिवर्तनशील समाज में शिक्षा के लक्ष्य क्या हों? अधिगमनात्मक प्रक्रिया का स्वरूप कैसा हो? इन्हें किस रूप में पुनर्गठित किया जाना चाहिए? आदि जैसे अनेकों प्रश्नों के परिप्रेक्ष्य में शिक्षा सम्बन्धी पुनर्चिंतन के सन्दर्भ में ‘यूनेस्को’ की पुस्तक-‘Rethinking Education’ (Towards a global common good, 2015) में यूनेस्को के ही ‘फेरे प्रतिवेदन “Learning to Be: The world of education today and tomorrow (1972)” तथा वर्ष 1996 के वैश्विक आयोग के प्रतिवेदन “Learning: The Treasure Within (1996)”, (अधिगम : अन्तर्निष्ठ निधि) का सन्दर्भ लेते हुए इस तथ्य को बहुत स्पष्टता के साथ उद्घोषित किया गया है कि युवा होते इस विश्व का यह कालखण्ड अत्यन्त अशान्ति अथवा विक्षुब्धता से परिपूर्ण कालखण्ड है। मानवाधिकारों एवं गरिमापूर्ण जीवन की अपेक्षाएँ अधिक संवेदनशील हो रही हैं। प्रौद्योगिकीय विस्तार के कारण जहाँ समाज परस्पर समीप आ रहे हैं वहीं परस्पर असहनशीलता, द्वन्द्व एवं संघर्ष बढ़ते जा रहे हैं। जहाँ एक ओर नई शक्तियों के केन्द्रों का विस्तार हो रहा है, वहीं दूसरी ओर द्वन्द्व

और असमानता अधिक गहरी जड़ें जमा रही हैं। सम्पूर्ण अन्तरिक्ष एक दबाव व तनाव में है। अतः स्थायित्व व समावेशन अधिक अपेक्षित हैं -

For these are turbulent times. The world is getting younger, and aspirations for human rights and dignity are rising. Societies are more connected than ever, but intolerance and conflict remain rife. New power hubs are emerging, but inequalities are deepening and the planet is under pressure. Opportunities for sustainable and inclusive development are vast, but challenges are steep and complex. (भूमिका, Rethinking Education)

यह अत्यन्त स्पष्ट है कि आज एक गाँव के रूप में देखे जा रहे वैश्विक समाज में विभिन्न राष्ट्र रूपी समाजों के परस्पर सामाजिक, राजनैतिक तथा सांस्कृतिक आदि सम्बन्ध मूल रूप से आर्थिक एवं प्रौद्योगिकीय गतिविधियों पर आश्रित हो चुके हैं अथवा होते जा रहे हैं। इनमें आ रहे निरन्तर परिवर्तनों के कारण विभिन्न समाजों के परस्पर सामाजिक, राजनैतिक, सांस्कृतिक आदि सम्बन्धों में भी ये परिवर्तन स्पष्ट रूप से दृष्टिगत होने लगे हैं। बाहरी रूप से समृद्ध दिखाई देते हुए भी एक अदृश्य परन्तु सरलता से अनुभूत किया जा सकने वाला परस्पर संघर्षीय परिवेश सर्वत्र अपनी अनुभूति भी कराता चलता है। जैविक युद्ध प्रारम्भ हो चुके हैं। विभिन्न प्रकार के रासायनिक तत्त्वों से निर्मित विषाणु-जीवाणु के द्वारा प्रसारित विष से जीवन स्वयं एक जीवाणु का रूप लेने लगा है। एक विशिष्ट महामारी के कालखण्ड में भौतिक दृष्टि से अत्यधिक सम्पन्न राष्ट्र भी जनसामान्य को घर से बाहर न निकलने के निर्देश ही नहीं देते रहे अपितु विधि-विधान से इन्हें घरों में ही मानों कैदी के रूप में बन्द रहने हेतु विवश भी करते रहे हैं। एक ही दिन में प्रायः सम्पूर्ण विश्व में लक्षशः जनसमुदाय मृतावस्था को प्राप्त हो गए। सम्पूर्ण विश्व की आर्थिक व्यवस्थाएँ लगभग नष्ट होने की कगार पर खड़ी हो गईं। असहाय की स्थिति में संवेदनहीनता का परिवेश व्याप्त होता चला गया। संवेदनशून्यता के इस परिवेश में 'संयुक्त राष्ट्र संघ' जैसी वैश्विक संस्था भी असहाय-सी संवेदनहीनता की स्थिति में दिखने लगीं। यद्यपि शिक्षा संस्थान स्वयं अनुपयोगी एवं निरर्थक से भासित होने लगे हैं, तथापि शिक्षा को ही आशा की किरण के रूप में भी देखा जा रहा है। गम्भीरता के साथ अनुभव किया जा रहा है कि नैतिक एवं मूल्य व्यवस्था का सुदृढ़ आधार ही इन प्रकार की विभिन्न परिस्थितियों अथवा समस्याओं के समाधान हेतु एक सशक्त आधार तैयार कर सकता है। मानवीय क्षमताओं व आवश्यकताओं के सन्दर्भ में नैतिकता एवं मानवीय मूल्यों को 'आज व कल' के रूप में विभाजित करने की अपेक्षा इनमें स्थायी मानवीय विकास के परिप्रेक्ष्य में संयोजन की आवश्यकता को महत्त्व देना होगा। बुद्धि एवं विवेक के प्रकार्यों में भेद को समझते हुए शैक्षिक प्रक्रियाओं में इनका एक आवश्यक स्थान निर्धारित करना होगा। यह सच है कि शिक्षा को अब केवल और केवल साक्षरता अथवा संख्यात्माक ज्ञान की

चारदीवारी के भीतर तक ही सीमित नहीं रखा जा सकता अथवा बांधा नहीं जा सकता। मानवीय जीवन की गरिमा को ध्यान में रखते हुए मानवीय जीवन के आवश्यक एवं अभिन्न अंग के रूप में पर्यावरण-संरक्षण तथा सांस्कृतिक तत्त्वों को इसके अभिन्न अंग की आवश्यकता को समझना होगा।

वैश्विक स्तर पर स्पष्ट रूप से अनुभूत किया जा रहा है कि -

"This means moving beyond literacy and numeracy, to focus on learning environments and on new approaches to learning for greater justice, social equity and global solidarity. Education must be about learning to live on a planet under pressure. It must be about cultural literacy, on the basis of respect and equal dignity, helping to weave together the social, economic and environmental dimensions of sustainable development..... while reflecting new times and demands. (Rethinking Education)

अतः इक्कीसवीं शताब्दी की शिक्षा का स्वरूप 'मानवीय' होना चाहिए। वैश्विक संगठन के रूप में यूनेस्को का गठन इसी दृष्टि से हुआ था -

".... a humanist vision of education as an essential common good. I believe this vision renews with the inspiration of the UNESCO Constitution, agreed 70 years ago "

शिक्षा के समक्ष समकालीन परिदृश्य एवं लक्ष्य के रूप में साध्य चुनौतियों एवं प्रकार्यों को स्पष्ट करते हुए हमारी राष्ट्रीय शिक्षा-नीति (2020) का अभिमत है कि ऐसी परिस्थितियों में मानवीय एवं कलात्मक विषयों का अधिकाधिक महत्त्व समझते हुए इनका प्रसार करना होगा -

ज्ञान के परिदृश्य में पूर्ण विश्व गतिपूर्वक परिवर्तन के दौर से निकल रहा है। बिग डेटा, यान्त्रिक अधिगमन एवं कृत्रिम बुद्धि जैसे क्षेत्रों में हो रहे बहुत से वैज्ञानिक और तकनीकी विकास के चलते एक ओर विश्वभर में अकुशल कारीगरों के स्थान पर मशीन कार्य करने लगेंगी और दूसरी ओर डेटा साइंस, कंप्यूटर साइंस और गणित के क्षेत्रों में ऐसे कुशल कारीगरों की आवश्यकता और मांग बढ़ेगी जो विज्ञान, समाजिक विज्ञान और मानविकी के विविध विषयों में योग्यता रखते हों। जलवायु परिवर्तन, बढ़ते प्रदूषण और घटते प्राकृतिक संसाधनों के कारण से हमें ऊर्जा, भोजन, पानी, स्वच्छता आदि की आवश्यकताओं को पूर्ण करने के नए रास्ते खोजने होंगे और इस कारण भी जीव विज्ञान, रसायन विज्ञान, भौतिक विज्ञान, कृषि, जलवायु विज्ञान, और समाज विज्ञान के क्षेत्रों में नए कुशल कारीगरों की आवश्यकता होगी। महामारी और महामारी के बढ़ते उद्भव संक्रामक रोग प्रबंधन और टीकों के विकास में सहयोगी अनुसंधान और परिणामी सामाजिक मुद्दे बहु-विषयक अधिगम की आवश्यकता को बढ़ाते हैं। मानविकी और कला की मांग बढ़ेगी.....

(परिचय, राष्ट्रीय शिक्षा नीति, 2020)

उपर्युक्त सम्पूर्ण परिप्रेक्ष्य भाषा, दर्शन, कला, संगीत आदि की शिक्षा की उस भूमिका की ओर संकेत करता है, जिसमें इन विषयों को अपनी सशक्त मानवीय भूमिकाओं का निर्वहण करना होगा।

इस दृष्टि से हमारी नूतन राष्ट्रीय शिक्षा-नीति, 2020 में ज्ञान एवं संस्कृति की भाषा के रूप में संस्कृत अथवा अन्य सांस्कृतिक भाषाओं की शिक्षा अथवा कलाओं को विशिष्ट स्थान अथवा महत्त्व प्रदान किया जाना एक विशिष्ट तत्त्व है। इसका कारण भी स्पष्ट रूप से समझा जा सकता है कि कलात्मकता, दर्शन, भाषा आदि का सीधा सम्बन्ध वैश्विक भाषा के रूप में मानवीय भावनाओं के साथ होता है।

अतः संस्कृति, कला आदि से सम्बद्धित संस्थाओं अथवा क्रियाओं के समक्ष उपस्थित परिदृश्य को निम्नलिखित सन्दर्भों अथवा चुनौतियों के रूप में देखा व समझा जा सकता है -

- * वैयक्तिक, राष्ट्रीय एवं वैश्विक स्तर पर मानवीय मूल्यों का विकास
- * विद्यार्थी की सहजात क्षमताओं का अवबोधन एवं विकास
- * विभिन्न समूहों के साथ-साथ राष्ट्रीय स्तर पर सांस्कृतिक पहचान एवं विकास
- * उपलब्ध साधनों के उपयोग की क्षमताओं का संज्ञान एवं विकास
- * सामरस्य एवं सामञ्जस्य की भावना का विकास
- * स्वाध्याय की आदतों का विकास
- * समय के सदुपयोग की क्षमता का विकास
- * उच्च स्तर पर मौलिक अनुसंधान की क्षमता का विकास
- * समाज द्वारा की जाने वाली अपेक्षाओं की पहचान एवं अभिपूर्ति सम्बन्धी चुनौतियाँ
- * वैश्विक स्तर पर पर्यावरण आदि चुनौतियों के समाधान की योग्यता का विकास
- * हाशिए पर रह रहे समुदायों, वंचित एवं अल्प-प्रतिनिधित्व वाले समूहों की ओर विशेष ध्यान देते हुए विभिन्न अवसरों की परिकल्पना
- * वैश्विक नागरिकता की भूमिका एवं उत्तरदायित्वों के प्रति सजगता का विकास
- * रचनात्मकता और तार्किक सोच का विकास
- * रचनात्मक मूल्याङ्कन प्रक्रिया का उपयोग करते हुए अवधारणात्मक समझ का विकास
- * प्राचीन ज्ञान-परम्पराओं से सम्बद्ध उच्च स्तरीय शोध एवं सामग्री का निर्धारण
- * चर्चा, परिचर्चा, विमर्शनात्मक संस्कृति का विकास
- * अंश-कालीन, सांयकालीन, 'वीडियो', ध्वन्यंकित, आभासी-शिक्षण-अधिगमनात्मक प्रक्रियाओं आदि की व्यवस्था
- * स्वाध्याय-सामग्री सहित पाठ्य एवं सहायक शिक्षण-सामग्री का निर्माण

- * मूल्यात्मक विकास की दृष्टि से सहानुभूति, दूसरों के लिए सम्मान, स्वच्छता, शिष्टाचार, लोकतांत्रिक भावना, सेवा की भावना, सार्वजनिक संपत्ति के लिए सम्मान वैज्ञानिक चिंतन, स्वतंत्रता, उत्तरदायित्व, बहुलतावाद, समानता और न्याय जैसे नैतिकता, मानवीय और संवैधानिक मूल्यों का विकास
- * आपसी संवाद, सहयोग, सामूहिक कार्य, और लचीलापन जैसे जीवन कौशल को महत्व इस सम्पूर्ण परिप्रेक्ष्य में शिक्षण-शास्त्र के प्रारूप में भी परिवर्तन को स्पष्ट रूप से अनुभूत किया जा रहा है। हमारी राष्ट्रीय शिक्षा-नीति, 2020 का आग्रह है कि व्यावसायिक और वैश्विक पारिस्थिति में तीव्र गति से आ रहे परिवर्तनों के कारण यह आवश्यक हो गया है कि विद्यार्थी -
- * जो कुछ सिखाया जा रहा है, उसे तो सीखें ही और साथ ही वे सतत सीखते रहने की कला भी सीखें।
- * समस्या-समाधान और तार्किक एवं रचनात्मक रूप से सोचना सीखें,
- * विविध विषयों के बीच अंतर्संबंधों को देख पाएँ, कुछ नया सोच पाएँ और नई जानकारी को नई और बदलती परिस्थितियों या क्षेत्रों में उपयोग में ला पाएँ।

इसके लिए आवश्यक है कि शिक्षण प्रक्रिया

- * शिक्षार्थी-केन्द्रित हो,
- * जिज्ञासा, खोज, अनुभव और संवाद के आधार पर संचालित हो,
- * लचीली हो, साथ ही समग्रता और समन्वित रूप से देखने-समझने में सक्षम बनाने वाली हो,
- * अवश्य ही रुचिपूर्ण हो,
- * उच्चतम गुणवत्ता, समता और व्यवस्था में अखंडता लाने वाली हों,
- * यह समावेशी हो जहां किसी भी सामाजिक और आर्थिक पृष्ठभूमि से संबंध रखने वाले शिक्षार्थियों को समान रूप से सर्वोच्च गुणवत्ता की शिक्षा उपलब्ध हो,
- * सांस्कृतिक परम्पराओं एवं मूल्यों को अभिव्यक्त करने से परिपूर्ण हों,
- * प्रत्येक विद्यार्थी में निहित रचनात्मक क्षमताओं के विकास पर विशेष बल देती हों,
- * न केवल साक्षरता और संख्याज्ञान जैसी 'आधारभूत क्षमताओं' के साथ-साथ 'उच्चतर स्तर' की तार्किक और समस्या-समाधान संबंधी संज्ञानात्मक क्षमताओं का विकास करने वाली हों अपितु नैतिक, सामाजिक और भावनात्मक स्तर पर भी व्यक्ति का विकास करने वाली हों।

इस नीति में सम्पूर्ण ज्ञान-प्रक्रिया एवं व्यक्ति के व्यक्तित्व-निर्माण की आधारशिला के रूप में भाषा को विशिष्ट स्थान देते हुए भाषा को 'शक्ति' के रूप में अभिव्यक्त किया गया है। इसके अन्तर्गत अक्षर, भाषा, संख्या, रंग, आकार, अन्तः एवं बाह्य क्रीड़ाओं, पहेलियों, तार्किक सोच,

समस्या समाधान की कला, चित्रकला, अन्य दृश्य कलाओं, शिल्प, नाटक, कठपुतली, संगीत, विभिन्न सामाजिक कार्यों, शिष्टाचार, नैतिकता, व्यक्तिगत एवं सार्वजनिक स्वच्छता, सामूहिकता तथा परस्पर सहयोग की भावना के विकास की ओर ध्यान दिया जाना चाहिए। इस सम्पूर्ण प्रक्रिया का उद्देश्य मुख्य रूप से -

बच्चों का शारीरिक-भौतिक विकास, संज्ञानात्मक विकास, सामाजिक एवं संवेगात्मक विकास, नैतिक विकास, सांस्कृतिक विकास, संवाद के लिए प्रारंभिक भाषा, साक्षरता और संख्यात्मक ज्ञान के विकास में अधिकतम परिणामों को प्राप्त करना है।

यह अत्यन्त स्पष्ट है कि शिक्षक-शिक्षा के स्वरूप में नीतिगत परिवर्तन करते हुए इसे चतुर्वर्षीय पाठ्यक्रम के रूप में ढाला जाना है। राष्ट्रीय शिक्षा-नीति, 2020 में भारतीय शिक्षा के भावी स्वरूप के परिप्रेक्ष्य में संस्कृत-शिक्षा के स्थान व स्वरूप के प्रति विशेष अवधान देने की चर्चा की गई है। इसके तीन प्रमुख रूप विशेष रूप से उभरते हैं -

भारतीय अथवा संस्कृत ज्ञान परम्परा

यह नीति प्राचीन और सनातन भारतीय ज्ञान और विचार की समृद्ध परंपरा के आलोक में तैयार की गयी है। ज्ञान, प्रज्ञा और सत्य की खोज को भारतीय विचार परंपरा और दर्शन में सदा सर्वोच्च मानवीय लक्ष्य माना गया है।..... वैश्विक महत्त्व की इस समृद्ध धरोहर को आने वाली पीढ़ियों के लिए न केवल सहेज कर संरक्षित रखने की आवश्यकता है अपितु हमारी शिक्षा व्यवस्था में उस पर शोध कार्य होने चाहिए, इसे और भी समृद्ध किया जाना चाहिए तथा नए-नए उपयोग भी सोचे जाने चाहिए।..... संस्कृत, संविधान की आठवीं अनुसूची में वर्णित एक महत्त्वपूर्ण आधुनिक भाषा होते हुए भी, इसका शास्त्रीय साहित्य इतना विशाल है कि सारे लैटिन और ग्रीक साहित्य को भी यदि मिलाकर इसकी तुलना की जाए तो भी इसकी समता नहीं कर सकता। संस्कृत साहित्य में गणित, दर्शन, व्याकरण, संगीत, राजनीति, चिकित्सा, वास्तुकला, धातु विज्ञान, नाटक, कविता, कहानी, और बहुत कुछ (जिन्हें संस्कृत ज्ञान प्रणालियों के रूप में जाना जाता है), विशाल खजाने हैं।

भारतीय भाषाओं के माध्यम से शिक्षा देने हेतु संस्कृत/ अन्यशास्त्रीय भाषाओं की भूमिका

देश में प्रत्येक विद्यार्थी पढ़ाई के दौरान 'द लैंग्वेजेज ऑफ इंडिया' पर एक रुचिकर परियोजना/ गतिविधि में भाग लेगा; उदाहरण के लिए, श्रेणी 6-8 में 'एक भारत श्रेष्ठ भारत' पहल। इस परियोजना/ गतिविधि में, छात्र अधिकांशरूप से प्रमुख भारतीय भाषाओं की उल्लेखनीय एकता के बारे में जानेंगे, जिसके अन्तर्गत उनके सामान्य ध्वन्यात्मक और वैज्ञानिक रूप से व्यवस्थित वर्णमाला और लिपियों, उनकी सामान्य व्याकरणिक संरचनाओं, संस्कृत और अन्य शास्त्रीय भाषा से इनकी शब्दावली के

स्रोत और उद्भव को ढूँढने से लेकर इन भाषा के समृद्ध अंतर-प्रभाव और अंतरों को समझना सम्मिलित है।

मानवीय मूल्य

नैतिक बोध के चलते पारंपरिक भारतीय मूल्यों और सभी आधारभूत मानवीय और संवैधानिक मूल्यों (जैसे सेवा, अहिंसा, स्वच्छता, सत्य, निष्काम-कर्म, शांति, त्याग, सहिष्णुता, विविधता, बहुलवाद, नैतिक-आचरण, लैंगिक संवेदनशीलता, बुजुर्गों के लिए सम्मान, सभी लोगों और उनकी अंतर्निहित क्षमताओं का सम्मान, पर्यावरण के प्रति सम्मान, सहायता करना, शिष्टाचार, धैर्य, क्षमा, समानुभूति, करुणा, देशभक्ति, लोकतांत्रिक दृष्टिकोण, अखंडता, उत्तरदायित्व, न्याय, स्वतंत्रता, समानता और बंधुत्व) को विद्यार्थियों में विकसित किया जा सकेगा। बच्चों को पंचतंत्र की मूल कहानियों, जातक, हितोपदेश, और अन्य रुचिकर दंतकथाओं और भारतीय परंपरा से प्रेरक कहानियों को पढ़ने और सीखने का अवसर मिलेगा और वैश्विक साहित्य पर उनके प्रभावों के बारे में भी वे जानेंगे।

- 'विभिन्न विषयों के चयन में कोई कठोर आधार नहीं होगा' (No Hard Separation) सिद्धान्त के अन्तर्गत कला के अतिरिक्त विज्ञान, वाणिज्य आदि के छात्र भी अपने अध्ययन के विषय के रूप में संस्कृत का चयन कर सकेंगे। इस दृष्टि से पाठ्यचर्या के स्वरूप में वैविध्य अपेक्षित रहेगा।
- विद्यार्थी केवल वह ही न सीखें जो सिखाया जा रहा है अपितु यह भी सीखें कि 'सीखा कैसे जाता है' (How To Learn)।
- समता, सामञ्जस्य अथवा समरसता जैसे मानवीय मूल्यों का अधिग्रहण संस्कृत-शिक्षा का एक आवश्यक अंग होगा।
- विभिन्न पाठ्यसहगामी क्रियाएँ संस्कृत-शिक्षण का अभिन्न अंग होंगी।
- यह भी अपेक्षित होना चाहिए कि शिक्षार्थी प्रमाण पूर्वक अपनी मातृभाषा एवं संस्कृत के बीच के अभिन्न सम्बन्ध को भली-भाँति समझने में सक्षम हो सकें।
- भारतीय संस्कृति अथवा भारतीय भाषाओं के महत्त्व को ध्यान में रखते हुए संस्कृत-शिक्षण की प्रक्रिया परियोजनाओं पर आधारित होगी। जैसे, 'एक भारत श्रेष्ठ भारत' अथवा 'भारत की भाषाएँ' आदि से सम्बद्ध परियोजनाएँ।
- शिक्षण की प्रक्रिया में अनुभवों के आदान-प्रदान, विमर्श, खोज, भारतीय क्रीड़ाओं, कला, शिल्प, संगीत आदि सांस्कृतिक तत्त्वों को अनिवार्य रूप से जोड़ना आवश्यक होगा।
- संस्कृत-शिक्षा का स्वरूप केवल एक प्रकार के पाठ्यक्रम अथवा पुस्तक तक परिसीमित नहीं रहेगा।

- विभिन्न प्रयोजनों की दृष्टि से संस्कृत-शिक्षण हेतु विभिन्न रूप निर्धारित होंगे।
- संस्कृत-शिक्षा हेतु सरल-मानक संस्कृत का ही माध्यम के रूप में प्रयोग किया जाएगा। इसके लिए विशिष्ट प्रशिक्षण की अपेक्षा रहेगी।
- शिक्षा-संस्थानों का स्वरूप बहु-विषयात्मक होने के कारण विभिन्न विषयों में परस्पर आदान-प्रदान अपेक्षित रहेगा। संस्कृत इसका अपवाद नहीं होगी।
- आकलन की प्रक्रिया में मौलिक परिवर्तन की दृष्टि से 'रचनात्मक मूल्याङ्कन' ही आकलन का आधार रहेगा।
- सभी विषयों में आवश्यकता एवं सम्बद्धता के अनुसार भारतीय अथवा संस्कृत-ज्ञान-परम्परा के अंशों को सम्मिलित किया जाना अपेक्षित रहेगा। इस दृष्टि से 'दल-शिक्षण' की संकल्पना का अनुपालन भी अपेक्षित होगा।
- विद्यालयी स्तर पर 'विद्यालय-परिसर' अथवा 'विद्यालय-क्लस्टर' की संकल्पना को महत्त्व दिया जाना अपेक्षित रहेगा। परिणामतः मानवीय एवं भौतिक संसाधनों का परस्पर आदान-प्रदान अपेक्षित रहेगा।
- किसी भी शिक्षक की विशिष्ट योग्यता का उपयोग केवल एक विद्यालय अथवा संस्थान तक परिसीमित नहीं होगा।
- प्रगत प्रौद्योगिकीय के विकास के अन्तर्गत नूतन सूचना तन्त्र, 'आन-लाइन' पाठ्यक्रम, एप्स, जाल-पुट, ज्ञान अथवा सूचना के तन्त्र के विकसित रूप में विक्री-पीडिया आदि का प्रयोग।
- छात्रों की अन्तः क्षमताओं को पहचानते हुए प्रत्येक छात्र को इस दृष्टि से अवसर देना कि प्रत्येक छात्र योग्य है।
- छात्र पठित सामग्री को व्यावहारिक रूप में प्रदर्शित कर सकने में सक्षम हो सकें।
- संस्कृत पाठ्यक्रम उन छात्रों के लिए भी उपलब्ध रहेंगे जिन्होंने औपचारिक दृष्टि से संस्कृत विषय का औपचारिक अध्ययन की दृष्टि से चयन नहीं किया।
- संस्कृत-पाठ्यक्रमों के विभिन्न प्रकार के प्रतिमानों की उपलब्धि रहेगी।
- इन पाठ्यक्रमों की 'आन-लाइन' पर उपलब्धता होनी चाहिए।
- प्रयुक्त की जाने वाली पुस्तकों के भी अनेक रूप उपलब्ध रहेंगे। अध्यापक अपने छात्रों की योग्यता, स्तर, पृष्ठभूमि आदि के परिप्रेक्ष्य को ध्यान में रखते हुए पाठ्यपुस्तकों का चयन कर सकेंगे।
- शिक्षकों की प्रोन्नति के सन्दर्भ में शिक्षण के साथ-साथ सामाजिक एवं प्रशासनिक अनुभवों को भी विशेष महत्त्व दिया जाएगा।

- शिक्षक-प्रोन्नति हेतु राष्ट्रीय स्तरीय पर निर्धारित मानकों का अनुपालन अनिवार्य होगा।
- समानता, न्याय, स्वतन्त्रता एवं बन्धुता आदि संवैधानिक मूल्यों के सन्दर्भ में समावेशी शिक्षा के सिद्धान्तों के परिप्रेक्ष्य में दिव्याङ्गों एवं अधिगमन में कठिनाई अनुभव करने वाले छात्रों हेतु विशिष्ट प्रशिक्षण की आवश्यकता अपेक्षित रहेगी। इस प्रकार की सामग्री 'आन-लाइन' अथवा 'मुक्त एवं दूरस्थ शिक्षा' द्वारा उपलब्ध रहेगी।
- बालाधिकारों से परिचय की अपेक्षा होगी।
- प्रत्येक शिक्षक से क्रियात्मक शोध में कुशलता अपेक्षित रहेगी।
- अर्हता-वर्धन हेतु विभिन्न अवसरों की उपलब्धता रहेगी।
- भारतीय संविधान के आधारभूत मूल्यों तथा मौलिक कर्तव्यों का संज्ञान अनिवार्य रूप से अपेक्षित होगा।
- प्रासंगिकता की दृष्टि से पाठ्यक्रम का अद्यतनीकरण करना भी अपेक्षित होगा।
- उच्च शिक्षा स्तर पर सीबीसीएस के अन्तर्गत संस्कृत शिक्षा से सम्बद्ध पाठ्यचर्याओं का स्थान भी निश्चित हो सकता है। मूलतः इसका रूप भारतीय ज्ञान व अद्यतन समस्याओं के समाधान से सम्बद्ध रहेगा।
- अन्तर्राष्ट्रीय दृष्टि से प्राच्य भारतीय विद्या, भारतीय भाषाओं, आयुष चिकित्सा पद्धति, योग, कला, संगीत, इतिहास, संस्कृति जैसे विषयों से सम्बद्ध पाठ्यक्रमों एवं कार्यक्रमों का स्तर वैश्विक गुणवत्ता मानकों के लक्ष्य को प्राप्त करने की दृष्टि से विकसित किया जाना अपेक्षित होगा।
- स्तर संवहन की दृष्टि से शिक्षक एवं छात्र अनुपात पर नियन्त्रण एवं स्थानान्तरण की नीति में अपेक्षित सकारात्मक परिवर्तन भी अपेक्षित है।
- शिक्षण संस्थानों में सर्वोत्कृष्ट, स्वतः प्रेरित एवं सक्षम संकाय सदस्यों को सुनिश्चित करने हेतु विभिन्न की आवश्यकता होगी।
- अध्यापक शिक्षा और शिक्षण प्रक्रियाओं से सम्बद्ध अद्यतन प्रगति के साथ ही साथ भारतीय मूल्यों, भाषाओं, ज्ञान, लोकाचार, और परंपराओं जनजातीय परंपराओं के प्रति जागरूकता।
- शिक्षक-शिक्षा के सन्दर्भ में भारतीय शिक्षण-शास्त्र के परिप्रेक्ष्य में भारतीय शिक्षा-मनोविज्ञान, बालविकास की प्रक्रिया, भाषाशास्त्र के सन्दर्भ में वाक्यपदीयम् इत्यादि ग्रन्थों का मनोभाषिकी, समाजभाषिकी आदि के शोधात्मक अध्ययन के साथ दर्शनशास्त्र, समाजशास्त्र, तंत्रिकाविज्ञान, शिक्षण प्रणालियों का परिचय एवं अनुप्रयोगात्मक संज्ञान।

अनुसन्धानात्मक परिप्रेक्ष्य

नूतन राष्ट्रीय शिक्षा नीति (2020) में इक्कीसवीं शताब्दी की संस्कृत-शिक्षा सम्बन्धी जो मुख्य दृष्टिकोण उभरता है, वह संस्कृत वाङ्मय में उपलब्ध भारतीय ज्ञान परम्परा के अन्तर्गत निहित ज्ञान को खोजने व उसका वर्तमान वैश्विक स्तर पर मानवीय समस्याओं के समाधान हेतु प्रयोग से सम्बद्ध है। इस बात को भी बार-बार उकेरने का प्रयास किया गया है कि इस खोज की दृष्टि का निर्माण छात्रों में विद्यालयी शिक्षा से ही आरम्भ किया जाना होगा-

‘भारत में अनुसंधान की गुणवत्ता और उनकी मात्रा को बदलने के लिए एक व्यापक दृष्टिकोण को अपनाते हुए विद्यालयी शिक्षा में निश्चित परिवर्तन सम्मिलित हैं, जैसे सीखने की खोज और खोज-आधारित शैली, वैज्ञानिक पद्धति और तार्किक चिंतन पर बल इनमें सम्मिलित है’।

यह तत्त्व मूल रूप से संस्कृत-शिक्षा के सभी स्तरों, स्वरूपों तथा प्रक्रियाओं की शिक्षण शास्त्रीय प्रारूप में आमूल-चूल परिवर्तन (Paradigm shift in Sanskrit Pedagogy at all levels, forms and Processes of Sanskrit Education) को संकेतित करता है।

इस सन्दर्भ में कुछ अत्यन्त महत्वपूर्ण तत्त्व निम्नलिखित रूप से उभरते हैं -

- * अनुसन्धानात्मक प्रवृत्ति एवं स्वाध्याय की आदत का निर्माण
- * विभिन्न शास्त्रों की भाषा एवं शैली के स्वरूप के अध्ययन का अभ्यास
- * मुख्य शास्त्र अथवा विषय से सम्बद्ध विषयों का संज्ञान
- * पारम्परिक भाष्यों तथा टीकाग्रन्थों के अध्ययन की शैली का अभ्यास
- * अनुसन्धान के विषयात्मक उद्देश्यों के आलोक में समस्याओं के अवबोधन एवं विश्लेषण की प्रक्रिया का अभ्यास

यह स्पष्ट किया जा चुका है कि राष्ट्रीय विकास में अनुसन्धान के महत्त्व के परिप्रेक्ष्य में नूतन राष्ट्रीय अनुसंधान प्रतिष्ठान की स्थापना की अनुशंसा की है, तथा इसके माध्यम से संस्कृत-शिक्षा में प्राच्य एवं आधुनिक ज्ञान के विभिन्न अनुशासनों में परस्पर आदान-प्रदान के सन्दर्भ में बहु-विषयात्मक गुणात्मक अनुसंधान की योजनाओं को क्रियान्वित रूप देने की ओर संकेत दिया है। यह भी संकेत दिया है कि अन्वेषण की प्रवृत्ति का निर्माण विद्यालयी शिक्षा से आरम्भ होना चाहिए। स्नातक अथवा शास्त्री पाठ्यचर्याओं को शोध की ओर उन्मुख करने के सन्दर्भ में ‘चतुर्वर्षीय शोध सहित स्नातक अथवा शास्त्री’ पाठ्यक्रमों को प्रारम्भ करने की दिशा में ठोस उपाय किए जाने होंगे। इस परिप्रेक्ष्य में परियोजनात्मक-शिक्षण शैली को अपनाना अपेक्षित होना चाहिए (Project Oriented Teaching Strategies)।

इस सन्दर्भ में निम्नलिखित कुछ विशिष्ट अनुसन्धान सम्बन्धी परिप्रेक्ष्य अवलोकनीय हैं -

- * विषय के स्वरूप को ध्यान में रखते हुए भारतीय अनुसन्धान प्रक्रिया सम्बन्धी शोधात्मक सिद्धान्तों का अध्ययन तथा सिद्धान्तों का निर्माण।
- * अनुसन्धान प्रक्रिया में तन्त्रयुक्तियों आदि के स्वरूप के योगदान से सम्बद्ध अध्ययन।
- * विषयानुगुण शास्त्रों में प्रयुक्त भाषा के स्वरूप का शैलीगत अध्ययन।
- * व्यक्तित्व विकास की दृष्टि से कला, भाषा, क्रीडा, संगीत सिद्धान्तों का शोधात्मक अध्ययन व सिद्धान्त निर्माण प्रक्रिया के स्वरूप का अध्ययन।
- * समकालीन सामाजिक, पर्यावरणीय, पीने के पानी की स्वच्छता, गुणवत्तापूर्ण शिक्षा और स्वास्थ्य सेवा, मनोवैज्ञानिक, सांस्कृतिक, नैतिक आदि समस्याओं के समाधान की दृष्टि से संस्कृत वाङ्मय का अनुसन्धानात्मक अध्ययन।
- * अनुसन्धान हेतु संस्कृत विश्वविद्यालयों को शैक्षणिक मानकों आदि की दृष्टि से बहु-विषयात्मक विश्वविद्यालयों में परिवर्तन।

संस्कृत-शिक्षक-शिक्षा के स्वरूप को अनुसन्धानात्मक स्वरूप में रूपायित करना। साथ ही, इक्कीसवीं शताब्दी को प्रौद्योगिकीय विकास की शताब्दी मानते हुए अनुभव किया जा रहा है कि शिक्षा के विस्तार एवं गुणात्मकता हेतु इसकी महत्वपूर्ण भूमिका हो सकती है। राष्ट्रीय शिक्षा नीति (2020) के द्वारा राष्ट्रीय शैक्षिक प्रौद्योगिकी मंच की स्थापना की अनुशंसा भी की गई है। प्रौद्योगिकी और शिक्षा के बीच का यह सम्बन्ध प्रायः द्विमुखी माना जाता है। जहाँ कृत्रिम बुद्धि, यान्त्रिक अधिगम, स्मार्ट बोर्ड, संगणकीय उपकरण अथवा अन्य प्रकार के 'साफ्टवेयर' से सम्बद्ध उपकरणों के द्वारा सीखने के अवसर प्राप्त होते हैं, वहीं यह भी महत्वपूर्ण रूप से सीखा जा सकता है कि 'सीखा कैसे जाता है?' गतिशील एवं परिवर्तनशील प्रौद्योगिकी के सन्दर्भ में यह भी स्पष्ट है कि भविष्य में प्रौद्योगिकी एवं शिक्षा की प्रक्रिया के परस्पर सम्बन्धों की दृष्टि से व्यापक शोध की आवश्यकता रहेगी।

नूतन शब्दों के निर्माण हेतु निरन्तर कार्यशालाओं का आयोजन किया जाना चाहिए ताकि नियमित रूप से नवीनतम शब्दकोश प्रकाशित किए जा सकें। शब्दकोशों के निर्माण के लिए भाषा अकादमियों को भी संयुक्त किए जाने की चर्चा की गई है। शब्दकोश व्यापक रूप से प्रसारित किए जाएँ ताकि शिक्षा, पत्रकारिता, लेखन, बातचीत आदि में उपयोग किया जा सके एवं किताब के रूप में तथा ऑनलाइन उपलब्ध हों। यह अत्यन्त स्पष्ट है कि भाषाओं के संवर्धन एवं प्रसार हेतु उनका विभिन्न सन्दर्भों में नियमित प्रयोग तथा समकालीन साहित्य संरचना अनिवार्य है। इस दृष्टि से विभिन्न श्रेणियों के प्रोत्साहन हेतु पुरस्कार एवं प्रकाशन की सुव्यवस्था अनिवार्य होगी।

भारतीय भाषाओं के विकास की दृष्टि से पाठ्यपुस्तकों के निर्माण की ओर विशिष्ट अवधान देते हुए 'भारतीय भाषा विश्वविद्यालय एवं अनुवाद तथा विवेचन' की स्थापना की चर्चा की गई है -

भारत शीघ्र ही अनुवाद एवं विवेचना से संबंधित अपने प्रयासों का विस्तार करेगा, जिससे सर्वसाधारण को विभिन्न भारतीय एवं विदेशी भाषाओं में उच्चतर गुणवत्ता वाली अधिगम सामग्री और अन्य महत्वपूर्ण लिखित एवं मौखिक सामग्री उपलब्ध हो सके। इसके लिए एक इंस्टिट्यूट ऑफ ट्रांसलेशन एंड इंटरप्रिटेशन (आईआईटीआई) की स्थापना की जाएगी। इस प्रकार का संस्थान देश के लिए महत्वपूर्ण सेवा प्रदान करेगा साथ ही अनेक बहु-भाषी भाषा और विषय विशेषज्ञ तथा अनुवाद एवं व्याख्या के विशेषज्ञों को नियुक्त करेगा जिससे सभी भारतीय भाषाओं को प्रसारित और प्रचारित करने में सहायता मिलेगी।

सार रूप में कहा जा सकता है कि न्याय, समावेशन, गुणात्मक शिक्षक एवं शिक्षा के साथ-साथ संसाधनों के समुचित उपयोग को महत्व देने वाली, छात्रों में 21वीं सदी के कौशलों के विकास हेतु, छात्रों की सहजात रचनात्मक प्रतिभा में विश्वास रखते हुए, कला, साहित्य एवं क्रीड़ा के प्रति उन्मुख हमारी नूतन राष्ट्रीय शिक्षा-नीति, 2020 भविष्य के भारत की शिक्षा को वास्तविक रूप में 'भारतीय रूप' देने को कृतसंकल्प है कि भारत की भावी शिक्षा हेतु शिक्षा की अच्छी संस्थाओं का निर्माण किया जाना चाहिए तथा अच्छी शैक्षणिक संस्था के सन्दर्भ में इसका मानना है कि -

एक अच्छी शैक्षणिक संस्था वह है जिसमें प्रत्येक छात्र का स्वागत किया जाता है और उसकी देखभाल की जाती है, जहाँ एक सुरक्षित और प्रेरणादायक शिक्षण वातावरण उपलब्ध होता है, जहाँ सभी छात्रों को सीखने के लिए विविध प्रकार के अनुभव उपलब्ध कराए जाते हैं और जहाँ सीखने के लिए अच्छे आधारभूत ढांचे एवं उपयुक्त संसाधन उपलब्ध रहते हैं। ये सब प्राप्त करना प्रत्येक शिक्षा संस्थान का लक्ष्य होना चाहिए। साथ ही विभिन्न संस्थानों के बीच तथा शिक्षा के प्रत्येक स्तर पर परस्पर सहज 'जुड़ाव और समन्वय' आवश्यक है।

शिक्षा-नीति इसमें विश्वास व्यक्त करती चलती है कि प्रत्येक छात्र शिक्षा पाने के लिए 'शिक्षा के मौलिक अधिकार से युक्त' ही नहीं है अपितु योग्य भी है। वह अनेकों विशिष्ट योग्यताओं से भी युक्त है। और, अपने इस विश्वास, प्रेरणा तथा कृतसंकल्प के आधार हेतु 'संस्कृत' को ही अपने आधार के रूप में देखती है।

संस्कृतसंवर्धनप्रतिष्ठानम्

समग्र उपागमों और राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 का शैक्षिक आधार

(Holistic Approaches and Educational foundation of NEP 2020)

प्रो. हरिमोहन मित्तल

प्रो. सन्तोष मित्तल

सार—

समाज परिवर्तनशील है, इस परिवर्तन की प्रक्रिया में आवश्यकता, समय एवं परिस्थिति के अनुसार शिक्षा में भी परिवर्तन होना स्वाभाविक है और अपेक्षित भी। जिसे राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के बहुप्रतीक्षित एवं परिवर्तित स्वरूप में हम अनुभव कर रहे हैं। आज शिक्षा केवल पुस्तकीय ज्ञान तक सीमित नहीं है, अपितु वह कौशलोन्मुखी, संस्कारोन्मुखी, संवेदनोन्मुखी, नवाचारोन्मुखी, शोधोन्मुखी, व्यवसायोन्मुखी और प्रविधि की ज्ञानप्रदात्री हो, यह अपेक्षा है। एतदर्थ बहुविषयक एवं समग्र उपागम का अनुसरण करने वाली शिक्षा की आज आवश्यकता है। राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 का यही शैक्षिक आधार भी है।

बीज शब्द – समग्र उपागम, बहुविषयक, राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020, शैक्षिक आधार

शिक्षा के उद्देश्य, काल देश एवं परिस्थिति के अनुसार सदैव परिवर्तित होते रहते हैं, जिसका प्रभाव हमने राष्ट्रीय शिक्षा नीति 1968, 1986, 1992 में 1986 का संशोधित रूप उसके बाद 2020 के बहुप्रतीक्षित एवं परिवर्तित हो रहे स्वरूप में अनुभव किया है।

“राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020” 21वीं सदी की प्रथम शिक्षा नीति है। जिसका प्रमुख उद्देश्य भारत देश के विकास के साथ मूलभूत आवश्यकताओं की पूर्ति करना है। यह नीति हमारे सांस्कृतिक मूल्यों की अक्षुण्ण परम्परा के आधार पर इस शताब्दी की शिक्षा के लिये आकांक्षात्मक लक्ष्यों के संयोजन एवं शिक्षा व्यवस्था के नियमन में शिक्षा के सभी पक्षों में संशोधनात्मक पुनर्गठन की प्रस्ताविकी है।

'The world is full of challenges. You cannot stop the waves in the ocean of life, but you can learn to ride them and emerge triumphant. Desire comes in the way of success. Unfulfilled desire agitates the mind and causes stress. Desire enslaves and weakens you. To regain perfection you need to drop desire. However, desire cannot just be wished away. You can only take up a higher desire that is more gratifying.'¹

भारत में समग्र एवं बहुविषयक तरीके से सीखने की एक प्राचीन परम्परा रही है। तक्षशिला और नालन्दा जैसे विश्वविद्यालयों से लेकर ऐसी कई व्यापक संस्थाएं हैं जो विभिन्न क्षेत्रों में विषयों के

संयोजन एवं साहित्य को प्रकट करते हैं। प्राचीन संस्कृत साहित्य जैसे बाणभट्ट की कादम्बरी में शिक्षा को 64 कलाओं के ज्ञान के रूप में पारिभाषित किया गया है, इन 64 कलाओं में न केवल गायन और चित्रकला जैसे विषय शामिल हैं बल्कि वैज्ञानिक क्षेत्र जैसे रसायनशास्त्र और गणित, व्यावसायिक क्षेत्र जैसे बढ़ई का कार्य, कपड़े सिलने का कार्य, औषधि तथा अभियान्त्रिकी और साथ ही साथ सम्प्रेषण, चर्चा और वाद-संवाद करने के व्यावहारिक कौशल भी शामिल हैं।² मानव की सृजन क्षमता के सभी क्षेत्रों को कलाओं के रूप में देखा जाना चाहिये, यह भारतीय चिन्तन की देन है। विभिन्न कलाओं के ज्ञान के इस विचार या जैसा कि आधुनिक युग में जिसे 'लिवरल आर्ट्स' कहा जाता है, को भारतीय शिक्षा में पुनः शामिल करना ही होगा, चूँकि यह वही शिक्षा है जिसकी 21वीं शताब्दी में आवश्यकता है। अत्यन्त हर्ष का विषय है, कि हमने 21वीं सदी के लगभग दो दशक में ही आगामी चुनौतियों आवश्यकताओं एवं परिस्थितियों के अनुसार शिक्षा, शिक्षण विधि आदि में परिवर्तन प्रारम्भ कर दिया है। अकस्मात् हुई कोरोना जैसी आपातकालीन स्थिति का भी हमने साहस के साथ मुकाबला किया, कारण स्पष्ट है कि वैदिक काल से भारत देश में चली आ रही शिक्षा में समग्रता की भावना (Holistic approach) का ही यह सुखद परिणाम है। तीव्र गति से हो रहे विकास एवं परिवर्तन के काल में विभिन्न विषयों के सैद्धान्तिक ज्ञान के साथ कौशलों और क्षमताओं को सीखना भी आवश्यक है। 'भाषाओं में प्रवीणता के अलावा, इन कौशलों में शामिल हैं वैज्ञानिक स्वभाव और साक्ष्य आधारित सोच, रचनात्मकता और नवीनता, सौन्दर्यशास्त्र और कला की भावना, मौखिक और लिखित अभिव्यक्ति और संवाद, स्वास्थ्य और पोषण, शारीरिक शिक्षा, फिटनेस, स्वास्थ्य और खेल, सहयोग और टीम वर्क, समस्या को हल करने और तार्किक चिन्तन, व्यावसायिक एक्स्पोजर के और कौशल, डिजिटल साक्षरता, कोडिंग और कम्प्यूटेशनल चिन्तन, नैतिकता और नैतिक तर्क मानव और संवैधानिक मूल्यों का ज्ञान और अभ्यास, लिंग संवेदनशीलता, मौलिक कर्तव्य, नागरिकता कौशल और मूल्य, भारत का ज्ञान, पर्यावरण सम्बन्धी जागरूकता, जिसमें पानी और संसाधन संरक्षण, स्वच्छता और साफसफाई शामिल हैं और समसामयिक मामलों और स्थानीय समुदायों, राज्यों, देश और दुनिया द्वारा जिन महत्वपूर्ण मुद्दों का सामना किया जा रहा है उनका ज्ञान।' अब प्रश्न उठता है, कि शिक्षा में समग्र उपागम क्या है?

समग्र उपागम को निम्नलिखित रूप में पारिभाषित किया जा सकता है-

'Holistic perspective is concerned with the development of every person's intellectual, emotional, social, Physical, artistic, Creative and spiritual potentials.

It seeks to engage students in the teaching/learning process and encourages Personal and collective responsibility.'

यहाँ समग्र शिक्षा के स्वरूप को प्रदर्शित किया जा रहा है-



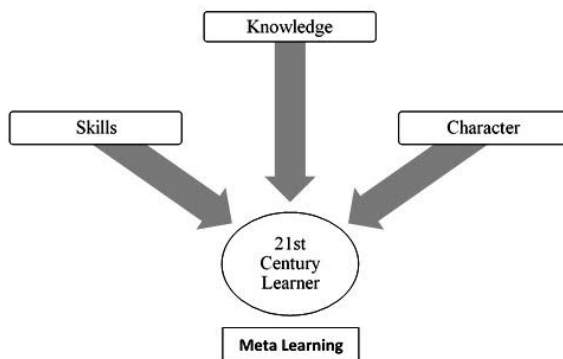
वस्तुतः भारत देश में प्राचीन काल से समग्र उपागम को लेकर जीवन जीने की शिक्षा दी जाती रही है कहा भी गया है-

अयं निजः परो वेत्ति गणना लघुचेतसाम्।

उदारचरितानां तु वसुधैव कुटुम्बकम्॥

अर्थात् यह मेरा है अथवा पराया है, ऐसी गणना तुच्छ मानसिकता वाले लोग करते हैं, उदारचरित्र वालों के लिये तो सम्पूर्ण पृथ्वी ही परिवार है।

वर्तमान युग में 'मेटा लर्निंग' 'मशीन लर्निंग' का एक उपक्षेत्र है जहाँ अधिगमकर्ता स्वतः यन्त्र द्वारा अधिगम करता है, किन्तु उसे यन्त्रों के प्रयोग में दक्ष होना आवश्यक है। जिसे निम्नलिखित रेखाचित्र में प्रदर्शित किया गया है-



राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 में शिक्षा में तकनीकी के प्रयोग पर बल दिया गया है आज अध्ययन अध्यापन की शैली बदल रही है। वर्चुअल क्लासरूम, वर्चुअल लैब, फिलिपड क्लास रूम, ऑन लाइन टीचिंग, ऑन लाइन अटेण्डेन्स, ऑन लाइन इवैल्यूएशन आदि का प्रयोग तेजी से बढ़ रहा है।

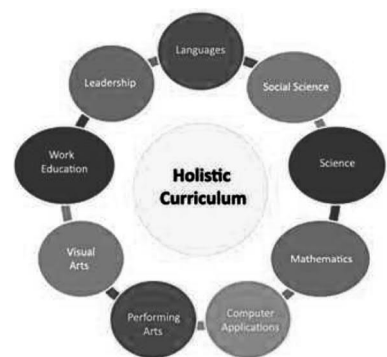
इसी पर बल देते हुये राष्ट्रीय शिक्षा नीति में 'आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस, डिजाइन थिंकिंग,

होलिस्टिक हेल्थ, ऑर्गेनिक लिविंग, पर्यावरण शिक्षा, वैश्विकनागरिकता शिक्षा आदि समसामयिक विषयों के प्रारम्भ सहित सभी स्तरों पर छात्रों में इन विभिन्न महत्वपूर्ण कौशलों को विकसित करने हेतु पाठ्यक्रम में सम्मिलित किया जा रहा है तथा कुछ इस तरह के विषयों का शिक्षण प्रारंभ किया जा चुका है।⁴ राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के अनुसार-

बड़े बहुविषयक विश्वविद्यालयों और कॉलेजों में उच्चतर गुणवत्ता की समग्र और बहुविषयक शिक्षा की दिशा में कदम बढ़ाये जा रहे हैं आई आई टी एवं आई आई एम जैसे उच्च शिक्षा के संस्थानों में अभियांत्रिकी एवं प्रबन्धन की शिक्षा के विषयों के साथ साथ संस्कृत भाषा एवं अन्य भाषाएं तथा कला संकाय के विषयों का भी अध्ययन अध्यापन करवाया जा रहा है ताकि भावी पीढ़ी का चहुँमुखी विकास हो सके।

ऐसी समग्र और बहुविषयक शिक्षा के विचार को धरातल पर लाने के लिये उच्च शिक्षा संस्थानों में लचीलापन और नवीन पाठ्यक्रम में क्रेडिट आधारित पाठ्यक्रम और सामुदायिक जुड़ाव और सेवा, पर्यावरण शिक्षा और मूल्य आधारित शिक्षा के क्षेत्र शामिल हैं। पर्यावरण शिक्षा में जलवायु परिवर्तन प्रदूषण, अपशिष्ट प्रबन्धन, जैविक विविधता का संरक्षण, जैविक संसाधनों का प्रबन्धन और जैव विविधता, वन और वन्यजीव संरक्षण और सतत् विकास जैसे क्षेत्र शामिल हैं।⁵

राष्ट्रीय शिक्षा नीति का मुख्य आधार शिक्षा को 21 वीं सदी के आधुनिकतम विचारों से जोड़ना है। जैसा कि अभी जवाहरलाल नेहरू विश्वविद्यालय नई दिल्ली में यह निर्णय लिया गया है कि एलोपैथी चिकित्सा के साथ आयुर्वेद की शिक्षा भी दी जायेगी चिकित्सा क्षेत्र में अध्ययन कर रहे छात्रों को आयुर्वेद का ज्ञान भी होना चाहिये। इसके लिये उन्हें संस्कृत भाषा को भी समझना होगा। आज के डिजिटल इण्डिया में डिजिटल एज्यूकेशन की आवश्यकता है, आज समग्र शिक्षा में कला संकाय के विषय पढ़ने वाले छात्रों को विज्ञान संकाय के विषय भी उनकी पसन्द के अनुसार पढ़ने का अवसर मिलना चाहिये इसी तरह विज्ञान संकाय, वाणिज्य संकाय और अन्य विषयों का ज्ञान प्राप्त करने वाले छात्रों को अन्य विषय पढ़ने का पर्याप्त अवसर मिलना चाहिये। ऐसे अवसर आजकल विश्वविद्यालयों में दिये जाने लगे हैं। 'च्चाइस बेस्ट क्रेडिट सिस्टम' की क्रियान्विति की जा रही है। बहुविषयक अनुसन्धान पर बल दिया जा रहा है। विद्यालय स्तर से ही इसे लागू करने के लिये संस्थाएं अध्ययन सामग्री का निर्माण भी कर रही हैं। इस तरह की शिक्षा का प्रारम्भ विद्यालयी स्तर से किया जा रहा है, जिसके पाठ्यक्रम का उदाहरण यहा चित्रित है-



गणित और गणितीय सोच भारत के भविष्य और कई आगामी क्षेत्रों और व्यवसायों में भारत की नेतृत्वकारी भूमिका के लिये महत्वपूर्ण होगी। इन उभरते हुए क्षेत्रों में आर्टिफिशियल इन्टेलिजेंस, मशीन लर्निंग और डेटा साइंस शामिल हैं। इस प्रकार गणित और कम्प्यूटेशनल सोच को विभिन्न प्रकार के अभिनव तरीकों के माध्यम से सिखाने पर जोर दिया जाएगा। मिडिल स्कूल स्तर पर कोडिंग सम्बन्धी गतिविधियाँ शुरू की जाएंगी।

राष्ट्रीय शिक्षा नीति के उपर्युक्त विचारों की क्रियान्विति भी हमें शिक्षा के सभी स्तरों पर दृष्टिगोचर हो रही है। आजकल वैदिक गणित की उपयोगिता देखते हुए छात्रों एवं शिक्षकों की रुचि इस विषय में भी बढ़ रही है, जो कि शिक्षा के स्तर को उन्नत करने में बहुत ही लाभदायक सिद्ध होगी। परीक्षा के तनाव को कम करना, भारतीय संस्कृति के संरक्षण पर बल, विविध भाषाओं के ज्ञान के साथ क्षेत्रीय भाषाओं में अध्ययन अध्यापन की सुविधा तथा समावेशी शिक्षा आदि पर राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 में बल दिया है। आज Think Globally Act Locally का अनुसरण, 'एक भारत श्रेष्ठ भारत' 'आत्मनिर्भर भारत सशक्त भारत' की आवश्यकता है। शिक्षक शिक्षा को भी धीरे-धीरे 2030 तक बहुविषयक कॉलेजों और विश्वविद्यालयों में शामिल करने का प्रयास जारी है और इसकी क्रियान्विति भी होने लगी है। अवश्य ही राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 की संकल्पना में शिक्षा वैश्विक स्तर पर देदीप्यमान होगी।

संदर्भ –

1. www.knmodifoundation.com Modi Nagar 'Inspirational thoughts' Vol VI Page No. 77
2. मानव संसाधन विकास मन्त्रालय, भारत सरकार 2020 'राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020' पैरा 11.1
3. मानव संसाधन विकास मन्त्रालय, भारत सरकार 2020 'राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020' पैरा 4.23
4. मानव संसाधन विकास मन्त्रालय, भारत सरकार 2020 'राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020' पैरा 4.24
5. उपर्युक्त पैरा 11.8

सेवानिवृत्त प्रोफेसर एवं प्रिंसिपल
विधि महाविद्यालय, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर
सेवानिवृत्त प्रोफेसर एवं विभागाध्यक्ष
शिक्षाशास्त्र विभाग, केन्द्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय, नई दिल्ली
(पदस्थ जयपुर परिसर, जयपुर)

संस्कृत विद्यालयों में अध्यापनरत शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता तथा जीवन सन्तुष्टि में सम्बन्ध का अध्ययन

डॉ. विजय कुमार दाधीच

श्वेता शर्मा

सारांश –

प्रस्तुत अध्ययन में “संस्कृत विद्यालयों में अध्यापनरत शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता तथा जीवन सन्तुष्टि में सम्बन्ध का अध्ययन” किया गया है। उद्देश्य के रूप में संस्कृत विद्यालयों में अध्यापनरत शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता के आयाम शैक्षिक, व्यावसायिक, सामाजिक, संवेगात्मक, नैतिक एवं व्यक्तित्व तथा जीवन सन्तुष्टि में सम्बन्ध का अध्ययन करना है। प्रस्तुत अध्ययन में वर्णनात्मक अनुसंधान के अन्तर्गत सहसम्बन्धात्मक सर्वेक्षण विधि का प्रयोग किया गया है। प्रस्तुत अध्ययन में समग्र के रूप में राजस्थान के कोटा संभाग में स्थित सरकारी माध्यमिक स्तर के संस्कृत शिक्षकों को लिया गया है जो वर्तमान समय में शिक्षण के कार्य को सम्पादित कर रहे हैं। शोध कार्य में कोटा, बून्दी जनपद के सरकारी माध्यमिक स्तर के विद्यालयों से 50 संस्कृत शिक्षकों का चयन किया गया है। प्रस्तुत अध्ययन में उपकरण के रूप में शिक्षक-प्रभावशीलता शोध को मापने हेतु डॉ. प्रमोद कुमार एवं डी.एन. मूथा द्वारा निर्मित- “शिक्षक प्रभावशीलता मापनी” जिसके अन्तर्गत शिक्षक प्रभावशीलता मापनी के पाँच आयाम शैक्षिक, व्यावसायिक, सामाजिक, संवेगात्मक, नैतिक एवं व्यक्तित्व तथा “जीवन सन्तुष्टि मापनी” का निर्माण डॉ. प्रमोद कुमार एवं डॉ. (श्रीमती) जयश्री ध्यानी द्वारा निर्मित किया गया है। आँकड़ों के विश्लेषण एवं व्याख्या हेतु सहसम्बन्ध आघूर्ण गुणांक सांख्यिकी विधियाँ का प्रयोग किया गया है। अध्ययन के निष्कर्ष प्राप्त हुये- संस्कृत विद्यालयों में अध्यापनरत शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता तथा जीवन सन्तुष्टि के मध्य धनात्मक एवं सार्थक सहसम्बन्ध है। संस्कृत विद्यालयों में अध्यापनरत शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता की विमा व्यावसायिक, सामाजिक, नैतिक एवं व्यक्तित्व तथा जीवन सन्तुष्टि के मध्य धनात्मक एवं सार्थक सहसम्बन्ध है। संस्कृत विद्यालयों में अध्यापनरत शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता की विमा शैक्षिक एवं संवेगात्मक तथा जीवन सन्तुष्टि के मध्य सम्बन्ध नहीं है।

बीज शब्द – संस्कृतशिक्षक, शिक्षण प्रभावशीलता एवं जीवन सन्तुष्टि।

प्रस्तावना—

शिक्षा किसी भी राष्ट्र को उसकी सभ्यता एवं संस्कृति की मूलधारा से जोड़ने वाली जीवनीशक्ति

है। यह किसी राष्ट्र को विकसित करने तथा उसके उत्थान हेतु स्थायी ऊर्जा प्रदान करने का महत्वपूर्ण साधन है। यह राष्ट्र और समाज के लिए सुयोग्य, उपयोगी, संवेदनशील एवं उत्तरदायी नागरिकों के निर्माण में अत्यन्त महत्वपूर्ण भूमिका निभाती है। राष्ट्रीय विकास में शिक्षा का अत्यन्त महत्वपूर्ण स्थान है। भारत जैसे विकासशील राष्ट्र में माध्यमिक शिक्षा का महत्व विशेष रूप से है। जिस प्रकार से मानव शरीर का महत्वपूर्ण भाग उसका धड़ होता है उसी प्रकार शैक्षिक संरचना का मध्य भाग उसकी माध्यमिक शिक्षा होती है। प्राथमिक व उच्च शिक्षा की महत्वपूर्ण कड़ी माध्यमिक शिक्षा ही है। यही शिक्षा किशोरावस्था की जनशक्ति का स्रोत है। राष्ट्र के भावी कर्णधार माध्यमिक शिक्षा के ही ढाँचे में बनते और बिगड़ते हैं। सभी क्षेत्रों में नेतृत्व करने की क्षमता इसी स्तर पर विकसित की जाती है। माध्यमिक स्तर का विद्यार्थी न बालक होता है और न बड़ा और वह तेजी से एक स्थिति दूसरी स्थिति में पहुँच रहा होता है। वह वर्तमान मूल्यों को संदेह की दृष्टि से देखता है। वह एक विचित्र आदर्शवाद से ग्रसित तथा संसार का पुनर्निर्माण अपनी इच्छानुसार चाहता है। यह जीवन के आँधी एवं तूफान के दिन है। इस विचित्र एवं नाजुक स्थिति में विद्यार्थियों को उचित निर्देशन एवं मार्गदर्शन केवल और केवल कुशल एवं प्रभावपूर्ण शिक्षक तथा उत्कृष्ट विद्यालयी वातावरण में ही सम्भव है। विशेष रूप से संस्कृत शिक्षा में योग्य, कुशल एवं प्रभावपूर्ण शिक्षक ही वह धुरी है जिसके चारों ओर सम्पूर्ण शिक्षण प्रक्रिया घूमती है। संस्कृत शिक्षक के सामान्य एवं कक्षागत क्रियाकलाप उसके विशिष्ट व्यवहार की ओर संकेत करते हैं और इन क्रियाकलापों पर शिक्षक की प्रभावशीलता आधारित होती है। इस सफलता के सन्दर्भ में संस्कृत शिक्षक के प्रति अन्य व्यक्तियों द्वारा प्रतिक्रियाएं प्रदर्शित की जाती हैं। ये प्रतिक्रियाएं संस्कृत शिक्षक की प्रभावशीलता को दर्शाती हैं। शिक्षक की प्रभावशीलता में उसकी शिक्षा तथा सामान्य व तात्कालीन ज्ञान, प्रेरित करने की योग्यता, शिक्षण कौशल, व्यवसाय से सम्बन्धित ज्ञान, पाठ्य सहगामी क्रियाओं का ज्ञान, कक्षा-कक्ष प्रबन्ध की योग्यता, समाज एवं विद्यालय के अन्य सदस्यों के साथ आपसी मेल-मिलाप का स्वभाव, संवेगात्मक रूप से स्थिर, सलाह, निर्देशन की योग्यता, नैतिक रूप से कुशल तथा प्रभावशाली व्यक्तित्व को समाहित किया जाता है। इन सब क्रियाओं के प्रति विद्यालय के प्राचार्य, साथी समूह, स्वयं शिक्षक एवं विद्यार्थियों की प्रति क्रियाओं में आमुक शिक्षक की प्रभावशीलता के रूप में प्रेरित किया जाता है।

पूर्व में किये गये अध्ययनों से ज्ञात होता है **अग्रवाल व चंदेल (2009)** ने निष्कर्ष रूप में पाया कि संस्कृत शिक्षक प्रभावशीलता और कार्य संतुष्टी प्रत्यक्ष रूप से सम्बन्धित थे। **जायसवाल एवं गुप्ता (2011)** ने निष्कर्ष में पाया कि परम्परागत धारा में प्रशिक्षित शिक्षक-शिक्षिकायें अधिक प्रभावशाली थे। इसका कारण संस्कृत भाषा दक्षता, योग्यता, प्रशिक्षण, कार्य सुरक्षा व नियुक्ति प्रक्रिया आदि थे। **पाटेकर (2012)** ने निष्कर्ष में पाया गया कि दोनों प्रकार के (सामान्य व संस्कृत)

विद्यालयों के शिक्षकों की प्रभावशीलता में सुधार की आवश्यकता थी तथा संगठनात्मक वातावरण ने शिक्षक प्रभावशीलता को प्रभावित किया। **सक्सेना, जे. और सिंह एस. (2008)** ने अध्ययन में पाया कि प्रभावी शिक्षण करने वाले शिक्षक अपने व्यवसाय से अधिक संतुष्ट पाये गये।

किसी भी राष्ट्र की शिक्षा प्रणाली की सफलता अधिकांशतः उस राष्ट्र के शिक्षकों की गुणवत्ता एवं प्रभावशीलता पर निर्भर करती है। शिक्षकों का उत्तरदायित्व कक्षा में पाठ्य या विषय-वस्तु का शिक्षण ही नहीं वरन् राष्ट्र की चिंतनधारा को बदलने की शक्ति, व्यवसाय, चुनाव, सामाजिक जागरूकता, समाज व राष्ट्र का विकास पाठ्य सहगामी क्रियाएं नवीन तकनीक की जानकारी देना भी उसका कर्तव्य है।

वर्तमान समय में शिक्षित बेरोजगारी बढ़ने तथा अन्य विकल्प न मिलने व रोजगार दृष्टि से शिक्षण कार्य सर्वसुलभ होने पर विवश होकर व्यक्ति अध्यापन कार्य करने लगे हैं। संस्कृत क्षेत्र में तो अन्य व्यावसायिक विकल्पों की आधिक्यता न होने से विवशतावश शिक्षक वृत्ति को अपनाते हैं। और जब शिक्षक बन जाते हैं तब भी उनके सामने कुछ ऐसे कारक उत्पन्न हो जाते हैं, जिससे उनकी शिक्षण प्रभावशीलता प्रभावित होती है। उनकी योग्यता क्षमतानुसार उचित पद, सेवा सुरक्षा, वेतन, कार्य दशाएं प्राप्त साधन-सुविधाएं, वातावरण, संगठन का अभाव, सहयोगियों, प्रधानाचार्य, प्रबन्धकों के साथ उचित मानवीय सम्बन्धों के अभाव आदि के कारण संस्कृत शिक्षक असमायोजित व कुंठित रहते हैं। परिणामस्वरूप वह अपने शिक्षण कार्य के साथ चाहकर भी न्याय नहीं कर पाते हैं। अतः उचित पर्यावरण एवं सहयोगात्मक व्यवहार न मिलने से संस्कृत शिक्षकों में अनेक मनोवैज्ञानिक समस्याएँ उत्पन्न हो जाती हैं। ऐसी परिस्थितियों में शिक्षक प्रभावपूर्ण शिक्षण करने में सक्षम नहीं हो पाते हैं। वे अपने कर्तव्यों एवं उत्तरदायित्वों का पालन उचित प्रकार से नहीं कर सकेंगे साथ ही शिक्षक विद्यार्थियों को उनके परिवार, समाज व राष्ट्र के प्रति दायित्वों की जानकारी प्रदान करने में सक्षम नहीं हो सकेंगे, जिसका प्रभाव पूरे शिक्षण एवं असमायोजित पर पड़ता है। एतदर्थ एक कुशल एवं प्रभावपूर्ण अध्यापक की जीवन संतुष्टि का स्तर बना रहने के लिए अपने व्यवसाय या कार्य के प्रति संतुष्टि का होना अति आवश्यक है। अतः इस गवेषणा में संस्कृत विद्यालयों में अध्यापनरत शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता तथा जीवन सन्तुष्टि में सम्बन्ध विषय में अध्ययन करना अभिष्ट है।

समस्या कथन

“संस्कृत विद्यालयों में अध्यापनरत शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता तथा जीवन सन्तुष्टि में सम्बन्ध का अध्ययन”।

अध्ययन का उद्देश्य—

अध्ययन में निम्नलिखित उद्देश्यों का अध्ययन किया गया है—

1. संस्कृत विद्यालयों में अध्यापनरत शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता तथा जीवन सन्तुष्टि में सम्बन्ध का अध्ययन करना।
2. संस्कृत विद्यालयों में अध्यापनरत शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता के आयाम शैक्षिक, व्यावसायिक, सामाजिक, संवेगात्मक, नैतिक एवं व्यक्तित्व तथा जीवन सन्तुष्टि में सम्बन्ध का अध्ययन करना।

परिकल्पनाएँ

अध्ययन में उद्देश्य के आधार पर निम्नलिखित शून्य परिकल्पनाओं का परीक्षण किया गया है-

1. संस्कृत विद्यालयों में अध्यापनरत शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता तथा जीवन सन्तुष्टि के मध्य सार्थक सम्बन्ध नहीं है।
2. संस्कृत विद्यालयों में अध्यापनरत शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता के आयाम शैक्षिक, व्यावसायिक, सामाजिक, संवेगात्मक, नैतिक एवं व्यक्तित्व तथा जीवन सन्तुष्टि के मध्य सार्थक सम्बन्ध नहीं है।

शोध विधि-

प्रस्तुत अध्ययन में वर्णनात्मक अनुसंधान के अन्तर्गत सहसम्बन्धात्मक सर्वेक्षण विधि का प्रयोग किया गया है।

जनसंख्या-

प्रस्तुत अध्ययन में समग्र के रूप में राजस्थान के कोटा संभाग में स्थित सरकारी माध्यमिक स्तर के संस्कृत शिक्षकों को लिया गया है जो वर्तमान समय में शिक्षण के कार्य को सम्पादित कर रहे हैं।

अध्ययन का न्यादर्श-

शोध कार्य में कोटा संभाग के कोटा व बून्दी जिलों के सरकारी माध्यमिक स्तर के विद्यालयों से 50 संस्कृत शिक्षकों का चयन किया गया है।

शोध उपकरण-

प्रस्तुत अध्ययन में उपकरण के रूप में शिक्षक-प्रभावशीलता शोध को मापने हेतु प्रमोद कुमार एवं डी.एन. मूथा द्वारा निर्मित- “शिक्षक प्रभावशीलता मापनी” जिसके अन्तर्गत शिक्षक प्रभावशीलता मापनी के पाँच आयाम शैक्षिक, व्यावसायिक, सामाजिक, संवेगात्मक, नैतिक एवं व्यक्तित्व तथा जीवन सन्तुष्टि मापनी का निर्माण डॉ. प्रमोद कुमार एवं डा. (श्रीमती) जयश्री ध्यानी द्वारा निर्मित किया गया है।

सांख्यिकी विधियाँ-

आँकड़ों के विश्लेषण एवं व्याख्या हेतु सहसम्बन्ध आघूर्ण गुणांक सांख्यिकी विधियाँ का प्रयोग किया गया है।

उद्देश्य-1 संस्कृत विद्यालयों में अध्यापनरत शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता तथा जीवन सन्तुष्टि में सम्बन्ध का अध्ययन-

H_1 संस्कृत विद्यालयों में अध्यापनरत शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता तथा जीवन सन्तुष्टि के मध्य सम्बन्ध है।

H_{01} संस्कृत विद्यालयों में अध्यापनरत शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता तथा जीवन सन्तुष्टि के मध्य सम्बन्ध नहीं है।

सारणी संख्या - 1

संस्कृत विद्यालयों में अध्यापनरत शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता तथा जीवन सन्तुष्टि के मध्य सम्बन्ध को दर्शाता सह-सम्बन्ध गुणांक			
चर	N	सह-सम्बन्ध गुणांक (r)	सार्थकता स्तर
शिक्षण प्रभावशीलता एवं जीवन सन्तुष्टि	50	0.3289	.05

*.05 स्तर पर सार्थक

सारणी संख्या-1 से स्पष्ट है कि संस्कृत विद्यालयों में अध्यापनरत शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता तथा जीवन सन्तुष्टि के मध्य सहसम्बन्ध गुणांक क्रमशः 0.3289 है जो 05 स्तर पर सार्थक है अतः शून्य परिकल्पना निरस्त की जा सकती है। अतः कहा जा सकता है कि संस्कृत विद्यालयों में अध्यापनरत शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता तथा जीवन सन्तुष्टि के मध्य धनात्मक एवं सार्थक सहसम्बन्ध है अर्थात् शिक्षण प्रभावशीलता में कमी या वृद्धि का उनके जीवन सन्तुष्टि में कमी या वृद्धि से सम्बन्धित है।

उद्देश्य-2 संस्कृत विद्यालयों में अध्यापनरत शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता के आयाम शैक्षिक, व्यावसायिक, सामाजिक, संवेगात्मक, नैतिक एवं व्यक्तित्व तथा जीवन सन्तुष्टि में सम्बन्ध का अध्ययन-

H_2 संस्कृत विद्यालयों में अध्यापनरत शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता के आयाम शैक्षिक, व्यावसायिक, सामाजिक, संवेगात्मक, नैतिक एवं व्यक्तित्व तथा जीवन सन्तुष्टि के मध्य सम्बन्ध है।

H_{01} संस्कृत विद्यालयों में अध्यापनरत शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता के आयाम शैक्षिक, व्यावसायिक, सामाजिक, संवेगात्मक, नैतिक एवं व्यक्तित्व तथा जीवन सन्तुष्टि के मध्य सम्बन्ध नहीं है।

सारणी संख्या – 4.2

संस्कृत विद्यालयों में अध्यापनरत शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता के आयाम शैक्षिक, व्यावसायिक, सामाजिक, संवेगात्मक, नैतिक एवं व्यक्तित्व तथा जीवन सन्तुष्टि के मध्य सम्बन्ध को दर्शाता सह-सम्बन्ध गुणांक

शिक्षण प्रभावशीलता के आयाम तथा जीवन सन्तुष्टि	N	सह-सम्बन्ध गुणांक (r)	सार्थकता स्तर
शैक्षिक एवं जीवन सन्तुष्टि	50	0.2518	.05
व्यावसायिक एवं जीवन सन्तुष्टि	50	0.3218	.05
सामाजिक एवं जीवन सन्तुष्टि	50	0.3409	.05
संवेगात्मक एवं जीवन सन्तुष्टि	50	0.2044	.05
नैतिक एवं जीवन सन्तुष्टि	50	0.3968*	.05
व्यक्तित्व एवं जीवन सन्तुष्टि	50	0.3383*	.05

*.05 स्तर पर सार्थक

सारणी संख्या-2 से स्पष्ट है कि संस्कृत विद्यालयों में अध्यापनरत शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता की विमा व्यावसायिक, सामाजिक, नैतिक एवं व्यक्तित्व तथा जीवन सन्तुष्टि के मध्य सहसम्बन्ध गुणांक क्रमशः 0.3218, 0.3409, 0.3968 एवं 0.3383 है जो .05 स्तर पर सार्थक है अतः शून्य परिकल्पना निरस्त की जा सकती है। अतः कहा जा सकता है कि संस्कृत विद्यालयों में अध्यापनरत शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता की विमा व्यावसायिक, सामाजिक, नैतिक एवं व्यक्तित्व तथा जीवन सन्तुष्टि के मध्य धनात्मक एवं सार्थक सहसम्बन्ध है अर्थात् शिक्षण प्रभावशीलता की विमा व्यावसायिक, सामाजिक, नैतिक एवं व्यक्तित्व में कमी या वृद्धि का उनके जीवन सन्तुष्टि में कमी या वृद्धि से सम्बन्धित है।

संस्कृत विद्यालयों में अध्यापनरत शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता की विमा शैक्षिक एवं संवेगात्मक तथा जीवन सन्तुष्टि के मध्य सहसम्बन्ध गुणांक क्रमशः 0.2518 एवं 0.2044 है जो .05 स्तर पर असार्थक है अतः शून्य परिकल्पना स्वीकृत की जा सकती है। अतः कहा जा सकता है कि संस्कृत विद्यालयों में अध्यापनरत शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता की विमा शैक्षिक एवं संवेगात्मक तथा जीवन सन्तुष्टि के मध्य सम्बन्ध नहीं है अर्थात् शिक्षण प्रभावशीलता की विमा शैक्षिक एवं संवेगात्मक में कमी या वृद्धि का उनके जीवन सन्तुष्टि में कमी या वृद्धि से सम्बन्धित नहीं है।

निष्कर्ष-

प्रस्तुत अध्ययन में निम्नलिखित निष्कर्ष प्राप्त हुये-

1. संस्कृत विद्यालयों में अध्यापनरत शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता तथा जीवन सन्तुष्टि के मध्य धनात्मक एवं सार्थक सहसम्बन्ध है।
2. संस्कृत विद्यालयों में अध्यापनरत शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता की विमा व्यावसायिक, सामाजिक, नैतिक एवं व्यक्तित्व तथा जीवन सन्तुष्टि के मध्य धनात्मक एवं सार्थक सहसम्बन्ध है।
3. संस्कृत विद्यालयों में अध्यापनरत शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता की विमा शैक्षिक एवं संवेगात्मक तथा जीवन सन्तुष्टि के मध्य सम्बन्ध नहीं है।

सुझाव-

अध्यापक तब तक अपने छात्रों का सर्वांगीण विकास करने में सफल नहीं होता है जब तक वह अपने शिक्षण को प्रभावी ढंग से न प्रस्तुत करे, और यह तभी सम्भव है जब तक वह अपने जीवन से संतुष्ट हो। विभिन्न कारक शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता तथा उसकी जीवन संतुष्टि को प्रभावित करते हैं। शिक्षा की गुणवत्ता बनी रहे उसके लिए आवश्यक है कि शिक्षक अध्यापन कार्य को एक व्यवसाय के रूप में स्वीकार करे। वर्तमान में शिक्षकों की दशा में पर्याप्त सुधार की आवश्यकता है जिससे वह अपने व्यवसाय के प्रति न्याय कर सके।

सन्दर्भ सूची

1. अग्रवाल, एस. व चंदेल, एन. पी. एस. (2009) अनुदानित व गैर अनुदानित उच्चतर माध्यमिक विद्यालयों के शिक्षकों की शिक्षण प्रभावशीलता का उनके कृत्य संतोष पर प्रभाव का अध्ययन, परिप्रेक्ष्य, वर्ष 16, अंक 3, दिसम्बर 2009 पृष्ठ संख्या 53-66.
2. जायसवाल, वी. व गुप्ता, पी. (2011) नियमित शिक्षक-शिक्षिकाओं व शिक्षामित्रों के मानसिक स्वास्थ्य के सम्बन्ध में उनकी प्रभावशीलता का अध्ययन, वैश्विक शैक्षिक परिप्रेक्ष्य, वाल्यूम - 1, नम्बर- 1 जून 2011, पृष्ठ सं. 31-42.
3. अग्रवाल, एस. (2012) अनुदानित व गैर अनुदानित उच्चतर माध्यमिक विद्यालयों के संगठनात्मक वातावरण का शिक्षकों की शिक्षक प्रभावशीलता पर प्रभाव का अध्ययन, शिक्षा चिंतन, त्रिमूर्ति संस्थान, अक्टूबर-नवम्बर पृष्ठ संख्या 14-22.
4. शिक्षा चिन्तन (2008) शैक्षिक त्रैमासिक शोध पत्रिका, त्रिमूर्ति संस्थान, नई दिल्ली; वर्ष 15, अंक 3, पृ. सं. 81-88.
5. राज, पी. एवं मेरी, आर. एस. (2005) लाइफ सेटिसफेक्शन ऑफ गवर्नमेंट स्कूल टीचर्स इन पांडिचेरी रीजन जर्नल ऑफ आल इंडिया एजुकेशनल रिसर्च, वो- 17 (1-2), पृ0 80-81
6. रेड्डी, एस. जी. एवं रेड्डी, जी. पी. (2004) लाइफ वैल्यूज : ए स्टडी ऑन एम.बी. स्टूडेंट्स इंडियन जर्नल ऑफ एप्लाइड साइक्लोजी, अंक 41 पृ. 13-16

सहायकाचार्य, शिक्षाशास्त्र विभाग, के.सं.विश्वविद्यालय, जयपुर परिसर
शोधछात्रा, वनस्थली विद्यापीठ, निवाई, टोंक (राज.)

संस्कृत भाषा में नवाचारात्मक प्रायोगिक कार्य

(राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के संदर्भ में)

डॉ. रेखा शर्मा

शोध आलेख सार

नवाचार एक नया विचार, एक नया व्यवहार है अर्थात् शिक्षा को सरल, उपयोगी, व्यावहारिक, रुचिकर, रचनात्मक, क्रियात्मक एवं प्रासंगिक बनाना नवाचार है। आधुनिक युग में बच्चों के बहुमुखी और सर्वांगीण विकास के लिए शिक्षा पद्धति में नवाचार की आवश्यकता है तभी बच्चों में सकारात्मक विकास, नैतिक मूल्यों का एवं आदर्शों का विकास संभव है। नई शिक्षा नीति में भारतीय उच्च शिक्षा को नया रूप देने और उसका नवीनीकरण करने की क्षमता है। राष्ट्रीय शिक्षा नीति को उपयुक्त तरीके से अमल में लाया जाए, तो भारतीय शिक्षा की वर्तमान प्रणाली में आमूलचूल सुधार और परिवर्तन लाया जा सकता है। राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 विद्यार्थियों को रोजगार मांगने वालों की भीड़ के रूप में नहीं अपितु रोजगार देने वालों की श्रेणी में लाएगी। वर्तमान समय भारत में उच्च शिक्षा को समावेशी, सुलभ, गुणवत्ता आधारित तथा व्यावहारिक बनाने के लिए समग्र दृष्टिकोण विकसित करने का उपयुक्त समय है।

संस्कृत शिक्षा के विकास हेतु शिक्षकों को नवाचार पद्धति का प्रयोग कर शिक्षण को प्रभावशाली बनाने पर बल देना चाहिए इस हेतु संस्कृत विषय के प्रति समझ बनाने के लिए नवाचार शिक्षण पद्धतियों जैसे कि चित्रात्मक, दृश्यात्मक विधि, मस्तिष्क आरेख विधि के माध्यम से बच्चों का सर्वांगीण विकास संभव है।

उच्च शिक्षा के चार स्तंभों संस्थागत ढांचा, प्रगतिशील शिक्षा, शासन और नियामक प्रणाली पर विशेष अवधान देने की आवश्यकता है। सीखने के विकल्पों के मामले में संस्थागत विकास योजनाओं को सरल और स्वीकार्य बनाना होगा। नई शिक्षा नीति का दृष्टिकोण नवाचार और रचनात्मकता को समान महत्व देकर शिक्षा की गुणवत्ता में सुधार करना और अगले दशक में भारत को एक जीवंत ज्ञान समाज में बदलना है। इसलिए, संशोधित नीति शिक्षा के सभी स्तरों पर रचनात्मकता और नवाचार को बढ़ावा देने की सिफारिश करती है।

मुख्य शब्द: – शिक्षा नीति 2020, संस्कृत शिक्षा, नवाचार, प्रयोगात्मक कार्य।

प्रत्येक वस्तु या क्रिया में परिवर्तन, प्रकृति का नियम है। परिवर्तन से ही विकास के चरण आगे बढ़ते हैं। परिवर्तन एक जीवन्त, गतिशील और आवश्यक क्रिया है, जो समाज को वर्तमान

व्यवस्था के अनुकूल बनाती है। परिवर्तन जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में होते हैं। इन्हीं परिवर्तनों से व्यक्ति और समाज को स्फूर्ति, चेतना, ऊर्जा एवं नवीनता की उपलब्धि होती है। शिक्षा नीति 2020 का उद्देश्य नवाचार और तार्किक निर्णय लेने को प्रोत्साहित करने के लिए बच्चों में रचनात्मकता और महत्वपूर्ण सोच को बढ़ावा देना है। उद्देश्य प्रत्येक व्यक्ति की अनूठी क्षमताओं को पहचानना और बढ़ावा देना है। शिक्षा नीति 2020 प्रत्येक बच्चे की 'रचनात्मक क्षमता' विकसित करने पर महत्वपूर्ण जोर देती है। यह इस सिद्धांत पर आधारित है कि शिक्षा को न केवल संज्ञानात्मक कौशल – संख्यात्मकता और साक्षरता की ओर कार्य करना चाहिए अपितु 'मूलभूत क्षमता' और 'उच्च-क्रम संज्ञानात्मक क्षमता', जैसे समस्या समाधान और महत्वपूर्ण सोच- दोनों को विकसित करना चाहिए तथा नैतिक, सामाजिक और भावनात्मक क्षमता और स्वभाव का भी निर्माण करना चाहिए। इसका उद्देश्य सुशासन, स्वायत्तता और सशक्तिकरण के माध्यम से शिक्षार्थियों में नवाचार और लीक से हटकर सोच पैदा करना है।

ट्रायटेन के अनुसार-

‘शैक्षिक नवाचारों का उद्भव स्वतः नहीं होता वरन् इन्हें खोजना पड़ता है तथा सुनियोजित ढंग से इन्हें प्रयोग में लाना होता है, ताकि शैक्षिक कार्यक्रमों को परिवर्तित परिवेश में गति मिल सके और परिवर्तन के साथ गहरा तारतम्य बनाये रख सकें।’

शिक्षा नीति 2020 में संस्कृत शिक्षा में नवाचार के प्रावधान

राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के चतुर्थ भाग में स्पष्ट उल्लेखित है कि स्कूलों में पाठ्यक्रम और शिक्षण शास्त्र अधिगम, समग्र एकीकृत आनंददाई और रुचिकर होना चाहिए। 5+3+3+4 के नए डिजाइन में स्कूल पाठ्यक्रम और शिक्षण शास्त्र को पुनर्गठित किया जाए।

4.21 में नवाचार को प्रोत्साहित करते हुए कहा गया है कि सभी भाषाओं की शिक्षण को नवीन और अनुभवात्मक विधियों के माध्यम से समृद्ध किया जाएगा जिसमें सरलीकरण और एप्स के माध्यम से भाषाओं के सांस्कृतिक पहलुओं जैसे- कि फिल्म, थिएटर, कथावाचन, काव्य और संगीत को जोड़ते हुए, और विभिन्न प्रासंगिक विषयों के साथ और वास्तविक जीवन के अनुभवों के साथ संबंधों को दिखाते हुए इन्हें सिखाया जाएगा। इस प्रकार भाषाओं का शिक्षण भी अनुभवात्मक अधिगम शिक्षण शास्त्र पर आधारित है।

22.19 सभी भारतीय भाषाओं और उनसे संबंधित समृद्ध स्थानीय कला एवं संस्कृति के संरक्षण हेतु सभी भारतीय भाषाओं एवं और उनसे संबंधित स्थानीय कला एवं संस्कृति का वेब आधारित प्लेटफॉर्म/ पोर्टल/ विकिपीडिया के माध्यम से दस्तावेज वितरण किया जाएगा। प्लेटफॉर्म पर वीडियो शब्दकोश रिकॉर्डिंग एवं अन्य सामग्री होगी जैसे लोगों द्वारा भाषा बोलना, विशेष कर

बुजुर्गों द्वारा कहानियां सुनाना, कविता पाठ करना, नाटक खेलना, लोक गायन एवं नृत्य करना आदि देश भर के लोगों को इन प्रयासों में योगदान देने के लिए आमंत्रित किया जाएगा। जिससे वह इन प्लेटफार्म/पोर्टल/विकिपीडिया पर प्रासंगिक सामग्री जोड़ सके विश्वविद्यालय एवं उनकी सूची एक दूसरे के साथ तथा देश भर के समुदाय के साथ काम करेंगी ताकि उनको और समृद्ध किया जा सके।

संस्कृत भाषा में नवाचारात्मक प्रयोग कार्य

वर्तमान में संस्कृत भाषा में मशीनी कृत उपयोग ही नवाचार नहीं है, अपितु इस भाषा को व्यवहार की भाषा बनाना भी संस्कृत क्षेत्र का एक प्रमुख उत्तरदायित्व है इस हेतु कुछ कार्य हैं जो संस्कृत भाषा विकास हेतु किए जा सकते हैं जैसे-

1. **संस्कृत भाषा को व्यवहारपरक बनाएं-** इस हेतु संस्कृत भाषा को व्यवहारपरक बनाने के लिए छात्रों में संस्कृत सीखने के प्रति रुचि जागृत करनी होगी तथा स्वयं सीखने की प्रवृत्ति का विकास भी करना होगा, इससे संस्कृत सीखना आनंददायी होगा। संस्कृत को व्यवहार परक बनाने के लिए हम छात्रों की बोलचाल की प्रयुक्त भाषा में संस्कृत का प्रयोग कर सकते हैं। जैसे- खेलना शब्द हिंदी में भी प्रयुक्त किया जाता है अगर हम उन्हें संस्कृत में खेल धातु से खेलति सिखाएं तो उनके लिए ज्यादा आसान होगा क्रीडति की अपेक्षा। इसी तरह स्नान से स्नाति, लिखना से लिखति, चरना से चरति उंगली से अंगुली जैसे अनेकानेक दैनिक जीवन में प्रयोग किए जाने वाले शब्द संस्कृत से जोड़ सकते हैं ताकि उनको संस्कृत आसान और व्यावहारिक लगे।
2. **छात्रों में भाषायी कौशलों का विकास-** संस्कृत में सुनना, बोलना, पढ़ना एवं लिखना छात्रों में विकसित करना होता है। छात्र नई-नई तकनीकों के माध्यम से उक्त कौशलों का विकास कर सके इसके लिए पाठ्यक्रम में चारों कौशलों के विकास हेतु गतिविधियों को जोड़ना होगा।
3. **संस्कृत में वार्तालाप करने की क्षमता का विकास:-** संस्कृत में वार्तालाप करना संस्कृत छात्रों के लिए आवश्यक है इसके लिए छात्रों को अभ्यास का अवसर दिया जाना चाहिए अभ्यास के अभाव में संस्कृत वार्तालाप संभव नहीं है। संस्कृत बोलने के लिए हम निम्नांकित उपाय अपना सकते हैं- 1. **कक्षा में अभ्यास-** संस्कृत शिक्षक द्वारा कक्षा में छात्रों को संस्कृत में संभाषण का अभ्यास कराया जावे इसके लिए छात्रों को अपना परिचय सरल संस्कृत में देने हेतु प्रोत्साहित करें, संस्कृत में उत्तर देने के लिए छात्रों को प्रोत्साहित करें तथा छोटी-छोटी गतिविधियों में संस्कृत को बोलने के लिए प्रेरित करें। 2. **चित्र द्वारा अभ्यास-** शिक्षक श्यामपट्ट पर उनकी विषय वस्तु से संबंधित चित्र जैसे पेड़ का, फल, फूल, शाखा, पत्ते, पक्षी आदि

बनाकर उनके बारे में छात्रों से संस्कृत बोलने हेतु अभ्यास कराएं या पहले से निर्मित चित्र दिखाकर उसे संस्कृत में पढ़ना सिखाएं। 3. छात्रों में परस्पर संस्कृत वार्तालाप पर बल – इस हेतु छात्रों को इस तरह प्रोत्साहित किया जाए कि वह आपस में सरल संस्कृत भाषा में वार्तालाप कर सकें छात्र प्रिय मित्र या सहपाठी से संस्कृत में बोलने का अभ्यास कर सकें जैसे- भवतः नाम किम्, भवतः परिचयः इत्यादि।

4. **संस्कृत में नैतिक मूल्यों का विकास:-** संस्कृत भाषा नैतिक मूल्यों से परिपूर्ण भाषा है संस्कृत की सूक्तियां, नीति वचनानि, सुभाषित श्लोकों का संग्रह, नैतिक मूल्यों की अमूल्य निधि है। संस्कृत में नवाचार करते हुए इस प्रकार की गतिविधियों को प्रोत्साहन दिया जाए जिससे संस्कृत आचरण में शामिल हो जैसे-1. **सुभाषित श्लोक वाचन-** कक्षा में सुभाषित श्लोकों का अर्थ सहित वाचन का अभ्यास हो इससे श्लोकों में निहित सदाचार के मूल्यों को छात्र ग्रहण कर सकेंगे। 2. **संस्कृत के नीति वचन,** नीति शतक, नीति श्लोक आदि का छात्रों से अर्थ सहित कंठस्थीकरण का अभ्यास कराया जावे। 3. **सूक्ति वाचन:-** छात्रों को सूक्ति वाचन का अर्थ सहित अभ्यास कराया जाए।
5. **संस्कृत को गृह भाषा से विद्यालय भाषा तक प्रयुक्त करना:-** इस हेतु छात्रों के परिवेश की भाषा को संस्कृत के माध्यम से जोड़ा जाए जैसे -बच्चे अपने घर में जो शब्द बोलते हैं, जैसे:- केस- केशः, मुंडी-मुण्डः, पीठ-पृष्ठम्। विद्यालय परिवेश में संस्कृत का प्रयोग जैसे-पुस्तक-पुस्तकम्, कमरा - कक्षः, चाक-सुधाखंडः, डस्टर- मार्जनी आदि।
6. **संस्कृत विषय पाठन के लिए दृश्य श्रव्य सामग्री का प्रयोग करना:-** इस हेतु वर्तमान समय के अनुसार विकसित पीपीटी, चलचित्र, लघु चलचित्र, रील इत्यादि के माध्यम से संस्कृत को रुचिकर बनाया जा सकता है। तकनीकी का प्रयोग करते हुए संस्कृत शिक्षक पाठों को रुचिकर तकनीकी के माध्यम से सरलता से कक्षा में पढ़ाये तो संस्कृत अधिक सरलता से छात्र के मस्तिष्क में आ सकती हैं।

शोध पत्र निष्कर्ष- जब शिक्षक कल्पनाशील, चिंतक, खोजी, हाजिरदिमाग और हाजिरजवाब होने के साथ अपनी वृत्ति के प्रति जवाबदेह, संजीदा, ईमानदार और समर्पित होगा, तभी वह सफल नवाचारी होगा. शिक्षण की सफलता से बढ़कर उसकी सार्थकता आवश्यक है, जो विद्यार्थियों में दीखनी चाहिए। क्योंकि संस्कृत अभी लोक व्यवहार की भाषा नहीं है इसलिए इस भाषा का विकास करने के लिए, इसे व्यवहारिक करने के लिए नवाचारी शिक्षण पद्धति का प्रयोग करना संस्कृत शिक्षक के लिए अनिवार्य है। और इस हेतु उसे किताबी ज्ञान की अपेक्षा लोक व्यवहार की भाषा से

अपना कार्य प्रारंभ करना होगा। दैनिक जीवन में प्रयुक्त शब्दों में ही उन्हें संस्कृत के अथाह भंडार को दिखाना होगा ताकि वह सरलता से संस्कृत को सीख सकें।

संदर्भ ग्रंथ

1. राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020
2. संस्कृत शिक्षण, राज्य शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद छत्तीसगढ़, रायपुर, 2018
3. शिक्षण कला शिक्षण तकनीकी एवं नवीन पद्धतियां, एस. एस. माथुर 1989
4. सफल शिक्षण कला पाठक एवं त्यागी
5. भाषाशिक्षणे नवाचाराः, प्रो. संतोष मित्तल

सहायकाचार्य (शिक्षा विद्या शाखा)
केंद्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय,
जयपुर परिसर

राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 में शिक्षक-प्रशिक्षकों की भूमिका

डॉ. बलवीर सिंह मीना

सारांश

राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 में शिक्षक प्रशिक्षकों के ऊपर विविध भारतीय सांस्कृतिक विरासत की रक्षा करते हुए स्वयं शुचिता, समर्पण और नैतिकता के साथ शिक्षक शिक्षा में व्याप्त भ्रष्टाचार का उन्मूलन करके बहु विषयक ज्ञान एवं दृष्टिकोण से संपन्न होकर छात्र अध्यापकों का समुचित मार्गदर्शन करके शिक्षक शिक्षा से संबंधित विविध क्षेत्रों में नवीन अनुसंधानों के द्वारा अध्ययन-अध्यापन की समस्याओं का निराकरण करके शिक्षण को रोचक एवं सुगम बनाकर प्रत्येक भारतीय बालक में निहित योग्यताओं का सर्वविध विकास करके भारत को विश्वगुरु के पद पर प्रतिष्ठित करने की महती जिम्मेदारी दी गई है।

उद्देश्य

राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के संदर्भ में शिक्षक प्रशिक्षकों को दिये गये दायित्वों का स्पष्टीकरण करना, दायित्वों को समझकर उन्हें क्रियान्वित करने की प्रेरणा प्रदान करना।

भूमिका

राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के परिचय में कहा गया है कि- “तक्षशिला, नालंदा, विक्रमशिला और वल्लभी जैसे प्राचीन भारत के विश्वस्तरीय संस्थानों ने अध्ययन के विविध क्षेत्रों में शिक्षण और शोध के ऊंचे प्रतिमान स्थापित किये थे और विभिन्न पृष्ठभूमि और देशों से आने वाले विद्यार्थियों और विद्वानों को लाभान्वित किया था। इसी शिक्षा व्यवस्था ने चरक, सुश्रुत, आर्यभट्ट, वराहमिहिर, भास्कराचार्य, ब्रह्मगुप्त, चाणक्य, चक्रपाणिदत्ता, माधव, पाणिनि, पतंजलि, नागार्जुन, गौतम, पिंगला, शंकरदेव, मैत्रेयी, गार्गी, और थिरुवल्लुवर जैसे अनेकों महान विद्वानों को जन्म दिया। इन विद्वानों ने वैश्विक स्तर पर ज्ञान के विविध क्षेत्रों जैसे गणित, खगोल विज्ञान, धातु विज्ञान, चिकित्सा विज्ञान, और शल्य चिकित्सा, सिविल इंजीनियरिंग, भवन निर्माण, नौकायन निर्माण और दिशा ज्ञान, योग, ललित कला, शतरंज इत्यादि में प्रामाणिक रूप से मौलिक योगदान किये। भारतीय संस्कृति और दर्शन का विश्व में बड़ा प्रभाव रहा है। वैश्विक महत्त्व की समृद्ध विरासत को आने वाली पीढ़ियों के लिए सिर्फ सहेज कर संरक्षित रखने की जरूरत है बल्कि हमारी शिक्षा व्यवस्था द्वारा उस पर शोध कार्य होने चाहिए, उसे और समृद्ध किया जाना चाहिए और नए-नए उपयोग भी सोचे जाने चाहिए।

शिक्षा व्यवस्था में किए जा रहे बुनियादी बदलावों के केंद्र में अवश्य ही शिक्षक होने चाहिए। शिक्षा की नई नीति को निश्चित तौर पर, हर स्तर पर शिक्षकों को समाज के सर्वाधिक सम्माननीय

और अनिवार्य सदस्य के रूप में पुनः स्थान देने में सहायता करनी होगी क्योंकि शिक्षक ही नागरिकों की हमारी अगली पीढ़ी को सही मायने में आकार देते हैं। इस नीति द्वारा शिक्षकों को सक्षम बनाने के लिए हर संभव कदम उठाए जाने की आवश्यकता है जिससे वह अपने कार्य को प्रभावी रूप से कर सकें।”

उपर्युक्त विवेचन से यह स्पष्ट हो जाता है कि प्राचीन भारत में विविध क्षेत्रों में हुई उपलब्धियों के मूल में शिक्षक ही थे और वर्तमान में भी हमें सर्वविध क्षेत्रों में सर्वोच्च प्रतिमान स्थापित करते हुए यदि विश्व गुरु के पद पर फिर से आरूढ़ होना है तो इसके मूल में शिक्षक ही होंगे। इसलिए राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 की अध्यापक शिक्षा नाम के 15वें अध्याय में शिक्षक प्रशिक्षकों को सर्वोच्च भूमिका निभाने का दायित्व दिया गया है। जो कि इस प्रकार है-

राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के तहत शिक्षक प्रशिक्षकों को अधोलिखित दायित्व निभाने का अवसर दिया गया है-

राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के पैरा 15.1 के अनुसार

1. **बहु विषयक दृष्टिकोण एवं ज्ञान के संचारक-** राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के पैरा 15.1 के अनुसार शिक्षक प्रशिक्षकों को बड़ा उत्तरदायित्व दिया गया है। इसके अनुसार शिक्षक प्रशिक्षकों को पहले स्वयं बहु विषयक ज्ञान एवं समुचित दृष्टिकोण संपन्न होने के साथ ही छात्र अध्यापकों में भी बहु विषयक ज्ञान और समुचित दृष्टिकोण को विकसित करने की जिम्मेदारी दी गई है
2. **उत्तम मार्गदर्शक-** मार्गदर्शक के रूप में गुरु उत्तरदायित्व शिक्षक प्रशिक्षकों को दिया गया है। पहले वे भारतीय मूल्य एवं मान्यताओं को आत्मसात करें तत्पश्चात समुचित मार्गदर्शन के द्वारा विविध अभ्यासों के माध्यम से छात्राध्यापकों में भारतीय मूल्य और मान्यताओं का विकास करें। अभ्यास के द्वारा सब संभव है जैसा कि किसी ने कहा है-

करत करत अभ्यास के जड़मति होत सुजान।

रसरी आवत जात है सिल पर पड़त निशान॥

समुचित निर्देशन द्वारा इस अभ्यास के माध्यम से विभिन्न भारतीय मूल्यों एवं मान्यताओं के विकास के लिए विविध स्तरीय अभ्यास योजना का निर्माण, परीक्षण, मानकीकरण एवं उनके समुचित क्रियान्वयन के माध्यम से छात्र अध्यापकों में मूल्य एवं मान्यताओं का विकास करके व्यक्तित्व को नई ऊंचाइयों तक ले जाने की जिम्मेदारी दी गई है।

3. **अद्यतन ज्ञान संपन्नता-** शिक्षक प्रशिक्षक केवल विषय ज्ञान से ही संपन्न न हो अपितु शिक्षकशिक्षा के क्षेत्र में नवीन अनुसंधान, शिक्षण प्रक्रिया से संबंधित नवीन विचार, आयाम, तकनीक, शिक्षण विधि आदि के साथ अपडेट रहने की जिम्मेदारी दी गई है।

4. **जागरूकता**— शिक्षक प्रशिक्षक भारतीय मूल्यों, भाषाओं, ज्ञान, लोकाचार, विविध परंपराओं के प्रति जागरूक हों, उन्हें जानें, समझें तथा छात्राध्यापकों को इनका ज्ञान देकर जागरूक करने की भूमिका निभायें।
5. **अध्यापक शिक्षा की नियामक प्रणालियों में सुधार**— पैरा 15.2 के अनुसार अध्यापक शिक्षा की नियामक प्रणालियों में भ्रष्टाचार चरम पर है, जिसने अध्यापक शिक्षा को रसातल में पहुंचा दिया है। चूंकि शिक्षक शिक्षा की नियामक प्रणालियां शिक्षक प्रशिक्षकों के माध्यम से ही सर्वविध क्रियाकलापों को संपादित करती हैं। इसलिए शिक्षक शिक्षा में निहित भ्रष्टाचार का अंत करने, शिक्षक शिक्षा में गुणवत्ता के उच्चतर मानकों को निर्धारित करने, शिक्षक शिक्षा प्रणाली में अखंडता, विश्वसनीयता, प्रभाविता और उत्तम गुणवत्ता को फिर से बहाल करने का उत्तरदायित्व शिक्षक प्रशिक्षकों पर आता है।
6. **शिक्षण पेशे की प्रतिष्ठा की रक्षा**— पैरा 15.3 में शिक्षक प्रशिक्षकों को शिक्षण पेशे की प्रतिष्ठा की रक्षा का महत्वपूर्ण दायित्व दिया गया है। आज शिक्षण पेशा पूर्व की तरह पवित्र एवं निर्दोष नहीं रहा है। प्रतिदिन समाचार पत्रों में शिक्षण पेशे को कलंकित करने वाली प्रवृत्तियां देखने को मिलती हैं। यह सब नैतिकता एवं विश्वसनीयता के स्तरों में गिरावट के कारण होता है। अतः शिक्षक प्रशिक्षकों को नैतिकता एवं विश्वसनीयता के स्तरों में सुधार करके शिक्षण पेशे की प्रतिष्ठा की रक्षा करने का महत्वपूर्ण उत्तरदायित्व दिया गया है।
7. **उत्कृष्ट शिक्षा विभागों की स्थापना एवं विकास**— पैरा 15.4 में अध्यापक शिक्षा के लिए बहु विषयक उच्चतर गुणवत्ता युक्त विषय वस्तु और शैक्षणिक प्रक्रियाओं की आवश्यकता की पूर्ति के लिए सभी बड़े बहु विषयक विश्वविद्यालयों, सभी सार्वजनिक विश्वविद्यालयों और बड़े बहु विषयक महाविद्यालयों में उत्कृष्ट शिक्षा विभागों की स्थापना एवं विकास करने की बात कही गई है। जहां अत्याधुनिक अनुसंधान कार्य संपन्न हो सकें तथा बी.एड. कार्यक्रम संचालित हो सकें। यहां पर शिक्षक प्रशिक्षकों को विभिन्न विश्वविद्यालयों एवं महाविद्यालयों में दूसरे विषय विभागों के साथ समन्वय करके उत्कृष्ट शिक्षा विभागों की स्थापना एवं विकास का कार्य दिया गया।
8. **विविध विषयों के बी.एड. पाठ्यक्रम के निर्माण का दायित्व**— पैरा 15.5 में भारतीय मूल्यों से युक्त तथा विविध विषयों से संबंधित चारवर्षीय एकीकृत बी.एड. कार्यक्रम, द्विवर्षीय बी.एड. कार्यक्रम, तथा एकवर्षीय बी.एड. कार्यक्रम की बात कही गई है। अतः इनके निर्माण, संचालन, मूल्यांकन का समग्र उत्तरदायित्व शिक्षक प्रशिक्षकों का होगा।
9. **समन्वयक एवं मार्गदर्शक की भूमिका**— पैरा 15.6 के अनुसार अध्यापक शिक्षा प्रदाता प्रत्येक

उच्चतर शिक्षा संस्थान के सघन जुड़ाव के साथ काम करने के लिए विभिन्न सार्वजनिक एवं निजी विद्यालयों और विद्यालय परिसरों में भावि शिक्षकों की अन्य सहायक गतिविधियों के साथ शिक्षण कार्य करने की बात कही गई है। यहां पर शिक्षक प्रशिक्षकों को शिक्षा विभागों, विद्यालय प्रशासन, छात्राध्यापकों एवं छात्रों के बीच समन्वय एवं मार्गदर्शन की महती जिम्मेदारी दी गई है।

10. **मानक निर्माण तथा योग्यता परीक्षणों के निर्माण का दायित्व**— पैरा 15.7 में शिक्षक शिक्षा के लिए देश की भाषाई और सांस्कृतिक विविधता को ध्यान में रखते हुए एक समान मानक निर्माण तथा पूर्व सेवा शिक्षक तैयारी कार्यक्रमों में प्रवेश राष्ट्रीय परीक्षण एजेंसी द्वारा आयोजित उपयुक्त विषय और योग्यता परीक्षणों के माध्यम से करने की बात कही गई है। यहां पर शिक्षक प्रशिक्षकों को देश की विविध भाषाओं एवं संस्कृतियों के परिप्रेक्ष्य में मानक निर्माण तथा प्रवेश हेतु विभिन्न विषयों में योग्यता परीक्षणों के निर्माण का उत्तर दायित्व दिया गया है।
11. **विविध ज्ञान संपन्नता**— पैरा 15.8 में शिक्षा विभाग में संकाय सदस्यों (शिक्षक प्रशिक्षकों) की प्रोफाइल में विविधता चाही गई है। इसलिए शिक्षक प्रशिक्षकों से शिक्षण, फील्डवर्क तथा शोधज्ञानसंपन्न होने के साथ ही साथ विभिन्न विषयों एवं भाषाओं के ज्ञान से संपन्न हों यह अपेक्षा की गई है।
12. **शोधकर्ताओं के लिए मार्गदर्शक**— पैरा 15.9 के अनुसार सभी नये पीएच.डी. प्रवेशकर्ताओं के लिए उनकी डॉक्टरेट प्रशिक्षण अवधि के दौरान शैक्षणिक प्रक्रियाओं, पाठ्यक्रम निर्माण, विश्वसनीय मूल्यांकन प्रणाली और संचार जैसे क्षेत्रों का अनुभव प्रदान किया जाएगा। इस कार्य में शिक्षक प्रशिक्षकों की मार्गदर्शक के रूप में महत्वपूर्ण भूमिका रहेगी।
13. **विश्वविद्यालय के शिक्षकों के प्रशिक्षण का दायित्व**— पैरा 15.10 में कॉलेज और विश्वविद्यालयों के शिक्षकों के प्रशिक्षण को सुदृढ़ और विस्तृत करने के लिए ऑनलाइन प्रशिक्षण हेतु स्वयं/दीक्षा जैसे प्रौद्योगिकी प्लेटफार्मों के उपयोग को प्रोत्साहित करने की बात कही गई है। अतः शिक्षक प्रशिक्षकों से महाविद्यालयों एवं विश्वविद्यालयों के शिक्षकों को स्वयं/दीक्षा जैसे प्रौद्योगिकी प्लेटफार्मों के माध्यम से प्रशिक्षित करने की अपेक्षा की गई है।
14. **परामर्शक**— पैरा 15.11 में सलाह के लिए स्थापित किए जाने वाले राष्ट्रीय मिशन में शिक्षा संकाय के वरिष्ठ/सेवानिवृत्त उत्कृष्ट सदस्यों का परामर्श चाहा गया है। साथ ही भारतीय भाषाओं में पढ़ाने में दक्ष शिक्षक प्रशिक्षकों से विश्वविद्यालय/महाविद्यालय के शिक्षकों को लघु और दीर्घकालिक परामर्श/व्यावसायिक सहायता प्रदान करने की भी अपेक्षा रखी गई है।
इस प्रकार राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 में शिक्षक प्रशिक्षकों को सामान्य अध्ययन-अध्यापन तक

सीमित न होकर भारत को विश्व गुरु बनाने का बहुत व्यापक एवं विशिष्ट भूमिका निभाने का उत्तर दायित्व दिया गया है।

निष्कर्ष-

एक भव्य एवं विशाल भवन का आधार उसकी आधारशिला होती है। आधारशिला यदि मजबूत है तो वह चिरकाल तक अपनी भव्यता एवं विशालता की पताका फहराता रहता है। उसी प्रकार विश्व गुरु भारत की आधारशिला भी उसकी शिक्षा व्यवस्था ही रहेगी। उसमें भी विद्यालय शिक्षा उच्च शिक्षा का आधार स्तंभ है। विद्यालय शिक्षा शिक्षकों के माध्यम से संपन्न होती है। उन शिक्षकों की संस्कृति, मान्यताओं एवं मूल्यों के संदर्भ में सर्वविध विकास का उत्तरदायित्व शिक्षक प्रशिक्षकों को दिया गया है।

न केवल विद्यालय के शिक्षकों के विकास, अपितु शिक्षक शिक्षा की नियामक प्रणाली में परिष्कार कर एक नई दिशा देने की भी जिम्मेदारी शिक्षक प्रशिक्षकों पर है। साथ ही पीएचडी शोधकर्ताओं को शिक्षण क्षेत्र की संपूर्ण प्रक्रिया का व्यवहारिक ज्ञान देते हुए मार्गदर्शक की महती जिम्मेदारी दी गई है। इसके अतिरिक्त महाविद्यालयों एवं विश्वविद्यालयों के विभिन्न विषय विभागों के साथ समन्वय की जिम्मेदारी निभाते हुए शिक्षा संकाय के वरिष्ठ/सेवानिवृत्त शिक्षक प्रशिक्षकों को राष्ट्रीय मिशन के माध्यम से सलाहकार की जिम्मेदारी भी दी गई है। यदि एक पंक्ति में कहा जाए तो भारत को विश्व गुरु के पद पर आरूढ़ करने का महत्वपूर्ण दायित्व राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 ने शिक्षक प्रशिक्षकों को प्रदान किया है।

संदर्भ ग्रंथ सूची

1. राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020
2. अनुसंधान एवं अध्यापक शिक्षा के मुद्दे- हरेन्द्र सिंह, एन. आर. सक्सेना, बी.के. मिश्रा, आर.के. मोहन्ती
3. अध्यापक शिक्षा एवं प्रशिक्षण तकनीकी- डॉ. आर.ए. शर्मा
4. अध्यापक शिक्षा- एन.आर. सक्सेना, वी.के. मिश्रा, आर.के. मोहन्ती, आर.लाल पब्लिशर्स एण्ड डिस्ट्रीब्यूटर, मेरठ (यूपी)
5. भारतीय शिक्षा की नयी दशा (राष्ट्रीय शिक्षा नीति 1986) डॉ. के.के. वशिष्ठ, डॉ. डी.एल. शर्मा

सहायकाचार्य,
शिक्षाशास्त्रविद्याशाखा जयपुर परिसर

राष्ट्रीय शिक्षा नीति-2020 में श्री अरविन्द के शैक्षिक विचारों का प्रभाव

डॉ. विनी शर्मा

सारांश:-

प्रस्तुत शोध पत्र महर्षि अरविन्द के शिक्षा दर्शन पर आधारित है। इस शोध पत्र में बताने का प्रयास किया गया है कि महर्षि अरविन्द के शैक्षिक विचार वर्तमान संदर्भ में किस प्रकार उपादेयता रखते हैं। उनके शैक्षिक विचार आदर्शवादी होते हुए भी यथार्थवादी हैं। उनके शैक्षिक विचारों में विद्यार्थी के सर्वांगीण विकास के दर्शन होते हैं। उनका मानना है कि शिक्षा ऐसी हो जिसमें विद्यार्थी का तन, मन और आत्मा का सम्पूर्ण विकास हो। उन्होंने बताया कि यह तभी संभव है जब वह अपने जीवन में अध्यात्म को जोड़ेगा अर्थात् अपने आपको अपनी संस्कृति से संबंधित करेगा। उन्होंने यह भी बताया कि विद्यार्थी के जीवन में सर्वांग योग का भी महत्वपूर्ण स्थान है। विद्यार्थी इसके माध्यम अपने आपको अज्ञान, अंधकार और मृत्यु से ज्ञान, प्रकाश और अमरत्व की ओर ले जा सकेगा। अरविन्द का शिक्षा दर्शन विद्यार्थी को विकासवादी बनाता है और समस्याओं से पलायन करना नहीं अपितु उनसे लड़ने की क्षमता पैदा करता है। साथ ही संसार की वास्तविकताओं से संघर्ष कर उन्नति के पथ पर अग्रसर होने की शिक्षा प्रदान करता है। उन्होंने अपने जीवन में शिक्षा की राष्ट्रीय योजना प्रस्तुत की है। उनके शिक्षा दर्शन में भारतीय संस्कृति को अपनाने और पाश्चात्य संस्कृति के अंधानुकरण पर रोक लगाने पर बल दिया गया है। उनके ये शिक्षा संबंधी विचार मुख्य रूप से नेशनल सिस्टम ऑफ एजुकेशन (NEP 2020) में समाहित हैं।

शोध का उद्देश्य:-

- * अरविंद घोष के शैक्षिक विचारों से विद्यार्थियों को प्राचीन संस्कृति से परिचित करना।
- * अरविंद घोष के शैक्षिक विचारों से शिक्षा के उद्देश्यों पर प्रकाश डालना।
- * अरविंद घोष की राष्ट्रीय शिक्षा द्वारा विद्यार्थियों में जिज्ञासा, विश्लेषण, संश्लेषण की पद्धति विकसित करना।
- * अरविंद घोष के दार्शनिक विचारों से आध्यात्मिक संस्कृति से ओतप्रोत करवाना।
- * अरविंद घोष के शैक्षिक विचारों से विद्यार्थियों में सद्गुणों का विकास करना।
- * अरविंद घोष के शैक्षिक विचारों से जीवन में आने वाले संघर्षों का समाधान प्राप्त करना।
- * अरविंद घोष के शैक्षिक विचारों से शिक्षा पद्धति को विश्लेषण करना।

शोध पद्धति:-

शोध लेख द्वितीयक स्रोतों से प्रस्तुत किया गया है। ऐतिहासिक, वर्णात्मक और विश्लेषणात्मक अध्ययन पर आधारित है।

कूट शब्द:-

आध्यात्मिक, पाश्चात्य संस्कृति, अंधानुकरण, योग, सर्वांगीण विकास, यथार्थवाद, आदर्शवाद, राष्ट्रीय शिक्षा।

प्रस्तावना:-

औपनिवेशिक शासन की राजनीतिक, सामाजिक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक चुनौतियों का सामना करने के लिए भारत माता ने जिन महान विभूतियों को जन्म दिया उन्हें श्री अरविंद घोष प्रमुख थे। वह बहुमुखी प्रतिभा के धनी थे। श्री अरविंद एक महान लेखक, गंभीर विचारक, ओजस्वी पत्रकार, सफल राजनेता, सिद्ध दृष्टा, विलक्षण प्रतिभा के योगी थे। इन सभी रूपों में उन्होंने परतंत्र राष्ट्र के स्वाभिमान को निरंतर आगे की ओर बढ़ाया। सामान्यतः श्री अरविंद वैदिक काल से चली आ रही ऋषि परंपरा के उज्ज्वल पालनहार थे। विद्वानों ने उनके दर्शन को उपनिषदों के दर्शन के समान माना है। उन्होंने पांडिचेरी आश्रम में आजीवन योग और शिक्षा में सर्वथा अभिनव प्रयोग करते हुए उन्हें आधुनिक युग के अनुकूल बनाने का महत्वपूर्ण कार्य किया है। श्री अरविंद का जन्म 15 अगस्त 1872 में हुआ। भारतीय पुनर्जागरण और भारतीय राष्ट्रवाद की एक महान विभूति माने जाते थे। उनकी नैतिक, भौतिक तथा आध्यात्मिक उपलब्धियों ने भारत के शिक्षित समाज पर गहरा प्रभाव डाला है। उनके महान ग्रंथ 'द लाइफ डिवाइन' के प्रकाशन के समय से संसार की प्रमुख विद्वानों का ध्यान उनकी ओर आकृष्ट हुआ है और उनका महाकाव्य 'सावित्री' आध्यात्मिक काव्य के क्षेत्र में एक नए युग का प्रवर्तक माना जाता है। आधुनिक भारतीय विचारकों में सबसे अधिक सुशिक्षितों में से एक थे। सचमुच अरविन्द की बहुमुखी प्रतिभा थी। वे कवि, तत्त्वशास्त्री, द्रष्टा, साहित्य स्रष्टा, मनीषी, देशभक्त, मानवता के प्रेमी और राजनीतिक दार्शनिक थे।¹ उनकी रचनाओं में हमें भारत की नवीन तथा उदयीमान आत्मा का घनीभूतसार देखने को मिलता है और मानव जाति के लिए उनमें आध्यात्मिक संदेश निहित है।

श्री अरविंद का शैक्षिक दर्शन:-

श्री अरविंद का यह विश्वास था कि मनुष्य द्रव्य और प्राण की अवस्था को पार कर मानस की स्थिति में होता है। जन्म के बाद उसे अतिमानस की अवस्था, उससे आनंद, आनंद से चित्त और चित्त से सत की अवस्था में पर पहुंचना होता है। यदि हम उसे इस विकास की ओर अग्रसर करना चाहे तो हमें उसे ऐसी शिक्षा देनी चाहिए कि वह अपने द्रव्य, प्राण एवं मानस शुरू को जाने और

उससे आगे के स्वरूप को जाने एवं उससे आगे के स्वरूप और उनकी आगे बढ़ने की विधियों को जान सके। श्री अरविंद के अनुसार यह सभी कार्य शिक्षा के द्वारा ही किया जा सकता है। एक ऐसी शिक्षा द्वारा जो मनुष्य का भौतिक, प्राणिक, मानसिक, अंतर आत्मिक और आध्यात्मिक विकास कर सके। ऐसी शिक्षा को संपूर्ण शिक्षा कहा जाता है। अरविंद के शब्दों में “शिक्षा मानव के मस्तिष्क और आत्मा की शक्तियों का निर्माण करती है और उसमें ज्ञान चरित्र और संस्कृति को जागृत करती है।”²

श्री अरविन्द के अनुसार शिक्षा के उद्देश्य:-

श्री अरविंद के अनुसार शिक्षा के दो मुख्य कार्य हैं: पहला कार्य है, मनुष्य को उसके अपने विकास क्रम (आध्यात्मिक) का स्पष्ट ज्ञान कराना और दूसरा कार्य है, उसमें सत् तक पहुंचने की शक्ति का विकास कराना। श्री अरविंद ने शिक्षा के उद्देश्यों को इसी विकास क्रम में प्रस्तुत किया है³:-

1. **भौतिक विकास:-** श्री अरविंद शिक्षा के द्वारा मनुष्य को सबसे पहले पंचमहाभूतों से बने इस जगत एवं उसके स्वयं के भौतिक स्वरूप के बारे में ज्ञान करा देना चाहते थे और उसे अपने शरीर की रक्षा एवं विकास की क्रियाओं में प्रशिक्षित करना चाहते थे। इसे ही दूसरे शब्दों में शारीरिक विकास की शिक्षा कहते हैं। श्री अरविंद के अनुसार सत्, चित्त, आनंद की प्राप्ति भी स्वस्थ शरीर से ही होती है। इसलिए शिक्षा का सर्वप्रथम उद्देश्य शरीर का विकास होना चाहिए। मनुष्य को अपने जीवन की रक्षा के लिए रोटी कपड़ा और मकान की आवश्यकता होती है इसलिए शिक्षा द्वारा उसे किसी व्यवसाय अथवा उद्योग का प्रशिक्षण दिया जाना चाहिए। इसे ही दूसरे शब्दों में व्यवसायिक शिक्षा भी कहते हैं। अरविंद यह भी मानते थे कि मनुष्य अपने इस भौतिक जीवन को समाज में रहकर व्यतीत करता है। इसलिए यह उसके सामाजिक विकास, और मनुष्य के भौतिक विकास पर बल देते थे।
2. **प्राणिक विकास:-** मानव विकास का दूसरा सोपान है प्राण। अरविंद के अनुसार शिक्षा का दूसरा उद्देश्य प्राणशक्ति का विकास करना था। उनके अनुसार प्राण की शक्ति को सही दिशा में लगाना अत्यधिक आवश्यक है जिससे उसका नैतिक एवं चारित्रिक विकास किया जाए और उसकी इच्छा शक्ति को सुदृढ़ किया जाए। यह विकास तब ही संभव होगा जब इंद्रियों को असत् से सत् मार्ग की ओर लगा दिया जाए। अतः इंद्रियों का प्रशिक्षण शिक्षा का दूसरा उद्देश्य माना। इसके लिए स्नायु शुद्धि, मानव शुद्धि और चित्त शुद्धि को आवश्यक मानते थे।
3. **मानसिक विकास:-** मानसिक विकास शिक्षा का तीसरा सोपान है। मन व्यक्ति की सत्ता का सबसे चंचल भाग होता है। अतः शिक्षा द्वारा मनुष्य का मानसिक विकास करना अत्यधिक

आवश्यक है। श्री अरविंद ने मन की शिक्षा के पांच अंग बताए हैं एकाग्रता की शक्ति को जागृत करना, मन की व्यापकता एवं समृद्धता बढ़ाना, उच्चतम लक्ष्य की ओर समस्त विचारों को संगठित करना, विचारों को संयमित करना तथा अनिष्ट विचारों का त्याग करना और मानसिक स्थिरता का विकास करना इन सब के लिए अरविंद ने योग की क्रिया द्वारा ही मनुष्य की कल्पना, स्मृति, चिंतन, तर्क और निर्णय की शक्तियों को बढ़ाने पर अत्यधिक बल दिया है।

4. **अंतरात्मिक विकास:-** मनुष्य का अंतः करण मानव विकास का चौथा सोपान बताया गया है। श्री अरविंद ने इस अंतःकरण के चार स्तर बताए हैं: चित्त, बुद्धि, मन और अंतर्ज्ञान। श्री अरविंद ने अनुभव किया था कि इस स्तर पर पहुंचकर मनुष्य बिना ज्ञानेंद्रियों का प्रयोग किए सब कुछ देख समझ लेता है। सत् का साक्षात्कार तो होता है इस अन्तःकरण की प्रक्रिया से। अतः शिक्षा द्वारा अन्तःकरण का विकास होता है और इस विकास के लिए श्री अरविंद ने योग विद्या को आवश्यक माना है।
5. **आध्यात्मिक विकास:-** मानव विकास का अंतिम सोपान है आध्यात्मिक विकास। जिसमें तीन सोपान हैं आनंद, चित्त और सत्। श्री अरविंद के अनुसार आनंद वह है जिसमें मनुष्य सुख-दुःख की अनुभूति ही नहीं करता। चित्त वह चेतना शक्ति है जिससे मनुष्य अपने जगत के और सत् के स्वरूप को जानता है। सत् केवल ईश्वर को प्राप्त है इसलिए सत् ही ईश्वर है और ईश्वर ही सत् है। ये तीनों आध्यात्मिक स्तर हैं। इन स्तरों पर पहुंचने के लिए श्री अरविंद ने कर्म योग और ध्यान योग को साधन बताया है और इन दोनों मार्गों पर चलने के लिए मनुष्य के लिए योग क्रिया अत्यधिक आवश्यक है। आध्यात्मिक शिक्षा शिक्षा प्रक्रिया का उच्चतम शिखर है।

शिक्षा के अन्य पहलू:-

नैतिक और धार्मिक शिक्षा:- श्री अरविंद बहुत बड़े योगी थे और नैतिकता और धर्म में उनकी गहन आस्था थी। इसलिए वे शिक्षा को नैतिकता और धर्म पर आधारित करना चाहते थे। श्री अरविंद के विचार से सभी धर्म सभी के प्रति समान भाव रखता है। श्री अरविंद संसार के सब धर्मों को समान दृष्टि से देखते थे और किसी देश की शिक्षा को उसके अपने धर्म पर आधारित होनी चाहिए। अतः उनका स्पष्ट मत था कि धर्म के अभाव में मनुष्य अपने आध्यात्मिक स्वरूप को नहीं पहचान पाएगा।

राष्ट्रीय शिक्षा:- श्री अरविंद का दृढ़ विश्वास था कि मानव की तरह प्रत्येक राष्ट्र की भी आत्मा विद्यमान होती है, जो मानव आत्मा एवं सार्वभौमिक आत्मा के मध्य की कड़ी होती है। बीसवीं

शताब्दी के प्रथम दशक में चल रहे राष्ट्रीय शिक्षा आंदोलन को अरविंद ने नेतृत्व प्रदान किया था। अतः वह एक ऐसी राष्ट्रीय शिक्षा पद्धति का विकास करना चाहते थे जो भारतीय संस्कृति एवं परंपराओं के अनुरूप हो। उनका कहना था कि “हम जिस शिक्षा की खोज में हैं वह एक भारतीय आत्मा और आवश्यकता तथा स्वभाव और संस्कृति के उपयुक्त शिक्षा है, केवल ऐसी शिक्षा नहीं है जो भूतकाल के प्रति भी आस्था रखती हो, बल्कि भारत की विकासमान आत्मा के प्रति उसकी भावी आवश्यकताओं के प्रति उसकी उत्पत्ति की महानता के प्रति और उसकी शासित आत्मा के प्रति आस्था रखती है।”⁴

शिक्षा की पाठ्यचर्या:-

महर्षि अरविंद ने शिक्षा के पांच उद्देश्य भौतिक, प्राणिक, मानसिक, अंतर आत्मिक और आध्यात्मिक विकास बताए हैं। इनकी दृष्टि से इन सब उद्देश्यों की प्राप्ति के लिए समन्वित प्रयास की आवश्यकता है। इसके लिए उन्होंने एक विस्तृत पाठ्यक्रम प्रस्तुत किया है। भौतिक विकास के लिये वह पाश्चात्य विज्ञान एवं तकनीकी को आवश्यक समझते थे। इसलिए उन्होंने उसे पाठ्यक्रम में स्थान दिया है। परंतु उनका स्पष्टीकरण था कि उससे भी अधिक महत्व की बात है हमारी अपनी संस्कृति जो योग की संस्कृति है। उसके लिए हम पाश्चात्य भौतिक विज्ञान का त्याग भी कर सकते हैं। उनके द्वारा प्रस्तुत पाठ्यक्रम इस प्रकार से है:-

- * **भौतिक विषय:-** मातृभाषा एवं राष्ट्रीय तथा अंतर्राष्ट्रीय महत्व की भाषाएं इतिहास भूगोल समाजशास्त्र अर्थशास्त्र गणित विज्ञान मनोविज्ञान स्वास्थ्य विज्ञान भूगर्भ विज्ञान कृषि उद्योग वाणिज्य और कला।
- * भौतिक विज्ञान खेलकूद एवं उत्पादन कार्य, शिल्प कार्य।
- * आध्यात्मिक विषय वेद, उपनिषद्, गीता, धर्मशास्त्र, नीतिशास्त्र विभिन्न देशों के धर्म एवं दर्शन।
- * आध्यात्मिक क्रियाएं भजन, कीर्तन, ध्यान और योग।

श्री अरविंद ने बताया कि इन सभी विषयों का अध्ययन एवं प्रशिक्षण एक दिन में नहीं किया जा सकता इसलिए अरविंद ने तीन आश्रमों में विभाजित किया है:-

- * **प्राथमिक स्तर:-** मातृभाषा, अंग्रेजी, फ्रेंच, सामान्य विज्ञान, गणित, सामाजिक अध्ययन एवं चित्रकला और खेलकूद, व्यायाम बागवानी, भजन और कीर्तन।
- * **माध्यमिक स्तर:-** मातृभाषा, अंग्रेजी, फ्रेंच, गणित, भौतिक विज्ञान, रसायन विज्ञान, जंतु विज्ञान, वनस्पति विज्ञान, स्वास्थ्य विज्ञान, भूगर्भ विज्ञान, सामाजिक अध्ययन एवं चित्रकला और खेलकूद एवं बागवानी, कृषि, अन्य शिल्प, भजन, कीर्तन, ध्यान और योग।
- * **उच्च स्तर:-** अंग्रेजी साहित्य, फ्रेंच साहित्य, गणित, भौतिक विज्ञान, रसायन विज्ञान, जीव

विज्ञान, विज्ञान का इतिहास, सभ्यता का इतिहास, जीवन का विज्ञान, समाजशास्त्र, मनोविज्ञान, भारतीय व पाश्चात्य दर्शन, अंतरराष्ट्रीय संबंध एवं विश्व एकीकरण, कृषि, अन्य शिल्प एवं भजन, कीर्तन, ध्यान और योग।⁵

शिक्षण विधियाँ:-

श्री अरविंद विकास सिद्धांत में विश्वास करते थे। उनके अनुसार विकास के सात सोपान होते हैं द्रव्य, प्राण, मानस, अति मानस, आनंद, चित्, सत्। मनुष्य इनमें से तीसरे सोपान पर होता है उसे अतिमानस, आनंद, चित् और सत्सोपानों पर चढ़ना शेष रहता है। इसके लिए वे स्वस्थ शरीर, निर्मल मन को, संयमित जीवन को अत्यधिक आवश्यक मानते थे। अतः ज्ञान कौशल, मानसिक कौशल और शारीरिक कौशल को आवश्यक माना। श्री अरविंद ने इस बात पर बल दिया कि बच्चे की शिक्षा वर्णमाला से प्रारंभ नहीं होनी चाहिए बल्कि उसे प्रकृति से परिचित कराना चाहिए। उसके अंदर निरीक्षण शक्ति, संवेदनशीलता, सहयोग एवं सहअस्तित्व का भाव भी विकसित करना चाहिए और उसके बाद अक्षरों और वर्णों को सिखाना चाहिए। श्री अरविंद ने ऐसी शिक्षण विधि अपनाने पर बल दिया जिससे छात्र शिक्षा का अर्थ केवल सूचनाओं का संग्रह न माने। वह रटने पर जोर न दें बल्कि पूर्ण ज्ञान प्राप्त करने की कौशल को महत्वपूर्ण मानकर अपना विकास करें। विद्यार्थियों में समझ, स्मृति, निर्णय क्षमता, कल्पना, तर्क, चिंतन जैसी शक्तियों का विकास किया जाए। अरविंद धार्मिक शिक्षा को आवश्यक मानते थे पर उनका यह मत था कि सप्ताह में कुछ दिनों में कुछ कालांशो में धार्मिक शिक्षा के लिए निश्चित करना सही नहीं है। धार्मिक शिक्षा बाल्यावस्था से ही पवित्र, शांत, शुद्ध, प्राकृतिक वातावरण में दी जानी चाहिए। आस्था से पूर्ण जीवन ही धार्मिक शिक्षा का बेहतर माध्यम होता है।⁶

अनुशासन:-

श्री अरविंद ने बताया कि शिक्षा के क्षेत्र में अनुशासन का अत्यधिक महत्व है। वे अनुशासन को नैतिकता से जोड़ते हैं। उनके अनुसार प्रत्येक शिक्षक का कर्तव्य है कि वह प्रत्येक विद्यार्थी को नैतिकता का पालन करें और अध्ययन में एकाग्रता लेकर आए। उन्होंने कहा कि शिक्षक को प्रत्येक विद्यार्थी को प्रेम और सहानुभूति से अनुशासन का पाठ पढ़ाए। दण्ड का कोई प्रावधान नहीं होना चाहिए। वे दण्ड को अमानवीय मानते थे। उन्होंने अनुशासन को बनाए रखने के लिए प्रभावात्मकता का समर्थन किया और कहा कि शिक्षक प्रथमतः अपने जीवन में अनुशासन और कर्तव्यनिष्ठा लाए तभी विद्यार्थी उनका अनुसरण कर अनुशासित व कर्तव्यपरायण बनेंगे।⁷

शिक्षक:-

श्री अरविन्द ने विद्यार्थी के जीवन में शिक्षक की महत्वपूर्ण भूमिका का समर्थन किया है।

शिक्षक पथ-प्रदर्शक और सहयोगी के रूप में भूमिका निभाता है। श्री अरविन्द ने कहा कि शिक्षक इस बात में सहायता करता है कि विद्यार्थी स्वयं ज्ञान को प्राप्त करे और उस ज्ञान को विकसित करे। शिक्षक को चाहिए वह विद्यार्थी के मनोविज्ञान को समझे और उसके व्यक्तित्व में वृद्धि करे। यह वही शिक्षक कर सकता है जिसमें अध्यात्म और योग की शिक्षा का ज्ञान हो। वे स्वयं सबसे बड़े योगी थे।⁸

शिक्षार्थी:-

श्री अरविन्द शिक्षार्थी को शिक्षा का केंद्र मानते थे। उनका मानना था कि प्रत्येक विद्यार्थी भिन्न भिन्न योग्यता और प्रतिभा लेकर जन्म लेता है। शिक्षक को उसकी यही प्रतिभा को जानने की योग्यता होनी चाहिए। जिससे वह विद्यार्थियों का उचित विकास करें। विद्यार्थियों के लिए उनकी रुचि और योग्यता के आधार पर शिक्षा की व्यवस्था होनी चाहिए। श्री अरविन्द ने विद्यार्थी को ब्रह्मचर्य का पालन करने की बात कही है। जिससे विद्यार्थी एकाग्रता से शिक्षा ग्रहण कर सकें।⁹

विद्यालय:-

श्री अरविन्द के अनुसार विद्यालय ऐसा होना चाहिए जिसमें विद्यार्थी का भौतिक और आध्यात्मिक दोनों प्रकार का विकास संभव हो। अर्थात् विद्यालय भौतिक प्रगति और योग साधना का केंद्र होना चाहिए। उन्होंने बताया कि विद्यालय में सभी बच्चों को अपनी योग्यता के अनुसार प्रवेश दिया जाना चाहिए और उन्हें अपनी भाषा धर्म और संस्कृति के अध्ययन के लिए सभी प्रकार की सुविधाएं दी जानी चाहिए। विद्यालय का वातावरण विश्व बंधुत्व की भावना से परिपूर्ण होना चाहिए। श्री अरविन्द का आश्रम “एक अंतर्राष्ट्रीय शिक्षा केंद्र” है यह आवासीय शिक्षा संस्था है। जिसे बाद में “श्री अरविन्द इंटरनेशनल सेंटर ऑफ एजुकेशन” के नाम से जाना गया। यह पांडिचेरी के योग आश्रम का अविभाज्य अंग है क्योंकि योग और शिक्षा का उद्देश्य समान है- संपूर्णता की प्राप्ति कर शाश्वत सार्वभौमिक सत्ता से आत्मतत्त्व का मिलन। इस तरह यहां पर इसमें शिशु शिक्षा से लेकर उच्च शिक्षा एवं अनुसंधान तक की व्यवस्था है।¹⁰

निष्कर्ष:-

शोध लेख में अरविन्द के प्रमुख राजनीतिक साहित्यिक आध्यात्मिक प्रयोगों एवं कार्यों को शैक्षिक रूप में समझा। श्री अरविन्द एक साथ एक महान विचारक, राजनेता, साहित्यकार, शिक्षक एवम् योगी थे। उन्होंने सर्वांग योग की शिक्षा एवं प्रशिक्षण के माध्यम से मानवता के विकास का प्रयास किया। इस लेख में यह विदित है कि अरविन्द अपनी शिक्षा व्यवस्था में भारतीय परंपरा के श्रेष्ठ तत्व एवं आधुनिक विज्ञान के समन्वय पर जोर देते हैं। वह हर तरह से समन्वयवादी विचार को अपनाने पर बल देते हैं। उनमें प्रखर राष्ट्रीयता का भाव था। उनका सारा दर्शन व योग उनका मानव

मात्र के कल्याण के लिए था। यह विचार और तथ्य उनके प्रयोगों एवं कार्यों को आज भी महत्वपूर्ण बनाते हैं।

श्री अरविन्द के शिक्षा दर्शन को आधार मानकर वर्तमान राष्ट्रीय शिक्षा नीति-2020 में उनके द्वारा बताये गये शैक्षिक दर्शन के उद्देश्य को भलीभांति स्वीकार करते हुये, विद्यार्थी का भौतिक विकास, प्राणिक विकास, मानसिक विकास, अंतरात्मिक विकास और आध्यात्मिक विकास पर बल दिया गया है।

संदर्भ:-

1. वर्मा, वी.पी., आधुनिक भारतीय राजनीतिक चिंतन, लक्ष्मी नारायण अग्रवाल, आगरा, 1998, पृ. सं. 327
2. श्री अरविन्द का शिक्षा दर्शन, <https://www.dspmuranchi.ac.in/pdf/Blog/shri%20Arvind.pdf>
3. उपरोक्त
4. शैक्षिक विचार, M-ED-08, उत्तर प्रदेश राजर्षि टंडन मुक्त विश्वविद्यालय, इलाहाबाद, https://www.uprtou.ac.in/other_pdf/M-ED-08.pdf
5. https://www.uprtou.ac.in/other_pdf/M-ED-08.pdf
6. पवनदीप, ज्योति, मीना रानी, 4 अप्रैल 2022, अरविन्द घोष के शैक्षिक विचारों का वर्तमान शिक्षा में योगदान, <https://ijcrt.org/papers/IJCRT2204046.pdf>
7. उपरोक्त
8. श्री अरविन्द का शिक्षा दर्शन, <https://www.mpgkpdf.com/2022/07/shri-arvind-education-philosophy-in.html>
9. राजश्री, श्री अरविन्द आध्यात्मिक और शैक्षिक अध्ययन, https://www.researchgate.net/profile/Raj-Shree-3/publication/299441693_Shri/Arvindo_Ghosh/links/56f7872908ae95e8b6d2c0b0/Shri-Arvindo-Ghosh.pdf
10. अरविन्द के शिक्षा के उद्देश्य, पाठ्यक्रम, अध्ययन विधि, अनुशासन, <http://bit.ly/3LPdHjY>

सहायकाचार्या, राजनीति विज्ञान
केन्द्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय, जयपुर परिसर

संस्कृत से सम्बद्ध क्षेत्रों की समाज में सहभागिता

डॉ. प्रवीण कुमार

सारांश—

संस्कृत भाषा और इसका क्षेत्र बहुत व्यापक है। जीव-जगत, लोक-परलोक, समाज और संस्कृति इत्यादि समस्त विषयों और क्षेत्रों पर चर्चा एवं विचार मंथन इस भाषा के वाङ्मय में मिलता है। जीवन के विभिन्न क्षेत्रों से सम्बन्धित अतिमहत्त्वपूर्ण सामग्री संस्कृत भाषा के वाङ्मय में प्राप्त होती है, जो सार्वभौमिक मानव के लिए हर दृष्टि से उपयोगी है। सामाजिक, आर्थिक, धार्मिक-आध्यात्मिक, राजनीतिक, नैतिक, राष्ट्रीय, शैक्षिक, मानसिक व संवेगात्मक, विभिन्न कला-कौशल, कर्मण्यता, औषधि व चिकित्सा, ज्योतिष, गणित, खगोल, योगविद्या, ब्रह्मविद्या इत्यादि विभिन्न विषय क्षेत्रों से सम्बन्धित पर्याप्त और महत्त्वपूर्ण सामग्री संस्कृत भाषा की देन है। इनसे सम्बन्धित महत्त्वपूर्ण बातों और शिक्षाओं का प्रयोग या आचरण - व्यवहार प्रत्येक समाज के लिए महत्त्वपूर्ण अवदान है; क्योंकि संस्कृत वाङ्मय में उल्लेखित इन समस्त क्षेत्रों में एक सुसंयत और सुव्यवस्थित व्यवस्था के तहत मानव की समाज व राष्ट्रहित में सहभागिता और अवदान की परम्परा और संकल्पना की यथार्थ अभिव्यक्ति व परिणति देखी गई है। अतः संस्कृत से सम्बद्ध सभी क्षेत्र समाज के लिए अपना अमूल्य और महत्त्वपूर्ण अवदान व सहभागिता प्रस्तुत करने वाले सिद्ध होते रहे हैं।

उद्देश्य -

प्रस्तुत विषय पर प्रणीत इस शोधालेख का उद्देश्य संस्कृत भाषा में छपी हुई अमूल्य निधि को उद्घाटन कर उसे जन-जन के समक्ष प्रकाश में लाना है तथा प्रत्येक मानव को इस हेतु प्रेरित और प्रोत्साहित करना है कि वह प्राचीन संस्कृत वाङ्मय में उल्लेखित शिक्षाओं और प्रेरणाओं से शिक्षित व प्रेरित होकर स्वयं को एक सभ्य, सुसंस्कृत और जिम्मेदार सामाजिक व नागरिक बना सके तथा विभिन्न विषयों और क्षेत्रों में सिद्धहस्त होकर समाज की सुव्यवस्था तथा उन्नति में अपना योगदान और सहभागिता बना सके। क्योंकि संस्कृत भाषा और उसका वाङ्मय मानव को आजीविका, धर्म, राजनीति, नैतिकता, ज्ञान-विज्ञान, कला-कुशलता इत्यादि सभी में सदाचार और उच्चादर्शों का वरण करते हुए निष्णात अथवा प्रवीण होने का मार्ग प्रशस्त करती है। अतः संस्कृत भाषा से सम्बद्ध विभिन्न क्षेत्रों और उनके आदर्शों को अपनाकर नवीन एवं युवा पीढ़ी समाज के लिए अपनी महत्त्वपूर्ण सहभागिता और श्रेष्ठ अवदान प्रस्तुत कर सके, इसी उद्देश्य के साथ संस्कृत से सम्बद्ध विभिन्न क्षेत्रों की समाज में सहभागिता को प्रस्तुत करने का प्रयास किया जा रहा है।

शोधालेख-प्रस्तुति

भारत भूमि विश्व के समस्त ज्ञान-विज्ञान और सृष्टि के रहस्यों को अभिव्यक्त करने वाली स्थली है। ऐसा कोई ज्ञान-विज्ञान अथवा विषय नहीं है, जो भारतभूमि पर अवतरित हुई विभूतियों के मन-मस्तिष्क से परे हो। इस सबका निबद्धन अथवा प्रकटीकरण मिलता है हमारी सर्व प्राचीनतम भाषा तथा अन्य भाषाओं की जननी संस्कृत भाषा में, जिसे देववाणी, दैवीवाक्, सुरभारती, अमरभारती, गीर्वाणभारती इत्यादि विविध नामों से कहा जाता है- ‘संस्कृतं नाम दैवीवागन्वाख्याता महर्षिभिः’। संस्कार से सम्पन्न यह भाषा विश्व की समस्त भाषाओं में सर्वश्रेष्ठ एवं पूर्णतः वैज्ञानिक है। अपने नाम और स्वरूप के अनुसार संस्कारों से सम्पन्न इस भाषा ने सदैव से मानव को सुसंस्कृत और सदाचारी बनाने का महान कार्य किया है। क्योंकि संस्कृत भाषा का कोई भी ऐसा क्षेत्र और विषय नहीं है, जिससे मानव को नकारात्मकता, हीनता, पतन और दोषों की प्राप्ति हो; वरन् इस भाषा ने सर्वत्र संस्कार, स्वच्छता, शुद्धता, सकारात्मकता, सुव्यवस्था, उन्नति, विकास, सदाचार और श्रेष्ठता प्रदान करने का कार्य मानव के लिए किया है। अतः यह शत-प्रतिशत सिद्ध बात है कि संस्कृत भाषा के अन्तर्गत आने वाले सभी क्षेत्रों और विषयों से मानव उपादेय सामग्री तथा उत्कर्ष-प्राप्ति कराने वाली बातों का ग्रहण करता है; जिसमें प्रत्येक मानव अपने मानव होने की सार्थकता को सिद्ध करता है। क्योंकि शिशु के जन्म से पूर्व ही, जबकि वह माता के गर्भ में रहता है, संस्कारों की प्रक्रिया शुरू हो जाती है और वह आजीवन, बल्कि मरणोपरान्त (अन्त्येष्टि संस्कार) तक चलती है। अतः औपचारिक एवं सैद्धान्तिक रूप से किए गए सोलह संस्कार मात्र कर्तव्य कर्म की इतिश्री नहीं होते कि संस्कार की औपचारिकता सम्पन्न करने से ही मनुष्य संस्कारी बन जाता है, वरन् इस भाषा में सैद्धान्तिक और व्यावहारिक रूप से मानव को आजीवन संस्कारवान्, सदाचारी और दायित्वों का निर्वहन करने वाला जिम्मेदार शिष्य, ब्रह्मचारी, गृहस्थ, सुनागरिक और राष्ट्रीय भावना से ओत-प्रोत मानव बनाने की क्षमता और विशेषता है। इस समस्त कार्यप्रक्रिया में महत्वपूर्ण भूमिका रहती है, उन विषयों और क्षेत्रों की, जिससे संस्कृत भाषा परिपूर्ण और विशिष्ट बनी हुई है। यथा- आर्थिक क्षेत्र को देखें तो संस्कृत में सदैव शुद्ध-सात्विकी और पापरहित आजीविका वृत्ति को अपनाने की बात कही गई है। कहीं भी हिंसा आधारित, अधर्म युक्त, अमर्यादित और पापपूर्ण आजीविका का समर्थन नहीं किया गया तथा न ही इस प्रकार की किसी आजीविका को अपनाने की बात कही गई है, वरन् सर्वत्र धर्म और नीति के मार्ग पर चलकर शुद्ध-सात्विक और श्रेष्ठ माध्यमों से तथा मेहनत से जीविकोपार्जन की बात कही गई है¹- अक्षैर्मा दीव्यः कृषि-मित्कृषस्व..... ॥² चाहे ब्रह्मचारी हो, गृहस्थ हो या मुनि-तपस्वी अथवा संन्यासी- सभी के लिए धर्मसम्मत व पापरहित आजीविका अपनाना संस्कृत भाषा की वह अवधारणा है, जिससे समाज में भ्रष्टाचार, अन्याय, पाप और अधर्मादि विभिन्न अपराधों के

लिए कोई अवसर ही प्राप्त नहीं होता; क्योंकि सभी जन जब श्रेष्ठ साधनों से अर्जित आजीविका को अपनाते हैं, तो इससे सम्पूर्ण समाज और राष्ट्र में सुव्यवस्था और मूल्यों का उत्कर्ष बना रहता है। इस हेतु संस्कृत में विभिन्न आजीविकाओं- कृषि, गोरक्षा अथवा पशुपालन, व्यापार 'पशूनां रक्षणं...वैश्यस्य कृषिमेव च।।'³ प्रजारक्षण,⁴ अध्यापन अथवा शिक्षण कार्य⁵ तथा विभिन्न प्रकार के शिल्प कर्म, कला-कौशल तथा सेवा कर्म⁶ को अपनाने और उनके द्वारा अर्थार्जन करने की परम्परा और निर्देश प्राप्त होते हैं। चारों वर्णों के मानवों के लिए आजीविका के ऐसे विभिन्न कर्म निश्चयमेव सामाजिक सुव्यवस्था और मानव को कर्मशील बनाए रखने वाले हैं; क्योंकि इन कार्यों से कदापि किसी का अहित एवं सामाजिक अपराध नहीं बनता। साथ ही इन विभिन्न कर्मों से समाज के सभी वर्गों और वर्गों की आवश्यकताओं की पूर्ति भी होती है और धर्म-कर्म, देश सेवा व राष्ट्ररक्षा, व्यापार, कृषि, पशुपालन तथा कला-कौशलों और विभिन्न कार्यों की परम्परा एवं निष्पादन भी होता है। यह समस्त समाज के लिए अत्यावश्यक है, अन्यथा इनके बिना जगत की व्यवस्था संचालित होना असम्भव है। अपने कर्म का सम्यक् पालन ही मनुष्य को सिद्धि की प्राप्ति कराता है- 'स्वे स्वे कर्मण्यभिरतः संसिद्धिं लभते नरः।'⁷ कर्म से विमुख व्यक्ति का जीवन निरर्थक है तथा समाज व्यवस्था में प्रमाद है। किसी को पीड़ित या परेशान करके आजीविका सम्पादित करने की छूट राजा-महाराजाओं के लिए भी नहीं दी गई-

अन्यायेन नृपो राष्ट्रात्स्वकोशं योऽभिवर्धयेत्।

सोऽचिराद्विगतश्रीको नाशमेति सबान्धवः।।'⁸

यदि कोई राजा भी अन्याय से धनार्जित करता है तो वह उसके विनाश का कारण बनता है, फिर सामान्य व्यक्ति की तो बात ही क्या अर्थात् उसके लिए तो इसकी छूट लेश मात्र भी नहीं है। दूसरी ओर सात्विकी जीविकावृत्ति महान फलदायी होती है। इसीलिए संस्कृत वाङ्मय में वर्णित आजीविका वृत्ति केवल मानव के भरण-पोषण का साधन नहीं, वरन् समाज के सहयोग और परस्पर एक-दूसरे की आवश्यकताओं की पूर्ति का महत्वपूर्ण साधन है। संस्कृत वाङ्मय में विभिन्न कला-कौशलों, ज्ञान-विज्ञान आदि का निरूपण मिलता है, वह समाज की विभिन्न क्षेत्रों और विभिन्न आयामों की सुदृढ़ता व उन्नति का सूचक है। आज संस्कृत साहित्य में वर्णित विभिन्न कलाओं, ज्ञान-विज्ञान⁹ और शास्त्रों व अनुसंधानों के क्षेत्र में प्रवीण हुआ मानव समाज की अनेकशः उन्नति व विकास में और उत्थान व उत्कर्ष में महत्वपूर्ण भूमिका प्रस्तुत कर रहा है, यह हमारे समाज व देश के गौरव व वैशिष्ट्य को दर्शाता है।

संस्कृत में धार्मिक क्षेत्र से सम्बन्धित पर्याप्त सामग्री मिलती है; जिसमें धर्म का वास्तविक स्वरूप और लक्षण धैर्य, क्षमा, संयम, सत्य, अहिंसा आदि बतलाया गया है- 'धृतिः क्षमा

दमोऽस्तेयं..... दशकं धर्मलक्षणम्॥¹⁰ मनुष्य के लिए हर परिस्थिति में मन, वचन और कर्म से धर्मपालन को अनिवार्य कहा गया है तथा यह बतलाया गया है कि कर्मकाण्ड मात्र ही धर्म नहीं है, वर्ण वह समस्त आचार-व्यवहार और सदाचार जो कि स्व एवं परहित में है तथा जिससे कभी किसी का कोई भी अहित या पीड़ा व दुःख न पहुँचे वह धर्म है तथा इस धर्म का आचरण व्यष्टि व समष्टि के लिए सदैव हितकारी होता है; क्योंकि उसी में सबका कल्याण निहित हैं- ‘यतोऽभ्युदयनिःश्रेयस सिद्धिः सः धर्मः।’¹¹ यदि धर्म का सम्यक् परिपालन और रक्षा की जाती है, तो सम्पूर्ण समाज और राष्ट्र की सुरक्षा है, अन्यथा धर्म का हास व नाश सम्पूर्ण सृष्टि व मानव समाज का विनाश होता है। यथोक्तम्-

धर्म एव हतो हन्ति धर्मो रक्षति रक्षितः।

तस्माद्बद्धधर्मो न हन्तव्यो मा नो धर्मो हतोऽवधीत्॥¹²

इस प्रकार संस्कृत वाङ्मय में निबद्ध धार्मिक भावना और उसका परिपालन समाज की व्यवस्था और उन्नति हेतु परमावश्यक है, अन्यथा धर्मरक्षा के अभाव में सम्पूर्ण समाज नैतिकता और न्याय से पतित होकर विनष्ट हो जाएगा। इतिहास साक्षी है कि जब-जब समाज में अधर्म और अन्याय का वर्चस्व बढ़ा है, तब-तब धर्म ने समाज की व्यवस्था और रक्षा का दायित्व सम्भाला है।

संस्कृत भाषा में विभिन्न विद्याओं और शास्त्र शिक्षा का सविस्तृत एवं सार्थक विवेचन मिलता है। यह मानव को विभिन्न विद्याओं और शास्त्रों में प्रवीण कर उसके व्यक्तित्व को बहुआयामी और समाज व राष्ट्र के विभिन्न दायित्वों को निर्वहन करने योग्य बनाता है। संस्कृत वाङ्मय में बालक की शिक्षा-दीक्षा की जो पद्धति और प्रक्रिया दी गई है, वह मानव का सर्वांगीण विकास करने वाली तथा उसे सदाचारी सभ्य सामाजिक और राष्ट्रीय निर्माण में अपनी महत्वपूर्ण भूमिका प्रस्तुत करने हेतु तैयार करती है। गुरुकुल परम्परा में गुरु के सान्निध्य में कठोर नियमों एवं संयमपूर्ण जीवनशैली को अपनाते हुए ब्रह्मचर्यव्रत का निर्वाह करने वाला शिष्य अथवा विद्यार्थी न केवल अपने अध्ययन काल में, वरन् आजीवन श्रेष्ठ व उन्नत समाज के निर्माण हेतु तथा राष्ट्र के प्रति समर्पित रहता है तथा अपनी महत्वपूर्ण भूमिका प्रस्तुत करता है। घर-परिवार, समाज और राष्ट्र के प्रति दायित्वों का निर्वहन करने वाले मानव अच्छी शिक्षा से ही तैयार होते। संस्कृत में ज्ञानकाण्ड और कर्मकाण्ड का जो स्वरूप और वर्णन मिलता है, वह समाज की शैक्षिक, आध्यात्मिक और धार्मिक उन्नति में महत्वपूर्ण सिद्ध होता है।

राजनीति और राष्ट्रीयता का आदर्शपूर्ण वर्णन मानव को सम्यक् राजव्यवस्था तथा सुशासन संचालन की प्रेरणा देने वाला है तथा राष्ट्रीय प्रेम, राष्ट्रभक्ति और देशभक्ति की भावना जाग्रत और संचारित करता है। गीता मानव में राष्ट्रीय भावना और समाज के प्रति कर्तव्य बोध जाग्रत करने वाला ग्रन्थ है। अपने धर्म-कर्म और कर्तव्यों को पूर्ण करते हुए यदि मनुष्य को अपने प्राणों का उत्सर्ग भी शिक्षासन्देशः

करना पड़े तो वह श्रेष्ठ है, परन्तु स्वकर्तव्य विमुख होकर रहना अथवा जो अपने लिए अनुचित है, ऐसे किसी दूसरे के धर्म-कर्म का वरण करना भय का कारण बनता है- **स्वधर्मे निधनं श्रेयः परधर्मो भयावहः॥**¹² इस प्रकार की गीता की विचारावधारणा प्रत्येक मनुष्य को अपने कर्तव्य व दायित्वों में निरत करती है। वेदों में उल्लेखित **‘सं गच्छध्वं सं वदध्वं सं वो मनांसि जानताम्।’**¹⁴ तथा ऐसे ही अन्य मन्त्र¹⁵ वह सामाजिक आदर्श है, जो मानव में ‘वसुधैव कुटुम्बकम्’ की भावना पैदा करते हैं तथा राष्ट्रीय एवं सामाजिक उच्च आदर्शों के द्योतक हैं। **‘माताभूमि पुत्रोऽहं पृथिव्याः’**¹⁶ तथा **‘द्यावा नो अद्य पृथिवी अनागसो मही त्रायेतां सुविताय मातरा’**¹⁷ एवं **‘जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादपि गरीयसी’** जैसे संस्कृत वाक्य मनुष्य के राष्ट्रप्रेम और मातृभूमि के प्रति स्वामिभक्ति के सूचक हैं। जहाँ मातृभूमि को माता से बढ़कर पूजनीय व गौरवशाली कहा गया है। संस्कृत भाषा राष्ट्रीय एकता की साधक है और राष्ट्रीय एकता सामाजिक एकता व सद्भाव के बिना सम्भव नहीं। अतः समाज की एकता, सद्भाव, समानता और सौहार्द के निर्माण व विकास में निःसन्देह संस्कृत भाषा का महत्वपूर्ण अवदान सदैव से रहा है।

सर्वविध पर्यावरण शुद्धि की विचारधारा संस्कृत वाङ्मय में अनेकशः प्रतिपादित है। इसमें व्यक्ति के मानसिक पर्यावरण¹⁸ की शुद्धि भी अतिमहत्वपूर्ण व आवश्यक मानी गई है। मन भाव और विचारों की शुद्धता अवश्यमेव समाज में सद्भाव और उन्नति की आधायिका है। धार्मिक, शारीरिक एवं पर्यावरणीय दृष्टि से यज्ञ-हवन का महत्व बतलाया गया है; परन्तु समाज के नैतिक और आध्यात्मिक उत्कर्ष की दृष्टि से भी यज्ञ - हवन महत्वपूर्ण सिद्ध होते हैं एवं इनसे ही सृष्टि चक्र की निरन्तरता सम्भव है। समाज में रहकर एक-दूसरे की रक्षा और सहायता मनुष्य का प्रथम कर्तव्य बतलाया गया है- **‘पुमान् पुमांसं परि पातु विश्वतः’**¹⁹ वेद में सब लोगों की प्रार्थनाएँ मनुष्यों में परस्पर सुमति और सद्भावना के विस्तार के लिए कही गई हैं²⁰ तथा यजुर्वेद के शान्तिपाठ द्वारा समस्त विश्व की शान्ति और मंगल की कामना की गई है। इस प्रकार के उल्लेख निःसन्देह संस्कृत भाषा के सामाजिक अवदान के सूचक हैं। क्योंकि बिना सामाजिकता की भावना और सामाजिक सहभागिता के मानव अपने जीवन में व समाज के किसी भी क्षेत्र में सफल नहीं हो सकता। कर्मशीलता, उद्योग एवं पुरुषार्थ का पालन सामाजिक गतिशीलता तथा समाज व्यवस्था हेतु आवश्यक है। अतः संस्कृत वाङ्मय में अनेक प्रकार से कर्मण्यता और उद्योगशीलता की आवश्यकता और महत्व बतलाया गया है।²¹ उद्योग निरत अथवा कर्मशील व्यक्ति समाज में अनेक प्रकार से अपनी सहभागिता बनाए रखता है।

निष्कर्ष- संस्कृत भाषा का विस्तार और व्यापकता सृष्टि के प्रत्येक क्षेत्र तक बनी हुई है। कोई भी क्षेत्र एवं विषय इस भाषा के दायरे से परे नहीं है, वरन् सभी विषयों और क्षेत्रों का उद्गम एवं पर्यावसान इसी भाषा में निहित है। जीव-जगत् के विभिन्न क्षेत्रों से सम्बद्ध बातें और विषय इस भाषा में जिस रूप में प्राप्त होती हैं, वे निःसन्देह मानव समाज के लिए अत्यन्त उपादेय और आवश्यक हैं। क्योंकि संस्कृत द्वारा निर्देशित और प्रदत्त शिक्षाओं व उपदेशों से मानव समाज के प्रत्येक क्षेत्र में

क्रियाशील व सहभागी बना रहता है। सारांशतः आर्थिक, सामाजिक, सांस्कृतिक, धार्मिक, शैक्षिक, राष्ट्रीयता तथा ज्ञान-विज्ञान और कला-कौशलों इत्यादि विभिन्न क्षेत्रों और विषयों से सम्बन्धित विवेचन और उपयोगी सामग्री द्वारा सामाजिक अवदान एवं सहभागिता स्पष्टतः सिद्ध होती है।

सन्दर्भ सूची

1. महाभारत, शान्तिपर्व, अध्याय 62, 87, 188/12 - 'गोभ्यवृत्तिं समास्थाय॥'
2. ऋग्वेद, 18/34/13
3. मनुस्मृति, 1/90 एवं गीता 18/44- 'कृषिगौरक्ष्यवाणिज्ययं.....॥'
4. मनुस्मृति, 1/89 'प्रजानां रक्षणं...क्षत्रियस्य समासतः।' एवं गीता, 18/43; महाभारत, शान्तिपर्व, 189/5
5. महाभारत, शान्तिपर्व, 53/8, 49/63), 234/11; मनुस्मृति, 1/88- 'अध्यापनमध्ययनं यजनं याजनं.....॥'; गीता, 18/42
6. गीता, 18/44; मनुस्मृति, 1/91; महाभारत शान्तिपर्व, 296/8-9 एवं उद्योग पर्व, 134/17- 'दासकर्मकरान्', 63/12 'शुश्रूषाकृतकार्यस्य'
7. गीता, 18/45
8. याज्ञवल्क्य स्मृति, आचाराध्याय, 340 / पृष्ठ-393
9. 'भारतस्य प्राचीनं ज्ञान-विज्ञानम्', भाग 1-2, स्वरमङ्गला, विशेषाङ्क, वर्ष-46, अङ्क-4, अक्टूबर-दिसम्बर, 2021, राजस्थान संस्कृत अकादमी, जयपुर से प्रकाशित शोध पत्रिका
10. मनुस्मृति, 6/92 एवं महाभारत, शान्तिपर्व, 259/3
11. वैशेषिक सूत्र, (वैशेषिक दर्शन-कणाद) 1/1/2
12. मनुस्मृति, 8/15
13. गीता, 3/35
14. ऋग्वेद, 10/191/2 ऋग्वेद, 10/191/3-4
15. ऋग्वेद, 10/191/3-4
16. अथर्ववेद, 12/1/12
17. ऋग्वेद, 10/35/3
18. यजुर्वेद, 11/47 - 'अप दुर्मतिं जहि' एवं 34/1 'तन्मे मनः शिवसंकल्पमस्तु'; अथर्ववेद, 3/30 सूक्त
19. ऋग्वेद, 6/75/14
20. अथर्ववेद, 3/30/4 'येन देवा न वियन्ति नो च.....॥'
21. अथर्ववेद, 3/30/7 एवं गीता, 3/8, 20- 'कर्मणैव हि संसिद्धि.....॥' तथा हितोपदेश, मित्रलाभ, पद्य-31, 223

सहायकाचार्य (अतिथि)

शिक्षाशास्त्र विद्याशाखा, केन्द्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय, जयपुर

भारतीय प्राचीन शिक्षा प्रणाली का स्वरूप

डॉ. प्रमोद कुमार बुटोलिया

सार संक्षेप

भारतीय शिक्षा प्रणाली आश्रमों, मंदिरों और स्वदेशी विद्यालयों के रूप में जारी रही। मध्यकाल में मकतब और मदरसे शिक्षा प्रणाली का हिस्सा बन गए। पूर्व-औपनिवेशिक काल के दौरान, भारत में स्वदेशी शिक्षा का विकास हुआ। यह उस औपचारिक प्रणाली का विस्तार था जिसने पहले जड़ें जमा ली थीं। यह प्रणाली अधिकतर धार्मिक एवं आध्यात्मिक शिक्षा का स्वरूप थी। बंगाल में टोल, पश्चिमी भारत में पाठशालाएँ, बिहार में चतुस्पदी और भारत के अन्य हिस्सों में भी इसी तरह के स्कूल मौजूद थे। दान के माध्यम से स्थानीय संसाधनों ने शिक्षा का समर्थन किया। ग्रंथों और संस्मरणों के संदर्भों से पता चलता है कि दक्षिण भारत में ग्रामीणों ने भी शिक्षा का समर्थन किया था।

जैसा कि हम समझते हैं, भारत की प्राचीन शिक्षा प्रणाली छात्रों के आंतरिक और बाहरी दोनों प्रकार के समग्र विकास पर ध्यान केंद्रित करती थी, इस प्रकार उन्हें जीवन के लिए तैयार करती थी। शिक्षा मुफ्त थी और केंद्रीकृत नहीं थी। इसकी नींव भारत की समृद्ध सांस्कृतिक परंपराओं में रखी गई थी, जिससे जीवन के भौतिक, बौद्धिक, आध्यात्मिक और कलात्मक पहलुओं के समग्र विकास में मदद मिली। हमारी वर्तमान शिक्षा प्रणाली को भारत की प्राचीन शिक्षा प्रणाली से बहुत कुछ सीखना है। इसलिए, सीखने को स्कूल के बाहर की दुनिया से जोड़ने पर जोर दिया जा रहा है। आज शिक्षाविद् बहुभाषी और बहुसांस्कृतिक शिक्षा की भूमिका और महत्व को पहचानते हैं, जिससे प्राचीन और पारंपरिक ज्ञान को समकालीन शिक्षा से जोड़ा जा सके।

मुख्य शब्द -

बहुसांस्कृतिक, बहुभाषी, पाठ्यचर्या, पाठ्यक्रम, गुरुकुल, शैक्षिक केंद्र, इतिहास, आन्विक्षिकी, मीमांसा, शिल्पशास्त्र, अर्थशास्त्र, वार्ता, धनुर्विद्या, अग्रहार इत्यादि।

परिचय

यह सर्वविदित तथ्य है कि विभिन्न जलवायु और संस्कृति वाले विभिन्न क्षेत्रों से यात्री प्राचीन काल से ही भारत के कुछ हिस्सों की यात्रा करने लगे थे। उनके लिए भारत आश्चर्य की भूमि थी। भारतीय संस्कृति, धन, धर्म, दर्शन, कला, वास्तुकला, साथ ही इसकी शैक्षिक प्रथाओं की प्रसिद्धि दूर-दूर तक फैल गई थी। प्राचीन काल की शिक्षा प्रणाली को ज्ञान, परंपराओं और प्रथाओं का एक स्रोत माना जाता था जो मानवता का मार्गदर्शन और प्रोत्साहन करती थी।

प्राचीन शिक्षा प्रणाली की प्रमुख विशेषताएँ

ऋग्वेद के समय से हमारी प्राचीन शिक्षा प्रणाली समय के साथ विकसित हुई तथा आंतरिक और बाह्य दोनों तत्वों का ध्यान रखते हुए व्यक्ति के समग्र विकास पर ध्यान केंद्रित किया। यह प्रणाली जीवन के नैतिक, शारीरिक, आध्यात्मिक और बौद्धिक पहलुओं पर केंद्रित थी। इसमें विनम्रता, सच्चाई, अनुशासन, आत्मनिर्भरता और सभी प्राणीयों के प्रति सम्मान जैसे मूल्यों पर जोर दिया गया। छात्रों को मनुष्य और प्रकृति के बीच संतुलन की प्रशंसा करना सिखाया गया। शिक्षक और शिक्षार्थी स्वयं, परिवार और समाज के प्रति कर्तव्यों को पूरा करने वाले वेदों और उपनिषदों के सिद्धांतों का पालन करते थे। इस प्रकार वे जीवन के सभी पहलुओं को शामिल करते थे। शिक्षा प्रणाली सीखने और शारीरिक विकास दोनों पर केंद्रित थी। दूसरे शब्दों में, स्वस्थ मन और स्वस्थ शरीर पर जोर दिया गया। इस प्रकार भारत में शिक्षा जीवन की पूरक होने की विरासत रखती है।

शिक्षा के स्रोत

शिक्षा की प्राचीन प्रणाली वेद, ब्राह्मण, उपनिषद और धर्मसूत्र की शिक्षा थी। आर्यभट्ट, पाणिनि, कात्यायन और पतंजलि का नाम तो प्रायः सभी सुनते ही हैं। इन सभी के लिखे ग्रन्थ और चरक व सुश्रुत के चिकित्सा ग्रंथ भी सीखने के कुछ स्रोत थे। शास्त्रों और काव्य (कल्पनाशील और रचनात्मक साहित्य) के बीच भी अंतर किया गया। सीखने के स्रोत इतिहास, आन्विक्षिकी (तर्क), मीमांसा, शिल्पशास्त्र (वास्तुकला), अर्थशास्त्र (राजनीति), वार्ता (कृषि, व्यापार, वाणिज्य, पशुपालन) और धनुर्विद्या (तीरंदाजी) जैसे विभिन्न विषयों से लिए गए थे।

शारीरिक शिक्षा भी एक महत्वपूर्ण पाठ्यचर्या क्षेत्र था जिसमें विद्यार्थी दक्षता प्राप्त करने के लिए क्रीड़ा (खेल, मनोरंजक गतिविधियाँ), व्यायामों, धनुर्विद्या (तीरंदाजी), और योगसाधना (मन और शरीर को प्रशिक्षित करना) में भाग लिया करते थे। गुरुओं और उनके शिष्यों ने सीखने के सभी क्षेत्रों में कुशल बनने के लिए कर्तव्यनिष्ठा से मिलकर काम किया।

विद्यार्थियों की शिक्षा का मूल्यांकन करने के लिए शास्त्रार्थ का आयोजन किया जाता था। सीखने के उन्नत चरण में एक विद्यार्थी अपने से अवर सहपाठी का मार्गदर्शन किया करता था। वहाँ समूह/सहकर्मी अधिगम की प्रणाली भी मौजूद थी, जैसे आपके पास समूह/सहकर्मी कार्य है।

भारत में प्राचीन शिक्षा प्रणाली – जीवन जीने का एक तरीका

प्राचीन भारत में शिक्षा प्रणाली के औपचारिक और अनौपचारिक दोनों प्रकार विद्यमान थे। स्वदेशी शिक्षा घरों, मंदिरों, पाठशालाओं, टोलों और गुरुकुलों में दी जाती थी। घरों, गांवों और मंदिरों में ऐसे लोग थे जो छोटे बच्चों को जीवन के पवित्र तरीके अपनाने में मार्गदर्शन करते थे।

मंदिर भी शिक्षा के केंद्र थे और हमारी प्राचीन प्रणाली के ज्ञान को बढ़ावा देने में रुचि लेते थे। छात्र उच्च ज्ञान के लिए विहारों और विश्वविद्यालयों में जाते थे। शिक्षण मुख्यतः मौखिक था और छात्रों को कक्षा में जो पढ़ाया जाता था उसे याद रखते थे और उस पर मनन करते थे।

गुरुकुल, जिन्हें आश्रम भी कहा जाता है, शिक्षा के आवासीय स्थान थे। इनमें से कई का नाम ऋषियों के नाम पर रखा गया था। जंगलों में स्थित, शान्त एवं शांत वातावरण वाले गुरुकुलों में सैकड़ों छात्र एक साथ शिक्षा ग्रहण करते थे। प्रारंभिक वैदिक काल में महिलाओं को भी शिक्षा तक पहुंच प्राप्त थी। प्रमुख महिला वैदिक विद्वानों में, हमें मैत्रेयी, विश्वम्भरा, अपाला, गार्गी और लोपामुद्रा जैसे कुछ नामों का उल्लेख मिलता है।

उस अवधि के दौरान, गुरु और उनके शिष्य दैनिक जीवन में एक-दूसरे की मदद करते हुए रहते थे। मुख्य उद्देश्य पूर्ण शिक्षा प्राप्त करना, अनुशासित जीवन जीना और अपनी आंतरिक क्षमता को पहचानना था। छात्र अपने लक्ष्य प्राप्त करने तक वर्षों तक अपने घरों से दूर रहते थे। गुरुकुल वह स्थान भी था जहाँ गुरु और शिष्य का रिश्ता समय के साथ मजबूत होता गया। इतिहास, वाद-विवाद की कला, कानून, चिकित्सा आदि जैसे विभिन्न विषयों में अपनी शिक्षा प्राप्त करते समय, न केवल अनुशासन के बाहरी आयामों पर बल्कि व्यक्तित्व के आंतरिक आयामों को समृद्ध करने पर भी जोर दिया गया।

भारत में प्राचीन शिक्षा प्रणाली –

इस अवधि के दौरान ज्ञान की खोज के लिए भिक्षुओं और भिक्षुणियों के लिए ध्यान करने, बहस करने और विद्वानों के साथ चर्चा करने के लिए कई मठ/विहार स्थापित किए गए थे। इन विहारों के आसपास उच्च शिक्षा के अन्य शैक्षिक केंद्र विकसित हुए, जिन्होंने चीन, कोरिया, तिब्बत, बर्मा, सीलोन, जावा, नेपाल और अन्य दूर देशों के छात्रों को आकर्षित किया।

विहार और विश्वविद्यालय

जातक कथाएँ, जुआन जैंग और आई-किंग (चीनी विद्वान) द्वारा दिए गए वृत्तांत, साथ ही अन्य स्रोत हमें बताते हैं कि राजाओं और समाज ने शिक्षा को बढ़ावा देने में सक्रिय रुचि ली। परिणामस्वरूप अनेक प्रसिद्ध शिक्षा केन्द्र अस्तित्व में आये। इस अवधि के दौरान विकसित होने वाले सबसे उल्लेखनीय विश्वविद्यालयों में तक्षशिला, नालंदा, वल्लभी, विक्रमशिला, ओदंतपुरी और जगद्वला में स्थित थे। ये विश्वविद्यालय विहारों के संबंध में विकसित हुए। बनारस, नवदीप और कांची में मंदिरों के संबंध में विकास हुआ और वे उन स्थानों पर सामुदायिक जीवन के केंद्र बन गए जहाँ वे स्थित थे।

ये संस्थान उन्नत स्तर के छात्रों की जरूरतों को पूरा करते थे। ऐसे छात्र उच्च शिक्षा केंद्रों से जुड़ते थे और प्रसिद्ध विद्वानों के साथ आपसी विचार-विमर्श और वाद-विवाद द्वारा अपना ज्ञान विकसित करते थे।

इतना ही नहीं, कभी-कभी राजा द्वारा एक सभा में भी बुलाया जाता था जिसमें देश के विभिन्न विहारों और विश्वविद्यालयों के विद्वान मिलते थे, बहस करते थे और अपने विचारों का आदान-प्रदान करते थे।

इस भाग में हम आपको प्राचीन काल के दो विश्वविद्यालयों की झलक दिखाएंगे। इन विश्वविद्यालयों को दुनिया में शिक्षा के सर्वोत्तम केंद्रों में से एक माना जाता था। इन्हें हाल ही में संयुक्त राष्ट्र शैक्षिक, वैज्ञानिक और सांस्कृतिक संगठन (यूनेस्को) द्वारा विरासत स्थल घोषित किया गया है।

तक्षशिला

प्राचीन काल में तक्षशिला कई शताब्दियों तक बौद्ध धर्म की धार्मिक शिक्षाओं सहित शिक्षा का एक प्रसिद्ध केंद्र था। 5वीं शताब्दी ईस्वी में इसके नष्ट होने तक यह दुनिया भर के छात्रों को आकर्षित करता रहा। यह अपनी उच्च शिक्षा के लिए जाना जाता था और पाठ्यक्रम में प्राचीन धर्मग्रंथों, कानून, चिकित्सा, खगोल विज्ञान, सैन्य विज्ञान और अठारह शिल्पों या कलाओं का अध्ययन शामिल था। तक्षशिला अपने शिक्षकों की विशेषज्ञता के कारण शिक्षा के स्थान के रूप में प्रसिद्ध हो गया। इसके प्रसिद्ध शिष्यों में प्रसिद्ध भारतीय व्याकरणविद् पाणिनि भी थे। वह भाषा और व्याकरण के विशेषज्ञ थे और उन्होंने व्याकरण पर अष्टाध्यायी नामक महानतम कृतियों में से एक की रचना की। जीवक, प्राचीन भारत के सबसे प्रसिद्ध चिकित्सकों में से एक, और चाणक्य (जिन्हें कौटिल्य के नाम से भी जाना जाता है), जो शासन कला के कुशल प्रतिपादक थे, दोनों ने यहीं अध्ययन किया था। लंबी और कठिन यात्रा के बावजूद छात्र काशी, कोसल, मगध और अन्य देशों से तक्षशिला आते थे। तक्षशिला एक प्राचीन भारतीय शहर था, जो अब उत्तर-पश्चिमी पाकिस्तान में है। यह एक महत्वपूर्ण पुरातात्विक स्थल है और यूनेस्को ने 1980 में इसे विश्व धरोहर स्थल घोषित किया था। इसकी प्रसिद्धि विश्वविद्यालय पर टिकी हुई है, जहां कहा जाता है कि चाणक्य ने अपने अर्थशास्त्र की रचना की थी। पुरातत्वविद् अलेक्जेंडर कनिंघम ने 19वीं सदी के मध्य में इसके खंडहरों की खोज की थी।

शिक्षक की भूमिका

छात्रों के चयन से लेकर उनके पाठ्यक्रम को डिजाइन करने तक सभी पहलुओं में शिक्षकों को पूर्ण स्वायत्तता थी। जब शिक्षक छात्रों के प्रदर्शन से संतुष्ट हो गए, तो पाठ्यक्रम समाप्त हो गया।

वह जितने चाहें उतने छात्रों को प्रवेश देते थे और वही पढ़ाते थे जो उनके छात्र सीखने के इच्छुक होते थे। वाद-विवाद और विचार-विमर्श शिक्षण के प्राथमिक तरीके थे। शिक्षकों को उनके उन्नत स्तर के छात्रों द्वारा सहायता प्रदान की गई।

नालंदा विश्वविद्यालय

जब जुआन जांग ने नालंदा का दौरा किया, तो उसे नाला कहा जाता था और यह विभिन्न विषयों में उच्च शिक्षा का केंद्र था। विश्वविद्यालय ने देश और दुनिया के विभिन्न हिस्सों से विद्वानों को आकर्षित किया। चीनी विद्वान आई-किंग और जुआन जांग ने 7वीं शताब्दी ईस्वी में नालंदा का दौरा किया था। उन्होंने नालंदा का विशद विवरण दिया है। उन्होंने नोट किया है कि बहस और चर्चा के तरीकों के माध्यम से विभिन्न विषयों में प्रतिदिन लगभग एक सौ प्रवचन होते थे। जुआन जांग स्वयं योगशास्त्र का अध्ययन करने के लिए नालंदा के छात्र बन गए। उन्होंने उल्लेख किया है कि नालंदा के कुलाधिपति, शीलभद्र, योग में सर्वोच्च जीवित विशेषज्ञ थे। नालंदा विश्वविद्यालय द्वारा प्रस्तावित अध्ययन पाठ्यक्रमों में विस्तृत क्षेत्र शामिल था, उस समय उपलब्ध ज्ञान का लगभग पूरा दायरा। नालंदा में छात्रों ने वेदों का अध्ययन किया और उन्हें ललित कला, चिकित्सा, गणित, खगोल विज्ञान, राजनीति और युद्ध की कला में भी प्रशिक्षित किया गया।

प्राचीन नालंदा 5वीं शताब्दी ई. से 12वीं शताब्दी ई. तक शिक्षा का केंद्र था। वर्तमान राजगीर, बिहार, भारत में स्थित, नालंदा दुनिया के सबसे पुराने विश्वविद्यालयों में से एक था और यूनेस्को ने नालंदा महाविहार के खंडहरों को विश्व धरोहर स्थल घोषित किया था। नए नालंदा विश्वविद्यालय की परिकल्पना अंतर-सभ्यतागत संवाद के केंद्र के रूप में की गई है।

समाज की भूमिका

उस समय ज्ञान को पवित्र माना जाता था और कोई शुल्क नहीं लिया जाता था। शिक्षा के प्रति योगदान को दान का सर्वोच्च रूप माना जाता था। समाज के सभी सदस्यों ने किसी न किसी रूप में योगदान दिया। वित्तीय सहायता अमीर व्यापारियों, अमीर माता-पिता और समाज से मिली। इमारतों के उपहार के अलावा, विश्वविद्यालयों को भूमि के उपहार भी मिले। मुफ्त शिक्षा का यह रूप वल्लभी, विक्रमशिला और जगदला जैसे अन्य प्राचीन विश्वविद्यालयों में भी प्रचलित था।

उसी समय भारत के दक्षिण में, अग्रहारों ने सीखने और सिखाने के केंद्र के रूप में कार्य किया। दक्षिण भारतीय राज्यों में अन्य सांस्कृतिक संस्थाएँ भी थीं जिन्हें घाटिका और ब्रह्मपुरी के नाम से जाना जाता था। घाटिका धर्म सहित शिक्षा का केंद्र था और आकार में छोटा था। अग्रहार एक बड़ी संस्था थी, विद्वान ब्राह्मणों की एक पूरी बस्ती, जिसके पास सरकार की अपनी शक्तियाँ

होती थीं और समाज से उदार दान द्वारा इसका रखरखाव किया जाता था। इस अवधि के दौरान मंदिर, मठ, जैन बसादियाँ और बौद्ध विहार भी शिक्षा के अन्य स्रोतों के रूप में मौजूद थे।

सन्दर्भग्रन्थसूची

1. पाराशर मधु, सिंह दीपा, भारतीय शिक्षा का इतिहास एवं विकास, एसबीपीडी पब्लिकेशन, आगरा।
2. बत्रा दीनानाथ, भारतीय शिक्षा का स्वरूप, प्रभात प्रकाशन, 2014, नई दिल्ली।
3. Altekari, -S., Education in Ancient India, Isha books, New Delhi 2009.
4. सिंह, विपुल, भारतीय इतिहास, पियर्सन एजुकेशन, 2008, दिल्ली।
5. शुक्ल, रजनीशकुमार, भारतबोध सनातन और सामयिक, प्रभात प्रकाशन, 2023, वर्धा।
6. Mookerji, Radha Kumud, -ncient Indian Education, Motilal Banarasidas, 2003, Delhi.
7. शर्मा, सरोज, भारतीय ज्ञान परंपरा : विविध आयाम, शिप्रा पब्लिकेशन्स, 2023, दिल्ली।

सहायकाचार्य (संविदा)

शिक्षाशास्त्र, केन्द्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय,
जयपुर परिसर, जयपुर

वैदिक कालीन भारत की प्रमुख उपलब्धियाँ : ज्ञान-विज्ञान और शिक्षा के क्षेत्र में

डॉ. प्रतिष्ठा

शोधपत्र-सारांश (Abstract)- 'वेद' शब्द से ही विदित होता है कि इसका सम्बन्ध 'ज्ञान' से है; क्योंकि 'वेद' शब्द 'विद्' धातु से बना है, जिसका अर्थ है 'ज्ञान'। वैदिक कालीन भारत में बहुत से ऋषि-मुनि, तपस्वी, महाज्ञानी विद्वान् हुए, जिन्होंने वैदिक साहित्य- चार वेद, ब्राह्मण, आरण्यक उपनिषद्, वेदाङ्ग एवं सूत्रग्रन्थादि के रूप में ज्ञान-विज्ञान, विद्या और शिक्षा का अथाह भण्डार रूप अमूल्य उपहार दिया। देववाणी संस्कृत में निबद्ध वैदिक साहित्य में निहित समस्त ज्ञान-विज्ञान, परा-अपरा विद्या, शिक्षा एवं ज्ञान की पद्धतियाँ इत्यादि सभी केवल तत्कालीन भारत में ही नहीं, वरन् हर युग, देश और काल में सार्वभौमिक मानव के लिए वैश्विक स्तर पर अतिमहत्वपूर्ण, उपयोगी एवं अनुकरणीय रही हैं तथा सदैव रहेंगी, इसमें कोई सन्देह नहीं। आज हमारे पास वैदिक कालीन भारत की उपलब्धियों को जानने का साधन वैदिक वाङ्मय एवं इतिहास के वे ग्रन्थ हैं, जिनमें तत्काल के विशिष्ट ज्ञान, आविष्कार और उपलब्धियों का वर्णन मिलता है। आयुर्वेद, चिकित्सा शल्य चिकित्सा, विभिन्न औषधियों, योगविद्या, ज्योतिष, खगोल, गणित, रसायन, धर्म, कर्म, अध्यात्म, शिक्षा, संस्कार इत्यादि न जाने कितने ही विषयों का यथार्थ और विशिष्ट ज्ञान एवं पद्धतियाँ वैदिककाल की ऐसी देन रही हैं, जो तत्काल से लेकर अद्यतन महत्वपूर्ण एवं प्रासंगिक बनी हुई हैं।

उद्देश्य:

प्रस्तुत शोधालेख का उद्देश्य वैदिक कालीन उपलब्धियों को प्रकाश में लाना तथा उनके मूलकारण को जान-समझकर इस ओर प्रवृत्त होना है कि प्राचीन भारत में हमारे पूर्वज ऋषि-मुनि, वैज्ञानिक, आचार्य और विद्वान् अपने चिंतन, मनन और ज्ञान से जीवजगत् के रहस्यों को समझ लेते थे एवं भौतिक और आध्यात्मिक जीवन में समन्वयपूर्वक जीवन के ध्येयों को सिद्ध करते थे। वैदिकयुग के इस ज्ञान के उद्घाटन और प्रकटीकरण के द्वारा वर्तमान में प्रत्येक मानव-बालक, युवा, प्रौढ़ इत्यादि सभी जन ज्ञान-विज्ञान तथा शिक्षा एवं संस्कार के भण्डार वैदिककालीन साहित्य एवं तद्युगीन मानव से प्रेरणा और शिक्षा ग्रहण कर सकें तथा इस ओर प्रवृत्त होकर अपने जीवन के ध्येयों को सिद्ध कर सकें एवं जीवनयात्रा को सुख व सार्थक बना सकें- इन्हीं उद्देश्यों को लेकर यह अध्ययन किया जा रहा है। मुख्यतः नवीन पीढ़ी को शिक्षा और ज्ञान के क्षेत्र में वैदिक युग की शिक्षा व संस्कारों की ओर उन्मुख करना तथा वैदिक साहित्य के मर्म से अवगत कराकर लाभान्वित करना प्रमुख उद्देश्य है।

विषय-विवेचन - वैदिक कालीन भारत ऋषि-मुनि, योगी, ज्ञानी, तपस्वी, आचार्य एवं वैज्ञानिकों का देश रहा है; जहाँ कि हमारे ऋषि-मुनि जन जीवजगत् के समस्त रहस्यों और शक्तियों का तथा गूढ़ ज्ञान-विज्ञान का अपनी अन्तर्दृष्टि अथवा दिव्य चक्षुओं से साक्षात्कार करते थे। संसार का कोई भी ज्ञान, विद्या, शिक्षा और विज्ञान उनसे छिपा हुआ नहीं था। ऋषिजनों के उस समस्त ज्ञान-विज्ञान को वेद के विभिन्न मन्त्रों में देखा जा सकता है। इसीलिए ऋषियों को मन्त्रद्रष्टा कहा गया है- **‘ऋषयो मन्त्र द्रष्टारः।’** वैदिक संहिताओं तथा वैदिक साहित्य में निबद्ध ज्ञान-विज्ञान तत्कालीन भारत के मानव की सर्वविद्याविशारदता, बहुज्ञता, विद्वत्ता और उपलब्धियों का परिज्ञान कराता है। यथोक्तम्- **‘वेदस्य सर्वविद्या निधानत्वम्।’**

‘वेद’ शब्द ज्ञान अर्थ वाली ‘विद्’ धातु से ‘घञ्’ प्रत्यय करने पर निष्पन्न होता है; अतः वेद का अभिप्राय ज्ञान से है। वेद के ज्ञाता गुरु वेद के मन्त्रों को शिष्यों को पढ़ाते थे तथा शिष्य उन्हें सुनकर उनके अर्थग्रहणपूर्वक कण्ठस्थ करते थे। श्रवणपूर्वक अध्ययन करने के कारण ही वेद को ‘श्रुति’ भी कहा जाता है। वेद अथवा श्रुति तथा इससे सम्बन्धित विशाल वाङ्मय, जो कि ज्ञान का अथाह भण्डार है, यह वैदिक काल की बहुत बड़ी देन है और हमारे देश की महान् उपलब्धि रही है। क्योंकि तत्काल में ऐसे-ऐसे विद्वान्, आचार्य, महाज्ञानी, तपस्वी, योगी और वैज्ञानिक हमारी धरा पर हुए, जिन्होंने न केवल मनुष्य को बहुत सा ज्ञान-विज्ञान, विद्याएँ, कलाएँ, आविष्कार एवं विभिन्न विषयों से सम्बन्धित ज्ञान-विज्ञान की विशिष्ट विधियाँ व पद्धतियाँ दीं, वरन् मानव को इस योग्य बनाया कि वह सम्पूर्ण वैदिक वाङ्मय के मर्म को जान सके तथा विभिन्न विषयों की शिक्षा और ज्ञान प्राप्त करके प्रत्येक क्षेत्र में समस्या व बाधाओं पर विजय प्राप्त कर स्वयं भी उन्नति कर सके तथा परहितार्थ **‘सर्वजन सुखाय, सर्वजन हिताय’** का मार्ग प्रशस्त कर सके।

चार संहिताएँ - ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद और अथर्ववेद; ब्राह्मण, आरण्यक और उपनिषद्; छः वेदाङ्ग - शिक्षा, कल्प, व्याकरण, निरुक्त, छन्द, ज्योतिष, सूत्र ग्रन्थ, स्मृतियाँ इत्यादि समस्त वाङ्मय ने जड़चेतन जगत् तथा ऐहिक-पारलौकिक संसार के गूढ़ रहस्यों से भी अवगत कराया तथा इस ज्ञान को कैसे सीखा-सिखाया और आत्मसात् किया जाए कि मानव भौतिक-आध्यात्मिक जीवन के समन्वयपूर्वक जीवन के ध्येयों को प्राप्त कर सके, यह भी बतलाया। चारों वेदों के विषय अलग-अलग ज्ञान से सम्बन्धित हैं, जिनसे मानव बहुत सा ज्ञान प्राप्त करता है, तो वहीं वेदमन्त्रों के व्याख्यान प्रस्तुत करने वाले ग्रन्थ **‘ब्राह्मण ग्रन्थ’** हैं- **“ब्रह्मवै मन्त्रः।”** वेदों के मन्त्रों में भरे ज्ञान को सीखने व समझने हेतु ब्राह्मण ग्रन्थ अतिमहत्वपूर्ण है; क्योंकि मन्त्रों की व्याख्याओं द्वारा वेदों में भरे अथाह ज्ञान को समझा जा सकता है और ब्राह्मण ग्रन्थ मन्त्रों की व्याख्याएँ ही हैं, मन्त्र नहीं। अतः वेदों में निहित धर्म, कर्म, दर्शन, आयुर्वेद, चिकित्सा, रक्षा, अध्यात्म, विभिन्न विद्याओं, शिक्षा

पद्धति, ज्ञान-विज्ञान इत्यादि सभी को समझने एवं आत्मसात् करने की दृष्टि से ये ग्रन्थ अति आवश्यक एवं उपयोगी हैं। निःसन्देह मनुष्य ने वैदिक पथ व संस्कृति का अनुसरण करते हुए सुख, प्रसन्नता एवं विश्वमंगल की प्राप्ति का मार्ग पाया है। जैसा कि वैदिक ऋषि के सद्भाव हैं- **‘मित्रस्याऽहं चक्षुषा सर्वाणिभूतानि समीक्षे मित्रस्य चक्षुषा समीक्षामहे।’**¹ ब्राह्मण ग्रन्थों के पूरक के रूप में रहे आरण्यक ग्रन्थ वैदिक कालीन चिंतकों के अरण्य प्रदेशों के शान्त, एकान्त अरण्य प्रदेशों में किए गए चिंतन-मनन का प्रतिफल हैं। वन-कानन अथवा अरण्य प्रदेशों में चिंतन-मनन पूर्वक पढ़े- पढ़ाए जाने के कारण ही इन्हें ‘आरण्यक’ कहा गया। इससे ज्ञात होता है कि वैदिक युगीन मानव जगत् के दर्शन को समझने तथा रहस्योद्घाटन हेतु अरण्य प्रदेशों में अध्ययन, मनन व चिंतन करता था। उसी का परिणाम था कि तत्कालीन मानव सूक्ष्म आध्यात्मिक तथ्यों व गूढ़ रहस्यों को समझकर संसाररूपी यज्ञ में अपनी आहुति प्रदान करता था और सृष्टि प्रक्रिया की निरन्तरता, सामाजिक सुव्यवस्था, राष्ट्रीय दायित्वों के निर्वहनपूर्वक विश्वमंगल हेतु अपना अमूल्य व महत्वपूर्ण अवदान देता था।

उपनिषद्- जैसा कि नाम से ही सूचित होता है कि समीप या निकट में बैठना। जो विद्या या ज्ञान शिष्य गुरु के समीप में बैठकर सीखता एवं प्राप्त करता था, वे उपनिषद् कहे गए। वेदों के अंतिम भाग होने के कारण इन्हें ‘वेदान्त’ तथा आत्मा को ब्रह्म के रूप में प्रतिष्ठित करने वाला होने के कारण उपनिषदों को ब्रह्मविद्या भी कहा जाता है। अविद्या या अज्ञान का नाश करके सांसारिक दुःखों की समाप्ति एवं ज्ञानालोक द्वारा ब्रह्मप्राप्ति कराने वाले उपनिषद् ही हैं। अतः इनसे यथार्थ ज्ञान की प्राप्ति द्वारा मोक्ष की प्राप्ति का मार्ग प्रशस्त होता है। विद्या एवं ज्ञान ही अज्ञान, अविद्या एवं बन्धनों से मुक्त करता है- **‘सा विद्या या विमुक्तये।’** सत्य एवं अनन्त ज्ञानस्वरूप ब्रह्म या ईश्वर को जानना ही अनन्त ज्ञान प्राप्त करना है- **‘सत्यं ज्ञानं अनन्तं ब्रह्म।’**

छः वेदाङ्गों का ज्ञान बहुत बड़ी उपलब्धि रहा है; क्योंकि शिक्षा प्राप्ति एवं ज्ञान का ग्रहण वेदाङ्गों के बिना सम्भव नहीं था। वेदाङ्ग मानव के लिए शरीर के विभिन्न अवयवों की तरह आवश्यक एवं उपयोगी रहे हैं। जैसा कि इनका महत्व प्रतिपादित किया गया है-

छन्दः पादौ तु वेदस्य हस्तौ कल्पोऽथ पठ्यते,

ज्योतिषामयनं चक्षुर्निरुक्तं श्रोत्रमुच्यते।

शिक्षा घ्राणन्तु वेदस्य मुखं व्याकरणं स्मृतम्॥²

यहाँ वेदाङ्गों को वेदपुरुष के विभिन्न अवयवों के रूप में बतलाया गया है; जिनमें छन्द वेद के पैर, कल्प हाथ, ज्योतिष आँख, निरुक्त कान, शिक्षा नाक तथा व्याकरण शास्त्र मुख माना गया है। जिस प्रकार व्यक्ति के शरीर में इन विभिन्न अवयवों का महत्व है, उसी प्रकार ये छहों वेदाङ्ग वेदों के ज्ञान हेतु महत्वपूर्ण हैं; जिनसे सब कुछ जाना, समझा और आत्मसात् किया जा सकता है। सीखने

एवं ज्ञान प्राप्त करने की दृष्टि से छः वेदाङ्गों को देखें तो-

शिक्षा- स्वर एवं वर्णों के उच्चारण की विधि का सही-सही ज्ञान एवं शिक्षा इसी से प्राप्त होती है।

कल्प- वह व्यवस्था, जिसमें यज्ञीय विधि-विधान और आचार पद्धति को सूत्रशैली में बतलाया गया है। यथा- कल्पसूत्र, श्रौतसूत्र, गृह्यसूत्रादि विभिन्न सूत्र।

व्याकरण- शब्द रचना का ज्ञान, जिससे शब्द या पदों की प्रकृति, प्रत्ययादि का ज्ञान होता है। यथा-पाणिनि की अष्टाध्यायी नामक व्याकरण शास्त्रीय ग्रन्थ शब्द संरचना से अवगत कराता है।

निरुक्त वैदिक शब्दों या पदों की व्युत्पत्ति बतलाकर उन शब्दों का बोध कराने वाला वेदाङ्ग निरुक्त है। आचार्य यास्क का 'निरुक्त' प्रमाणिक निरुक्त है।

छन्द- वह वृत्त या छन्द व्यवस्था, जिसके द्वारा मन्त्रों को गद्य से पृथक् पद्य रूप प्राप्त होता है तथा उन पद्यात्मक मन्त्रों का सही-सही उच्चारण व भावबोध होता है। वेदों में गायत्री, त्रिष्टुप, जगती, बृहती इत्यादि बहुत से छंद प्रयुक्त हुए हैं।

ज्योतिष- यह वेदाङ्ग देखने का कार्य करता है। काल एवं ग्रहादि की गणना और उसका सटीक ज्ञान ज्योतिष के द्वारा ही होता है। यह ऐसा गणित है, जिसकी गणना व ज्ञान कभी गलत नहीं होता।

इस प्रकार छः वेदाङ्गों का ज्ञान देश की वह उपलब्धि रही है, जिसके द्वारा शिक्षा प्राप्त करने से लेकर उस समस्त ज्ञान-विज्ञान, विद्या और रहस्य को जाना-समझा और प्रकाश में लाया जा सकता है, जो हमारे ग्रन्थों में भरा पड़ा है। योग, चिकित्सा, ज्योतिष, आयुर्वेद, गणित, ज्यामिती, रसायन, खगोल तथा अन्यान्य समस्त विषयों का ज्ञान हमारे वैदिक वाङ्मय में निहित है। सहस्रों वर्षों पूर्व के हमारे आचार्य, महर्षि, वैज्ञानिक तथा विद्वान् पूर्वजों ने अपना जो ज्ञान प्रकट किया, उसको आज कवल भारत देश ही नहीं, वरन् पूरा विश्व स्वीकार कर उसकी अनुपालना कर रहा है। समस्त आधि-व्याधियों के निवारण तथा उत्तम स्वास्थ्य हेतु आठ अंगों³ वाले तथा विविध प्रकार और रूपों वाले योग की महत्ता आज विश्वभर में स्वीकृत हो चुकी है। हमारे प्राचीन ऋषि-मुनि, तपस्वी-योगीजन योग द्वारा त्रिविध तापों और दुःखों से मुक्ति प्राप्त करते थे और चिरायु रहते थे। अथर्ववेद आयुर्वेद एवं औधीय ज्ञान से भरा पड़ा है। चरक⁴, सुश्रुत आदि आचार्यों ने चिकित्सा के क्षेत्र में जो अवदान प्रस्तुत किया, वह सर्वविदित है। इनका आयुर्वेद का ज्ञान, औषधियों के प्रयोग व उपयोग की जानकारी तथा चिकित्सा एवं शल्य चिकित्सा की विधि-पद्धतियाँ वह उपलब्धि है, जो सर्वप्रथम भारत में ही उद्भूत हुई और जिनका प्रयोग वर्तमान विज्ञान और तकनीकी के आधुनिक युग में विश्वभर में हो रहा है।

महर्षि चरक ने चरक संहिता में रोगनिरोधक एवं रोगविनाशक बहुत सी औषधियाँ तथा उनके प्रयोग की विधि बतलाई है। 'चिकित्सा के जनक' चरक का औषधीय ज्ञान विलक्षण और बहुत उपयोगी होने से सदैव से व्यवहृत है। सुश्रुत संहिता में 101 शल्य यन्त्रों का उल्लेख तथा शल्य चिकित्सा की ऐसी विधि-पद्धतियाँ बतलाई गई हैं⁵ जिनका प्रयोग आज दुनियाभर में हो रहा है। आचार्य वराहमिहिर का अन्तरिक्ष विज्ञान हो या आर्यभट्ट का माना जाने वाला गणित का शून्य सिद्धान्त हो- वैदिक वाङ्मय में इनका प्रतिपादन होने से ये सभी हमारे वैदिक भारत की उपलब्धियाँ हैं; क्योंकि हमारे ही वैज्ञानिकों और विद्वानों ने यह ज्ञान खोजा और प्रकट किया। गणित के जोड़, घटाव, गुणा और भाग की पद्धति और नियम 'पूर्णमद पूर्णमिदं पूर्णात्मुदच्यते; पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्णमेवावशिष्यते।'⁶ एवं 'पूर्णात्पूर्णमुदचति पूर्णं पूर्णेन सिच्यते।'⁷ जैसे वैदिक वाक्यों में स्पष्टतः देखे जा सकते हैं। जहाँ शून्य को शून्य से जोड़ने, घटाने, गुणा और भाग करने पर फल शून्य ही प्राप्त होता है। इसी प्रकार न जाने कितना ज्ञान-विज्ञान, आविष्कार और विद्याएँ हमारे वैदिक युग के भारतीय मनीषियों एवं विद्वानों की देन हैं।

इसी प्रकार ज्ञान-विज्ञान तथा विभिन्न विद्याओं की स्थली रहे भारत में वैदिक युग की शिक्षा पद्धति- 'गुरुकुल शिक्षा पद्धति' भी अत्यधिक श्रेष्ठ और महत्वपूर्ण थी। जिसमें शिक्षा का ध्येय केवल विभिन्न विषयों का ज्ञान देना और आजीविका निर्वहन हेतु बालक को तैयार करना नहीं था, वरन् त्रिवर्ग के सन्तुलित एवं मर्यादित आचरणपूर्वक जीवन निर्वाह करने वाले, संस्कारवान् और नैतिकता से सराबोर चरित्रवान् नागरिक तैयार किए जाते थे। जिनका परिवार, समाज और राष्ट्र के प्रति भी पूर्ण उत्तरदायित्व होता था, जिसका वे सम्यक् निर्वहन करते थे। गुरुकुल शिक्षा पद्धति में उपनयन संस्कार से संस्कारित⁸ हुआ बालक ब्रह्मचर्य व्रत⁹ का पालन करते हुए तथा समस्त नियमों और कठोर अनुशासन की अनुपालना करते हुए गुरु के समीप गुरुकुल में रहता था। जीवन के लिए आवश्यक एवं उपयोगी दोनों ही प्रकार की विद्याएँ- परा विद्या और अपरा विद्या बालक को दी जाती थीं। जीवन में पुरुषार्थ चतुष्टय की साधना हेतु बालक को तैयार किया जाता था। कर्तव्यनिष्ठा, अनुशासन और शिष्टता व सदाचार की शिक्षा दी जाती थी। शास्त्रों के सतत् अभ्यास और स्वाध्याय की विधि एवं परम्परा प्रचलित थी। इस प्रकार सैद्धान्तिक एवं व्यावहारिक रूप में समस्त विषयों की शिक्षा दी जाती थी, जो लौकिक-पारलौकिक उद्देश्यों की साधिका बनती थी। बाल्यावस्था से ही बच्चों को अच्छी शिक्षा देकर विद्या से युक्त विद्वान् बनाने का आग्रह वेद में स्पष्टतः किया गया है।¹⁰ प्राचीन काल में समस्त संसार में भारतवर्ष की ज्ञान-विज्ञान और शिक्षा के प्रमुख केन्द्र के रूप में प्रतिष्ठा एवं गौरव होने का मुख्य कारण यहाँ की शिक्षा पद्धति भी था। जिसमें केवल अर्थार्जन का ध्येय ही नहीं, वरन् नैतिक मूल्यों, चरित्र की उदात्तता और संस्कारों की प्रधानता का ध्येय प्रमुख होता था। यथोक्तम्-

एतद्देशप्रसूतस्य सकाशादग्रजन्मनः।

स्वं स्वं चरित्रम् शिक्षेन् पृथिव्यां सर्वमानवः॥¹¹

स्वार्थों से ऊपर उठकर परार्थ और समष्टि हित की कामना,¹² त्यागपूर्वक भोग,¹³ सम्पूर्ण विश्व को अपना परिवार¹⁴ तथा पृथ्वी को माता मानना¹⁵ एवं समस्त विश्व के सुख व मंगल हेतु भद्रभावना और जगत् की शान्ति,¹⁷ सुख, हित और प्रसन्नता की कामना रखना एवं तदनुसार सदाचार-व्यवहार बनाए रखना- इत्यादि विभिन्न श्रेष्ठतम बातें, सुन्दर एवं कल्याणकारी भाव-विचार और प्रार्थनाएँ हमारी सभ्यता और संस्कृति में वैदिक काल की देन हैं। निःसन्देह वैदिक संस्कृति विश्व की श्रेष्ठतम संस्कृति है, जो प्राचीनतम भी है; अतैव कहा गया है- ‘सा प्रथमा संस्कृतिर्विश्ववारा।’

निष्कर्ष- वैदिक कालीन भारत को जानने के आधार या साधन वैदिक वाङ्मय के अध्ययन-अनुशीलनोपरांत यह स्पष्टतः ज्ञात होता है कि यह भारत का वह युग था, जिसमें अनेक विद्वान्, वैज्ञानिक, योगी, ज्ञानी, ऋषि, मुनि, मनीषी और तपस्वी इस धरा पर हुए तथा उन्होंने अपने चिंतन, मनन और दिव्यप्रेरणा से हमें अमूल्य और अद्वितीय वह ज्ञान-विज्ञान एवं विद्याओं का आकर दिया, जो हमारे देश की ऐसी उपलब्धियाँ बनीं, जो विश्व में अन्यत्र कहीं न थीं और जिनके कारण हमारा देश विश्वगुरु होने का गौरव प्राप्त कर सका। परन्तु यह अत्यन्त शोचनीय विषय है कि आज हम अपने ज्ञान-विज्ञान की उपेक्षा करने पाश्चात्य सभ्यता और संस्कृति का अन्धानुकरण कर रहे हैं तथा अपनी शिक्षा पद्धति और आविष्कारों के प्रति उपेक्षा भाव बनाए हुए हैं। आज हमें आवश्यकता है अपने प्राचीन ज्ञान-विज्ञान एवं शिक्षा की ओर लौटने की, जिसमें जीवन के समस्त सुखों, शान्ति, सन्तोष और सफलता का मार्ग व उपाय निहित है और जिसके द्वारा प्रारम्भ से ही बालकों को संस्कारवान व चरित्रवान होने की शिक्षा प्राप्त होती है तथा भौतिक और आध्यात्मिक जीवन में समन्वय करते हुए मानव उन्नति व विकास की ओर अग्रसर हो सकता है।

सन्दर्भ सूची

1. यजुर्वेद, 36 / 18
2. पाणिनीय शिक्षा, 41-42
3. योगदर्शन, 2/29 - ‘यमनियममासनप्राणायामप्रत्याहारधारणाध्यानसमाधयः अष्टौ अङ्गानि॥’
4. स्वर मंगला, त्रैमासिकी शोध पत्रिका, वर्ष - 47, अंक-1, जनवरी-मार्च 2022, (भाग-2) आलेख- ‘चरक मुनि एवं औषधि विज्ञान’, पृष्ठ 9-21
5. वही, (भाग-1) आलेख आचार्य सुश्रुत का शल्य चिकित्सा में अवदान, पृष्ठ-25 पर सुश्रुत सूक्त 7/3 से उल्लेखित विवरण के आधार पर।
6. बृहदारण्यकोपनिषद्, 5/1
7. अथर्ववेद, 10/8/29

8. मनुस्मृति, अध्याय-2
9. मनुस्मृति, अध्याय-2
10. ऋग्वेद, 6/61/4 - 'प्रणो देवी सरस्वती.....॥'
11. मनुस्मृति, 2/20
12. ऋग्वेद, 10/191/2- 'सं. गच्छध्वं संवदध्वं.....॥'
13. ईशावास्योपनिषद्, 1 - 'ईशावास्यमिदं सर्वं यत्'.....॥
14. अथर्ववेद, 2/1/1 - 'यत्र विश्वं भवत्येकरूपम्'
15. अथर्ववेद, 12/1/12 - 'माताभूमिः पुत्रोऽहं पृथिव्याः'।
16. ऋग्वेद, 8/93/28, 10/191/ 3-4, 10/37/6- 'भद्रं जीवन्तो जरणामशीमहि।' एवं अथर्ववेद 10/164/2
17. यजुर्वेद, 37/17 शान्तिपाठ 'द्यौः शान्ति अन्तरिक्ष शान्ति'.....॥

सहायकाचार्य (अ.)

शिक्षाशास्त्र विद्याशाखा, केन्द्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय,
जयपुर परिसर, जयपुर

Teachers' Role in Transforming Forthcoming Education System in view of NEP, 2020

Prof. Avneesh Agrawal

Abstract:

A teacher, also called formally an educator, is a person who helps students to acquire knowledge, competence, or virtue, via the practice of teaching. National Education Policy (NEP), 2020, anticipates to recognizing, identifying, and fostering the unique capabilities of each student, by sensitizing teachers as well as parents to promote each student's holistic development in both academic and non-academic spheres.¹ Teachers demonstrate the appropriate behaviour of their students by their actions. Teachers must have healthy attitude and should possess rich values. Teaching is all about attitude positive/negative towards their job of imparting quality education. Teacher should act as a friend, philosopher and guide. A teacher's role should be that of a facilitator of learning, a mentor, and a guide to students to encourage critical thinking and problem-solving, personalize teaching methods, use technology in education, and continuously update their skills and knowledge. National Curriculum Framework for Teacher Education (NCFTE), will guide the development of teacher education programs in the country. National Professional Standards for Teachers (NPST), will define the knowledge, skills, and values that teachers should possess. National Research Foundation (NRF), to promote research in education and to develop evidence-based practices. Thus, by transforming the role of teachers in the education system, the NEP, 2020 aims to create a more learner-centered, inclusive, and holistic education system that can meet the changing needs of society and the economy.

Keywords: NEP, Role of Teacher/Mentor, Transform, Education-system, Technology, Professional-development, NPST, NCFTE, NRF

The National Education Policy (NEP) 2020, which was approved on 29th July, 2020, by the Union Cabinet of India, aims to transform the education system in India and provide access to high-quality education to all. One of the key components of this policy is: the role of teachers in the education system and need to develop their professional skills, provide them with adequate training, and create conducive environment for them to teach effectively. The policy also aims to enhance the status of teachers in society and to attract the best talent to the profession.

A teacher, also called formally an educator, is a person who helps students to acquire knowledge, competence, or virtue, via the practice of teaching. Teachers demonstrate the appropriate behaviour of their students by their actions. Teachers must

have healthy attitude and should possess rich values. Teaching is all about attitude positive / negative towards their job of imparting quality education. Teacher should act as a friend, philosopher and guide. National Education Policy (NEP), 2020, anticipates to recognizing, identifying, and fostering the unique capabilities of each student, by sensitizing teachers as well as parents to promote each student's holistic development in both academic and non-academic spheres.

The policy recognizes that teachers are the cornerstone of the education system and play a crucial role in creating an enabling and enriching learning environment for students. The role of teachers is crucial in implementing the policy at the ground level. Here are some of the key roles and responsibilities of teachers in the implementation of NEP, 2020. Here are some key highlights of the role of a teacher in transforming forthcoming education system as per the NEP, 2020. These are as follows: -

Facilitator of Learning:

The NEP, 2020 emphasizes the need for teachers to act as facilitators of learning rather than just providers of knowledge. The traditional approach of imparting knowledge through lectures and rote learning is no longer sufficient to meet the challenges of the 21st century. Instead, teachers should encourage students to engage in critical thinking, problem-solving, and creative activities. This requires a shift from a teacher-centered to a learner-centered approach, where the focus is on the individual needs and interests of the student.

Mentor:

The NEP, 2020 also emphasizes the role of teachers as mentors and a guide to students. Teachers should act as guides and provide support to students in their personal and academic pursuits. They should encourage for critical thinking and problem-solving, and help students to pursue their interests, passion and develop life skills, such as communication, teamwork, and leadership, which are essential for success in the modern world. By acting as mentors, teachers can help students realize their potential and achieve their goals.

Personalize Teaching Methods:

The NEP, 2020 recognizes that each student has unique learning needs, interests, and abilities. Teachers should be equipped with the necessary skills and knowledge to teach and assess students in a holistic manner. Therefore, teachers should personalize their teaching methods based on the individual needs of their students. This requires teachers to be trained in differentiated instruction, which involves adapting teaching methods and materials to meet the diverse learning needs of students. Personalizing teaching methods can help students engage more deeply in their learning, leading to better academic outcomes.

Use of Technology / Integration of Technology:

The NEP, 2020 recognizes the importance of use of technology in education and emphasizes the need for teachers to be trained in the use of technology. Teachers should be able to incorporate digital tools and online resources to enhance the learning experience of students. This requires teachers to be trained in digital literacy, which involves the ability to use technology to access, evaluate, and create information. By using technology, teachers are expected to integrate technology into their teaching methods and use it to enhance the learning outcomes of their students. Teachers can create more interactive and engaging learning experiences for students.

Continuous Professional Development:

The NEP, 2020 emphasizes the importance of continuous professional development and training for teachers to enable them to meet the evolving needs of the education system. Teachers should be encouraged to participate in training programs, workshops, and conferences to enhance their knowledge and skills. This requires a shift from the traditional approach of one-time teacher training to a continuous learning model. By continuously updating their skills and knowledge, teachers can provide the best possible learning experience for students.

Curriculum Design and Implementation:

Teachers are expected to play a key role in the design and implementation of the new curriculum framework outlined in the NEP, 2020. This involves identifying and incorporating relevant local and regional content into the curriculum, as well as using innovative pedagogical methods to ensure effective learning outcomes.

Assessment and Evaluation:

Teachers are responsible for ensuring that the new assessment and evaluation system outlined in the NEP, 2020 is implemented effectively. This includes the use of formative and summative assessments to provide feedback to students, as well as the implementation of competency-based assessment methods.

Equity and Inclusion:

The NEP, 2020 emphasizes the need for equity and inclusion in education, and teachers are expected to play a key role in ensuring that all students, regardless of their socio-economic background, gender, or caste, have equal access to quality education.

National Mission on Foundational Literacy and Numeracy (NMFLT):

The policy has proposed several measures to strengthen the role of teachers in the education system. One of the key measures is the establishment of a National Mission on Foundational Literacy and Numeracy (NMFLN), which aims to ensure that every child in the country achieves basic literacy and numeracy skills by Grade 3. The

policy recognizes that teachers play a critical role in achieving this goal and has proposed several measures to provide them with the necessary training and support.

National Curriculum Framework for Teacher Education (NCFTE):

The critical measure proposed in the NEP 2020 is the creation of a National Curriculum Framework for Teacher Education (NCFTE), which will guide the development of teacher education programs in the country. The NCFTE will ensure that teacher education programs are aligned with the goals of the NEP 2020 and will provide teachers with the knowledge and skills they need to implement the new curriculum effectively.

National Professional Standards for Teachers (NPST):

NEP 2020 has proposed several other measures to strengthen the role of teachers in the education system. These include the creation of a National Professional Standards for Teachers (NPST), which will define the knowledge, skills, and values that teachers should possess.

National Research Foundation (NRF):

The policy also proposes the establishment of a National Research Foundation (NRF) to promote research in education and to develop evidence-based practices that can improve the quality of education in the country.

On the whole, the role of teachers is crucial in the successful implementation of the new curriculum, promoting the use of technology in education to provide the best possible learning experience for students and achieving the goals of the policy. Teachers need to be proactive in adopting new teaching methods and approaches, and work closely with the government and other stakeholders to ensure that the goals of the policy are achieved. By transforming the role of teachers in the education system, the NEP, 2020 aims to create a more learner-centered, inclusive, and holistic education system that can meet the changing needs of society and the economy.

References:

1. <https://en.wikipedia.org/wiki/Teacher>
2. National Education Policy 2020, Published by Ministry of Human Resource Development, Government of India

Footnotes :

1. National Education Policy 2020, Published by Ministry of Human Resource Development, Government of India.pp. 5

Head of the Department, Shikshashastra Vidyashakha,
CSU, Lucknow Campus, Lucknow

Restructuring Sanskrit Education in Bharat; Implications and Challenges

Prof. K.K.Shine

Preamble

The Union Cabinet approved NEP 2020 on 29th July 2020 and many of the states started implementing it in a larger measure. It received wholehearted support from most of the stakeholders as well as some minor opposition also from some corners. Even though NEP 2020 is the continuum of the policy implemented in 1986, it seems the reality is that this new policy is a befitting answer to Macaulay's English Education in 1835, which successfully changed the mindset of the people of Bharat towards British rule. Subsequently the English education produced a large number of degree holders who hate Bharat and its cultural heritage. On the one side, the Britishers ruthlessly destroyed Bharat's Education system which has been existed from the time immemorial and misinterpreted Bharat's holy texts and on the other side promoted English Education. As a result, The Bharateeya system of education had been brought to the edge of extinct. As wished by Britishers, the new generation began to feel a kind of abhorrence towards this motherland and to think it has nothing to contribute for the betterment human beings.

Unfortunately, the post independent successive governments also pathetically followed the same notion of British education resulting an inferiority complex emerged in the minds of youngsters and weak minds were surpassed by foreign philosophical thoughts which has hardly any epistemological strength comparatively in terms of Bharateeya Philosophy.

In this context , the NEP 2020 has its own remarkable importance in the 21st Century's Bharat's Education. The NEP 2020 aims to ensure inclusive and equitable quality education with holistic attainment as well as a deep-rooted pride on Bharat.

The core objective of NEP2020 is the establishment of Indianization of Education . To consummate it, NEP gives much importance to Indian Knowledge System and Indian languages.

Significance of Sanskrit in NEP2020

As stated above, the incorporation of Indian Knowledge System is the core proposition of NEP2020. Since the prominent part of IKS lied in Sanskrit language, it is natural that Sanskrit has been given some exceptional importance in the document. Sanskrit is considered as a modern language as well as classical language and it is mentioned repeatedly at many places. The relevance of Sanskrit is given in NEP as follows:-

4.17. The importance ,relevance,and beauty of the classical languages and literature of India also cannot be overlooked.Sanskrit, while also an important modern language mentioned in the Eighth Schedule of the constitution of India, possesses a classical literature that is greater than in volume than that of Latin and Greek put together, containing vast treasure of Mathematics, philosophy, grammar, music, politics, medicine, Architecture, metallurgy, drama, poetry,storytelling and more.....Sanskrit will thus be offered at all levels of school and higher education as an important ,enriching option for students, including as an option in three-language formula.(NEP2020.p.no.14)

The scope of Sanskrit is also acknowledged in this document as follows:-

11.1 India has a long tradition of holistic and multidisciplinary learning, from universities such as Takshashila and Nalanda to the extensive literature of India combining subjects across fields. Ancient Indian literary works such as Banabhatta's Kadambari described a good education as knowledge of the 64 kalas or arts; and among these 64 arts were not only subjects such as singing and painting, but also scientific fields such as chemistry and mathematics, vocational fields such as carpentry and cloth making, professional fields such as medicine and engineering as well as soft skills such as communication, discussion and debate.....as it is exactly the kind of education that will be required for 21st century.(NEP2020 P.no. 36)

NEP2020 admits the comprehensiveness of the disciplines stretched over in 64 kalas stating that these are not merely kalas but are art and scientific disciplines as well as professional and vocational disciplines. It signifies multidisciplinary education was imparted in ancient time and it is the need of the hour that these great treasure of knowledge should be brought back to Bharat's curriculum again.

Amenability of Sanskrit world

It is found that the tradition of Bharat is not only for the development of spiritualism but simultaneous enhancement of spiritual and physical aspects also from time of Vedas to till date. But it is the reality that during the time of suppression under foreign invaders , the flow of scientific research became weak and great acharyas concentrated to make the people united under one umbrella of Bhakti cult. Naturally there was a boost of spiritualism and the establishment of different doctrines which received so much popularity as the people felt depressed and found shelter under spirituality due to the atrocities done by foreign rulers on Sanatana Dharma. Even under this suppression fortunately there was research activities happened on many disciplines such as mathematics, navyanyaya, linguistics etc.

Now the NEP 2020 put forth the idea of making Sanskrit as a natural part of multidisciplinary education system by incorporating Sanskrit knowledge system including Sanskrit scientific knowledge with modern disciplines.

Indian knowledge system can be divided into two parts ; one is well established spiritual, literary and philosophical wisdom starting from Vedas to modern Sanskrit literature. Second is scientific knowledge lied in numerous k texts untrodden for last thousand years. It can be inferred that this scientific knowledge was not a part of Sanskrit curriculum for last thousand years. As a result, this great tressure was ignored and abandoned and kept in darkness for years. NEP 2020 aims to bring this scientific knowledge back and incorporate with other Sanskrit knowledge system as well as modern scientific knowledge.

22.15rather than being restricted to single -stream Sanskrit Pathashalas and universities, Sanskrit will be mainstreamed with strong offering in schools- including as one of the language option in the three language formula as well as in higher education. It will be taught not in isolation, but in interesting and innovative ways and connected to other contemporary and relevant subjects such as mathematics, astronomy, philosophy, linguistics, dramatics, yoga etc.....Sanskrit universities too will move towards becoming large multidisciplinary institutions of higher learning.....(NEP2020 P.no.55)

Multidisciplinary Education

NEP2020 gives emphasis to multidisciplinary education in order to establish holistic education . Multidisciplinary system, according to NEP does not mean that the existence of various disciplines in an institution as people conceive. It is in fact the inclusion of various disciplines in one curriculum. NEP clearly states that further there will not be art- science separation. It gives example from ancient Bharat's 64 kalas. Therefore every curriculum would be /should be multidisciplinary only.

When we discuss about Sanskrit universities, there are already many disciplines taught as a part of curriculum. But hardly any integration of disciplines, even though there some fundamental minor texts are included. According to NEP, there should be in-depth learning of more than one discipline. At the outset, in case of Sanskrit universities , there can be intra-disciplinary curriculum by integrating different disciplines of Sanskrit in one curriculum. Students will be equipped with well-rounded knowledge once different shastras are given importance in the curriculum. There can be a core discipline and some other shastras can be added as minor discipline, by which the students will not destined to be confined in one shastra through out their life.

Secondly, there can be an integration of well established shastras with Sanskrit scientific texts which will enable students to cognize the scientific wisdom of ancient Bharat.

Thirdly, the integration of modern disciplines with Sanskrit disciplines. For this purpose the curriculum to be restructured.

NEP2020 gives much importance to multilingualism. Sanskrit students should be well equipped with different languages especially with English along with Sanskrit. Let them spread Indian knowledge system throughout the world. So English should be given equal importance from Prak shastri level.

Multi entry-exit system, a boon or bane?

The core area of restructuring of higher education according to NEP2020 is the introduction of multi entry-exit system. As already discussed, multidisciplinary curriculum is going to be implemented in higher education institution along with multi entry-exit system. In multidisciplinary education, students can opt any discipline crossing the barrier of art and science streams. Similarly, the students are given freedom to leave any institution and select another one if they are not satisfied with earlier one. Further they can change their discipline also.

Now it became a tremendous challenge to management as well as faculty. If the management doesn't keep the standard what it ensured earlier, the students would leave quit it for another one. Similarly, the faculty is not satisfactory, then also students would give up the discipline and opt another one. So the management and the faculty are bound to keep the standard otherwise the institution will lead to closure and the faculty will loose their job.

As far as Sanskrit university concerned, it has so many disciplines with equal importance. But the young students are normally not aware of all these disciplines and they opt any subject of which the faculty is good. Sometime the faculty select discipline for the students. Now lazy faculty won't get students, though gets, no guarantee that they would remain there. So, the lazy faculty members are going to loose their job in future unless they uplift themselves as per the need.

Conclusion

NEP 2020 brings us many opportunities in term of Sanskrit education. This great language and its knowledge system is going to be a natural part of modern education. It is the need of the hour that Sanskrit fraternity should think candidly and deeply to induct Sanskrit in modern curriculum by which they can bring back its lost glory.

Ref:- NEP2020, Ministry of education, Govt.of India.

Exigency of CLT: With reference to English learning in Sanskrit University in the perspective of NEP 2020

Prof. Leena Sakkarwal

Abstract:

English is a lingua franca of most of the countries of the world, and having good language skill is a necessity in today's world of professional specialization. This paper aims to discuss the importance of learning spoken English despite of having Sanskrit and Hindi medium environment in Sanskrit universities, and preparing students for global challenges. It also approaches the exigency of communicative language teaching (CLT) or communicative approach to acquire the skills of spoken English, understand its usage along with Sanskrit and vernacular languages, which is an essential need of globalization. Additionally, which will also help and encourage students & teachers to understand the implications of NEP 2020 in the context of developing Sanskrit University a multidisciplinary institute of higher learning. The main objective of the study is to lead a way to Sanskrit teachers and students to understand the need of a communicative approach to teach Sanskrit language along with English. Moreover, to guide and motivate them to take the language teaching and learning up to the advance level of language acquisition.

Keywords: CLT, Dogme ELT, interactive material, techniques, e content, digital media, design thinking,

Introduction

Learning English ensures that Indians can interact and connect with individuals worldwide. It is the official language of 63 countries and unofficial second language in many countries. Nearly one billion people around the world have some knowledge of English, either as a native language or as a second or foreign language. Except for certain reasons in the world, English is the predominant language of international commerce. Proficiency of English language in the job market has not only become more crucial with globalization of trade but has opened up new job themselves with advance in telecommunication technology. Many countries in Indian subcontinent use English as an important tool in higher education, administration and mass media. Presently it is taught in almost every country on the earth. However, English language learning or teaching for educational purposes are fraught with difficult challenges. Keeping this in mind, **The National Education Policy 2020 aims to revolutionise the Indian** education system as it emphasises on learner's holistic development and creating individuals equipped with 21st century skills. The new policy envisions making

education more resilience, practical, skill oriented and synergy in curriculum across all levels of education. In terms of language education, **NEP 2020 promotes multilingualism and the power of the language. NEP 2020 (22.7) recommends, “language teaching must be improved to more experiential and to focus on the ability to converse and interact in the language and not just on the literature, vocabulary and grammar of the language. However, languages must be used more extensively for conversation and for teaching learning”**

What is CLT in English learning?

Communicative language teaching (CLT) is also referred to as the communicative approach, which entails teaching language through communication. This approach to teaching language frames communication as both a goal and a method for English language learners whose first language is not English. In India, English is learnt as a second language in most of the schools, universities of state and central level. However, it is treated as a third/fourth language or an optional subject in Sanskrit universities. Since language is mainly serve to the purpose of communication, and verbal communication is only possible when both the parties the giver and the receiver are physically present near each other or they connected with any mode of communication such as laptop, mobile, tab etc. The chief function of language teaching is communication, one who communicate well is said to have the language well. On the other hand, a person, how so ever qualified he may be, if can't communicate properly, he is not considered as master of language. In the context of Sanskrit language learning, Sanskrit university plays a prominent role to promote and propagate spoken Sanskrit camps. Hence, the learners are encouraged to use the target language in speech as well in writing.

Exigency of CLT in Sanskrit University

Sanskrit universities are established to proliferate the glory of Sanskrit learning in the global context in order to make Bharat as a Vishva guru. Additionally, it also creates a platform for new knowledge based on Sanskrit heritage and to connect the Sanskrit fraternity to the modern academia to make Sanskrit as a vibrant field of multidisciplinary research. Integrated courses based on humanities and social sciences and science in its educational program has been promoted. **NEP 2020 (2.15) also envisions, “Sanskrit University will move towards to become large multidisciplinary institutions of higher learning. Moreover, department of Sanskrit that conduct teaching and outstanding interdisciplinary research on Sanskrit and Sanskrit knowledge system will be established or strengthened. Across the new multidisciplinary higher education system, Sanskrit may become a natural part of a holistic multidisciplinary higher education.”** The aforesaid recommendation

clearly mention that the need of multidisciplinary courses and to promote integrated course-based studies, there is a necessary need of communicative English language teaching at basic level of interaction. In Sanskrit universities, mostly students belong to Hindi medium schools or their background is from Sanskrit medium based gurkulas or sometimes they belong to different vernacular regions. Hardly there are students from English medium schools or backgrounds. Here English is learned as a language or an optional subject. Due to this reason, no. of students who opt English teaching at Shiksha Shastri (B.Ed) level are quite few. Data reveals that only 7-8 % students choose English teaching and they are also not well firm. Students at Prakshastri level (11th & 12th class) also learn communicative English only for one semester, after that only 30-35% students opt English which again shows disinterest and improper guidance towards acquiring skill of spoken English and its further use. Therefore, it is a big challenge for them to learn communicative English in the environment of Sanskrit and Hindi spoken classes in the premises. Mostly students learn English as a subject and understood through grammar translation method which is not at all sufficient to acquire spoken skill in English language learning. Hence to promote multidisciplinary courses or skill-based courses or to prepare global citizens, It is a need of today's era that students belong to Sanskrit University should learn basic spoken English so that they can easily communicate and interact with those people who are from non Sanskrit background or from overseas. Apart from that, spoken English will boost confidence in them and groom their personality to face the world without any barrier or hesitation. Therefore, exigency of CLT based courses is a need and demand of national education policy (2020) also, in terms of retaining multilingual environment and to maintain synergy of English and Indian languages.

Objectives of Spoken English based on CLT approach

Spoken English based on CLT approach will be beneficiary for Sanskrit students. They will be able to:

- Understand the nature and cultural background of both Sanskrit and English language.
- Analyse the morphology, phonology and other linguistic aspects of Sanskrit /Hindi/ regional language along with English.
- Enhance their translation skill and can use it wherever it is required.
- Synergise between Sanskrit and English grammar concept.
- Have many job opportunities in the field of translation work.
- Go for higher studies in exclusive Indian educational institutes i.e IIT, IIM etc.
- Posses a passport to land overseas and have an excellent job opportunity.

How to use CLT/CA approach in ELT

Basically, CLT/CA is a communicative Approach to language teaching that emphasises interaction as both the means and the ultimate goals of studies. CA positions the teacher as a facilitator rather than an instructor. It is non methodical system that does not use the textbook series to teach the target language but works on developing sounds oral and verbal skills prior to reading and writing. According to this approach, learners converse about personal experiences with partners and instructors teach topics outside of the realm of traditional grammar to promote language skills in all types of situations. This method also claims to encourage learners to incorporate their personal experiences into their language learning environment and to focus on the learning experience.

In this regard, **Dogme ELT** can be a good option in the scenario of Indian education. This concept is introduced by Luke Medding and Scott Thornbury. Basically, It is a communicative approach to language teaching that encourages teaching without published textbooks and focuses instead on conversational communication among learners and teachers. The Dogme Perspective in ELT advocates nearly complete avoidance of all teaching aids, including course books, and promotes a conversation driven material light mode of teaching with intense focus on emergent language. As Thornbury states in his interview with Albert Ryan, “Dogme, ELT certainly has not become mainstream in practice, but it has entered the mainstream as an idea which many people who are serious about ELT field is worthy of consideration.(Rayan 12) .It is quite evident that a total avoidance of course book and teaching aid is not a viable, practical or wise idea, particular in the Indian context ,with its dearth of informed and trained language teachers, and where large classrooms, will ever remain a reality one has to accept and find ways to manage. Still, the philosophy behind the Dogme negation of study material including course book, needs the close scrutiny, as it is bound to yield. significant insights, beneficial to ESL or Spoken English Context.

Usefulness of interactive material based on CLT approach

Interaction is an essential factor that needs to be focused in the current scenario. Many recent researches emphasize the importance and relevance of interaction in the classroom. Leo Vygotsky, a Russian psychologist and the Jean Piaget, a constructivist emphasize the interaction between the human mind and environment (Oates,1994). Vygotsky believes that learning and development are collaborative and children develop in the context of socialization and education (Oates,1994). Vygotsky (1978) defined social constructivism as the distance between the actual development of a child as determined by the independent problem solving, and the level of potential development as determined through problem solving under adult guidance or in collabora-

tion with more peers.” Therefore, with the help of social interactions, such as getting guidance from the teacher that learners understand the concept and act accordingly.

Use of interactive materials in communicative language teaching approach enhances and retains the learning power of students. **Materials which interact among themselves to reveal and make them understand are referred as interactive materials.** Instead of going to the established items of grammar, book, thesaurus, or appendices learner can comprehend materials by consulting the other related materials included in the textbook. Interactive materials develop, study skills and enhance self learning. Materials can be referred as interactive as they interact with one another and enable the learners to interact with them to be more comprehensible. Interactive material is designed in such way that it is pertinent to the learners and keep them engaging. The learners know their progress as they do. The task or activity which is given to them they receive immediate feedback. In general, interactive materials are referred to e material, but in the context of semi urban environment where technology is not practiced much, instructional interactive material is of great help to the learners with the wide range of material available. The teacher can exploit them in order to enhance the communication skills of the learners. Here are some examples of interactive material/techniques:

- **Interactive comic strip:** These trips can both used as e material or interactive instructional material. Teacher can use this strip to weave stories or can encourage students to talk about the specific topics related to their learning background.
- **Storytelling cards:** Can also be an effective tool in communicative language classroom teaching. Students can develop their listening skill by seeing picture and fostered to learn things sequentially.
- **Posters:** it can also be an excellent tool for students to stay organized and focused on their spoken skill content. These interactive posters can be used to create a positive environment in the classroom and help create an environment to acquire spoken skills of language.
- **Instructional charts:** this two-dimensional chart provides a balanced visual representation of diagram pictures and verbal information. These charts also help students to engage with learning environment.
- **Brainstorming techniques:** It is typically performed in group sessions. This process is useful for generating creative thoughts and ideas. It also helps students learn to pull together. It can be of many types, such as structured or unstructured, reverse or negative thinking, team idea mapping, individual brain storming etc.
- **Think, pair and share:** This is also an effective technique in which a teacher establish a problem or a question then make pair of students give each pair suf-

ficient time to form a conclusion and permit each participant to define the conclusion in his or her personal voice.

- **Buzz session:** Participants come together in session group that focus on a single topic. Within each group, every student contributes thoughts and ideas. Encourage discussion and collaborative. Collaboration among the students within each group everyone should learn from one another's input and experiences.
- **Question and answer session:** On the heels of every topic introduction, but prior to formal lecturing, ask your students to jot down questions pertaining to the subject matter on 3*5 index cards. After that teacher collect the cards, mix them up and read and answer the students' generated questions.

Use of Digital media to enhance CLT approach in classroom

Digital media includes all types of content, including lectures, that instructors might want to put in their courses. This instructional material engages multiple sensors, including sight, sound, and touch. Instructors need to consider the technical feasibility of digital media when creating and teaching courses. Other factors to consider how accessible the content is and whether to find the existing material or create new content. There are different types of digital medias for instance:

- **Photos or screen captures** of what we see on a computer screen.
- **an audio and video recording of a PowerPoint** presentation or other mini lectures narrated using computers software for recording video and audio
- **Examples of concept of metaphors** through movie clips.
- The **audio recording** of instructor explanation i.e., podcasts etc

To keep students engaged in language learning especially when they are learning English as a third or fourth language, teacher should use more engaging and interesting materials, and it can be anything from colourful graphics to powerful images that grab attention of the students. Additionally, teachers have to use clear and downsize language that students can understand. And also ensures that materials are easily read. Learning new language in different premises where students will not have sufficient environment to practice English conversation, Clear and concise language is essential while making interactive materials. It will help students to understand what they are reading and how it applies to their lives. Additionally, using high quality photos is a great way to help viewers connect with the text. In addition, positive reinforcement given by teachers, when students perform well on tests or exam, this will encourage them to continue learning it and trying new techniques.

Exploring the Synergy between design thinking and ELT

Design thinking and incorporating design curricula in the ELT context is a new problem-solving approach. The design thinking approach outlines four stages, i.e, em-

phasize with the customer or audience, define the problem, ideate solutions and prototype and test. The real value lies in the interactivity and authenticity of the experience. Canva, PREZI, Google Slides, Power Point are those learning tools through which the concept of design thinking can create and progress. Besides, teachers can use this software to enhance learning environment. This problem-solving approach not only helps learn spoken English, but also transforms the classrooms into a space that prepares students to face the important challenges of the world.

Design thinking is a valuable tool for exploring complex and difficult problems, and it is currently being adopted and used to drive innovation by a variety of disciplines and professionals outside of design (Bauer and Eagen, 2008; Kolb 1984; Martin 2009; Leavy, 2010). This design-based ELT approach has the potential to promote grammatical understanding through increased collaborative speaking and writing practice, systematic thinking, schematization and presentation. Additionally, teachers can use this approach to make learning more accessible for students. Here are some tips designing accessible online courses.

- Utilize the accessible templates provided by campus learning management systems (LMS).
- Carefully adhere to all LMS instructions and include all requested information, such as image description for visually impaired or blind students using screen readers.
- Ensure the alternative media means of accessing all multimedia content in a course, such as transcripts and captions, are provided.

Conclusion:

Eventually, we can conclude that nobody cannot deny with the popularity, universality and endemic spread of English language in all sectors of professional jobs and business. In an age where Information technology and online engagement are changing the very fabric of communication English has emerged as a unifying force. While other languages are struggling to survive, especially Indian languages. Now this is a demand of today's era that people belong to any professional sector, at least they should know basic English conversation. Since Spoken English can enhance person's confidence speaking to other people. And also upgrade their knowledge of English language. In the perspective of envisaging Sanskrit universities as a multidisciplinary educational institute in forthcoming years, integrated courses based on Indian knowledge system (IKS) and modern science can be introduced soon. Apart from that, students from non Sanskrit backgrounds would like to pursue degree, diploma or certificate courses from Sanskrit universities. Keeping all this in mind, it should become mandatory in Sanskrit university to start programs or workshops or

courses based on spoken & functional English, along with learning of Sanskrit. Here spoken English program should be prepared according to the background of Sanskrit students which need rigorous practice and work to develop such type of professional skill oriented courses. Additionally, students from Sanskrit Universities may get better opportunities in their learning field by acquiring spoken skill in English language along with their main subject of Sanskrit. Teachers, also, will get an opportunity to learn English language and to open the knowledge window of the world. Learners, who never learn and do not know the importance and advancement of the English language, they will also get benefit from such kind of skill oriented courses which will be based on various communicative language teaching approaches.

References

- Raman, Meenakshi, English language teaching, Atlantic publishers, New Delhi 2013.
- Mothe, Prashant, Dr. Arvind M. Nawale, English Language and Literature teaching, Authorspress, New Delhi, 2013.
- Sachdeva, M. S, Teaching of English, twenty first century publication, Punjabi University, Patiala, 2013.
- Alam, Zoha Qaiser, English language teaching in India problems and issues, Atlantic publishers, New Delhi 2018.
- JELT, Vol 65/2, March- April 2023, ELTAI, Chennai.
- JELT, Vol 65/3, May-June 2023, ELTAI, Chennai.
- JELT, Vol 65/4, July – August 2023, ELTAI, Chennai.
- JELT, Vol 60/5, September- October, ELTAI, Chennai.
- JELT, Vol 61/6, Nov-December 2019, ELTAI, Chennai.
- NEP 2020, Ministry of Education <https://www.edu.gov.in>
- Blended mode of Teaching and learning concept note, UGC, New Delhi. • NCF 2023, Ministry of Education, www.edu.gov.in
- Bauer, Robert, and Ward Eagen. 2008, “Design thinking: Epistemic plurality in management and organization.” Aesthesis no. 2(3).
- Dodge, K. (1997). Socialization mediators of the relation between socio economic status and child conduct problems.
- Oates, John. Ed. (1994). The Foundation of child development. Massachusetts: Blackwell Publishers.
- Vygotsky, L. S (2006). Educational Psychology. New Delhi: Pentagon Press. • sanskrit.nic.in
- Thornbury, Scott. “A Dogma for EFL”. IATEFL issues, 2000, 153. (print) . • Medding, Luke and Scott Thornbury. Teaching Unplugged: Dogme in English Language teaching, New Delhi : Viva, 2011.
- Rayan, Albert. “One on one : Interview with Scott Thornbury”. JELT LIX: 1 (2017). (print)

Professor, School of Education
CSU, Jaipur Campus, Jaipur

